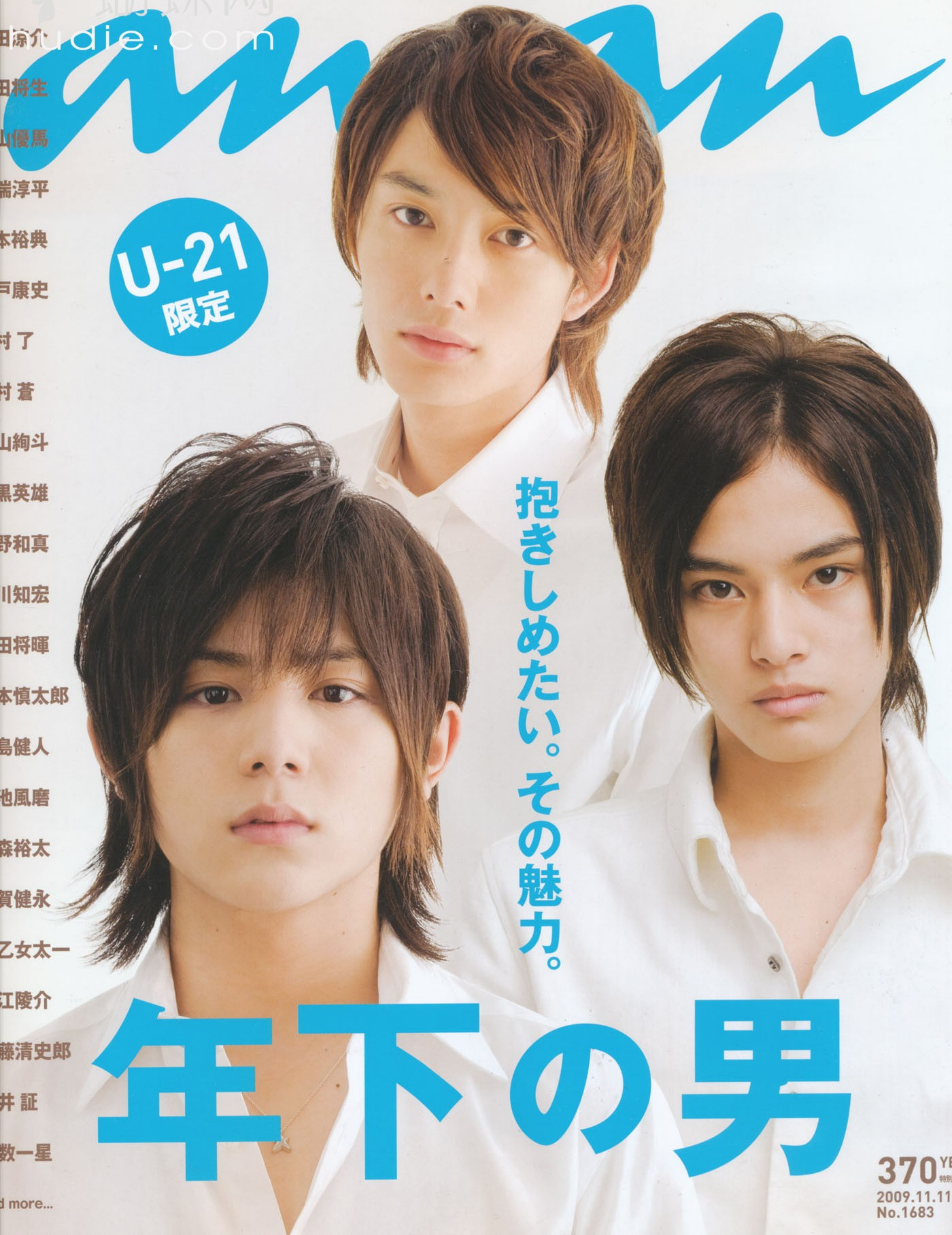
ピュアで美しくて…。でもドキッとするほど男らしい年下BOY 62人。

anan



U-21
限定

田涼介
田将生
山優馬
端淳平
本裕典
戸康史
村 了
村 蒼
山絢斗
黒英雄
野和真
川知宏
田将暉
本慎太郎
島健人
池風磨
森裕太
賀健永
乙女太一
江陵介
藤清史郎
井 証
数一星
d more...

抱きしめたい。その魅力。

年下の男

370 YEN
2009.11.11
No.1683


CATHERINE ZETA-JONES
キャサリン・ゼタ=ジョーンズ
JUSTIN BARTHA
ジャスティン・バーサ
理想の彼氏
The Rebound
蝴蝶网
hudie.com

その理想、間違ってない?

“本当の理想の彼氏を見つけるための10か条”



1 年下もアリ!

2 自分と相手の違いを楽しんで!

3 今は未熟でも、
男は成長すると余裕を持って!

4 男は頼るものではなく、育てるもの!

5 青田買いする目を養って!

6 素の自分でいられる相手を探して!

7 普段着でいられる人を探して!



8 あなただけじゃなく
周りも愛してくれる人を選んで!



9 遠くの王子様より、
隣人に目を向けて!

10 想定外のところで、
理想の彼氏を探そう!



『理想の彼氏』を観て、サンディがどのようにして
今までの理想を捨ててきたかのヒントを探して!
そして、あなたも明日から実践!
本当の幸せ、見つけましょう。

1月27日
国ロードショー
p://www.risokare.jp

理想の彼氏
The Rebound

an·an
2009.11.11 No.1683





抱きしめたい。その魅力。U-21限定 年下の男












■表紙 スタッフは各インタビューページを参照。
右から時計回りに、中山優馬・シャツ 参考商品(wht/ア
マン☎03・6805・0527) 山田涼介・シャツ¥11,970(ラン
バン オン ブルー/ジョイックスコーポレーション☎03
3486・1573) 岡田将生・シャツ¥40,950(DSQUARED
/ここのえ☎03・5794・9931)
■アートディレクション 荒金大典(アレフ・ゼロ)
■デザイン 今田賢志・横山富美・高梨裕子・
山口かおる・今本彩子・熊田哲大・北原可菜・高木 恵・
窪田恵美・佐藤涼子(アレフ・ゼロ)
■DTP・製版 株式会社ローヤル企画
■印刷 株式会社千代田グラビヤ

※マガジンハウスの出版情報は、ホームページ「マガジンワールド」で
ご覧になれます。http://magazineworld.jp/
※本誌編集ページに掲載されている商品の価格は、
原則的に消費税(5%)込みの価格です。











oyatsu

みんな大好き、まんまるドーナツ。秋冬の新作、ずらっと8種ご紹介。

子供の頃に覚えた「ドレミの歌」で、最初に出てくるのがドーナツ。歌同様に幅広い世代に愛されているおやつ界のアイドルです。手にすると懐かしい記憶がよみがえってきませんか？定番ドーナツに加えて楽しみなのが、季節の素材を使ったシーズンアイテム。この秋冬も、サツマイモを生地に練りこみほっくりと甘く仕上げたものや濃厚なマロンクリームをトッピングしたものなど充実のラインナップ。ますます目が離せません！



はらドーナッツの「はちみつレモン」

豆乳とおからを粉にたっぷり混ぜた「はらドーナッツ」がベース。養蜂家から直接仕入れるハチミツと生のレモンを合わせてコーティング。爽やかな甘さ。1個¥160　自由が丘店／東京都目黒区自由が丘1－3－13　☎03・3717・8850　㊮10:00〜19:00頃（売り切れ次第終了）　無休　http://haradonuts.jp/



はらドーナッツの「安納芋（あんのういも）」

糖度が16度と高い鹿児島産の有機栽培の安納芋を使用。火を通すとクリーミーで蜜のような甘さが特徴のサツマイモで、生地に贅沢に練りこんである。さっとトースターで温めるとほっくり＆ねっとり感が増し、おいしさUP。1個¥150



Neyn（ネイン）の「ショコラレモン」

さっぱりとした酸味のレモンピールとほろ苦いチョコレートを混ぜこみ焼いた生地。もっちり＆しっとりした食感。1個¥230　赤坂店／東京都港区赤坂5－4－8　☎03・6459・1150　㊮9:00〜22:00（土曜〜21:00、日・祝日〜20:00）　無休　www.neyn.com/



ミスタードーナツの「だいずドーナツ 黒ごま」

大豆をふんだんに使用した生地は、ふんわりと軽い食感。たっぷりとのった黒ごまが香ばしさをプラス。全国のミスタードーナツ（一部ショップを除く）で販売。1個¥115　㊐ミスタードーナツお客さまセンター☎0120・112・020　www.misterdonut.jp



Neynの「モカ」

ほんのりコーヒー風味のモカベースの生地を、ミルクチョコレートでコーティング。ドライイチジク、ヘーゼルナッツ、モカをトッピングした秋色ドーナツ。サクサクと軽い口当たり。1個¥250　11月30日まで、JR五反田駅構内の『マンスリースイーツ』でも購入可。



ミスタードーナツの「だいずドーナツ きなこ」

「だいずドーナツ 黒ごま」と同じく生地に大豆を練りこんである。全体にまぶしたきなこの風味ゆたかな香りが、上質な和菓子を連想させる味わい。口どけよく甘さひかえめ。生地ときなこのダブルで大豆の味わいを楽しめる。1個¥115



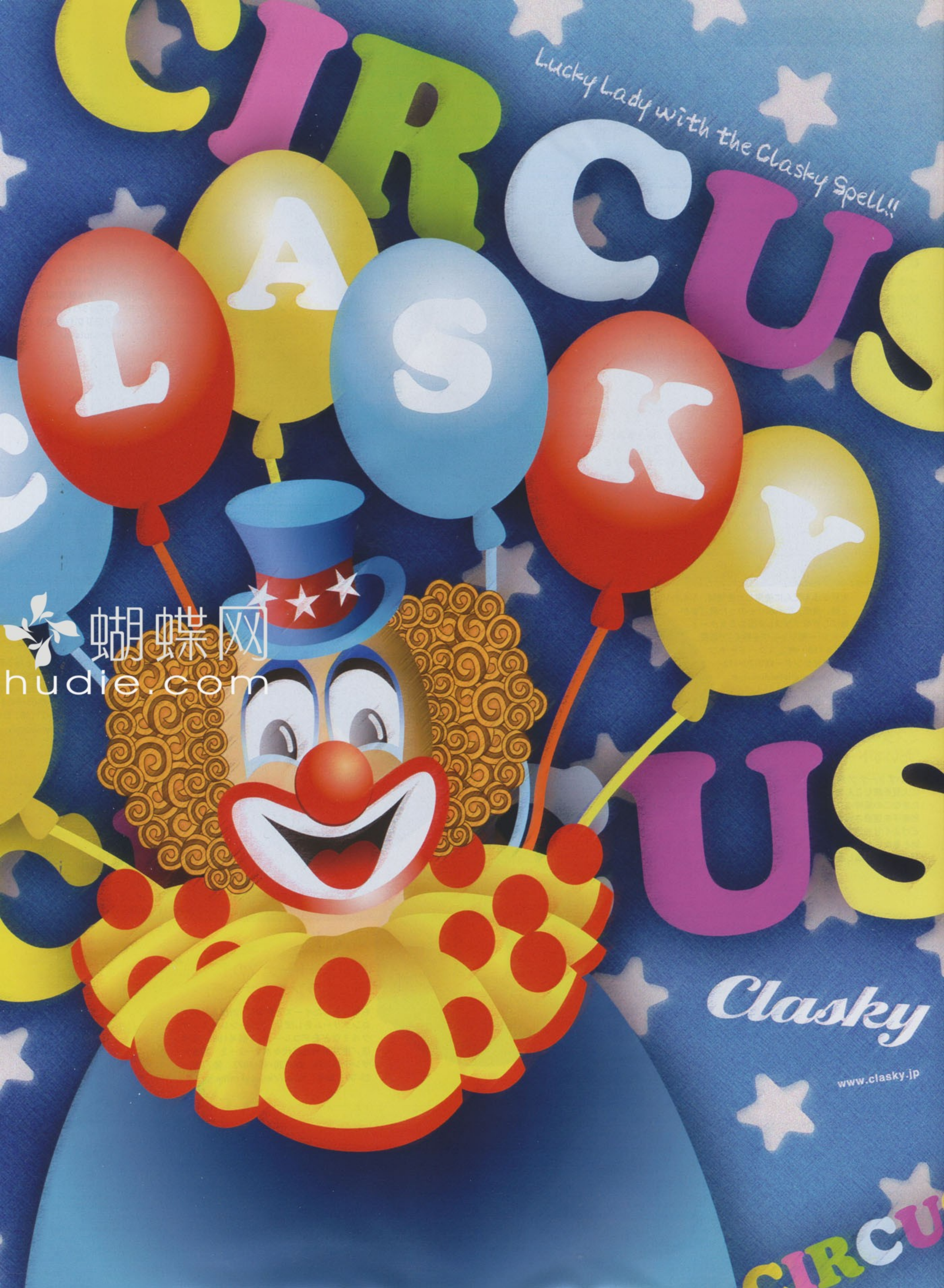
クリスピー・クリーム・ドーナツの「モンブラン セレナーデ」

もちっとしたイースト生地に、渋皮入りのマロンクリームをしぼり、グリーンレーズンやクルミなどをデコレート。1個¥180　新宿店／東京都渋谷区代々木2－2－2　新宿サザンテラス内　☎0120・46・1072　㊮7:00〜23:00　無休　http://krispykreme.jp/



クリスピー・クリーム・ドーナツの「カスタード マロングラッセ」

バニラビーンズを使ったまろやかでコクのあるカスタードクリームを包みこんだ、シェル型ドーナツ。「モンブラン セレナーデ」と同じ濃厚なマロンクリームをたっぷりのせ、イタリア産の栗を使ったマロングラッセをトッピング。しっかり甘くリッチな味。1個¥180


CIRCUS
Lucky Lady with the Clasky Spell!!
CLASKY
CUS
Clasky
www.clasky.jp
CIRCU

Mode

ロゴT、ハデ柄、ムートンブーツ。LAモードの波は終わらない!

人気沸騰中の『kitson』、大人な雰囲気の『ロンハーマン』、カリフォルニアガールをイメージしたセレクトショップ『FREE'S MART』――今年、日本を席巻しているLAモード。その勢いはとどまるところを知らず、東京の街はアメリカ西海岸を思わせる開放的なスタイルの女の子でいっぱい! 足元の鉄則はレギンスやムートンブーツ。もちろんロゴTもお約束。
トレンドの波はこれからが最高潮、乗り遅れないで!



ハンバーガーTシャツが、限定デザインとなって登場。
LA発の人気Tシャツブランド『LOCAL CELEBRITY』とのコラボデザイン。薄手で肌触りのよい着心地。他にチャコールグレーも。¥4,095（FREE'S MART 自由が丘店）



挑発的なKISSマークで彼をノックアウト。
2007年デビューの『JOYRICH』は、大胆なカラーやプリントがさすがのグッドセンス。指で作った「L」字もクール! ¥6,090（JOYRICH／FREE'S MART 自由が丘店）



ウィンターシーズンはおしゃれに重ねるべし。
Tシャツの上にチェックワンピを着たり、足元はレッグウォーマーを重ねたり。レイヤードを上手に使えば、冬でも立派なLAガール。シャツワンピース¥5,985 中に着たロゴTシャツ¥4,935 デニムショートパンツ¥5,985 スター柄レギンス¥3,990（以上FREE'S MART／FREE'S MART自由が丘店☎03・3723・4551） ウェッジショートブーツ¥50,400（Sandra Silveira／dual 表参道店☎03・5468・8635）



キッチュorロマンティック? "紙一重"感がたまらない!
ヴィンテージのパーツを使った大胆発想のアクセサリーが人気の『Alter Ego』。写真のポットの他、ケーキのネックレスも。¥27,300（ディエチコム☎03・5464・5205）



サテンの光沢をまといパーティの主役に。
袖から胸元にかけてのラッフルがエレガントなドレス。おてんばなお嬢様気分で、チャーミングに着こなして。¥22,050（For Joseph／kitson Japan☎03・5467・2527）



秋の話題を独占! 海外初のショップへGO。
東京・千駄ヶ谷に誕生したハリウッドセレブ御用達の『ロンハーマン』（☎03・5412・1932）。ピンクのボーダーニットはエアリーなモヘアが今シーズンの気分。¥40,950



ヒッピーマインドな色鮮やかさが魅力。
『Dé Dé』のバッグはリサイクルレザー製。さすが、エコ先進都市。W37.2×H33.5×マチ10㎝¥29,400（LOVELESS／SANYO SHOKAI C.R.室☎0120・340・460）



今シーズンの足元もやっぱりムートン。
『RUBBER DUCK』×『JOYRICH』、そして『ROSE BUD』（☎03・3797・3290）という3者コラボのブーツが登場。裏を返すと、ソールはアヒル柄。かわいい! ¥23,940



みんなに自慢できるロゴ入りトート。
雪のようなウィンターホワイトのバッグは、暗くなりがちな冬の装いのアクセントに。民族調のメタルパーツがポイントです。W37×H18×マチ16㎝¥9,345（ロンハーマン）

P.9、11／写真・多田 寛（REV INC.） スタイリスト・七森美和（STUTTGART） ヘア&メイク・伊藤 聡 モデル・ikumi 文・丹羽真紀子



ID-1037
コーデュロイ生地を活かした暖かなベースにふあふあボアがうれしい人気のショートブーツ。
履き口とタングを大胆に折り返して履きたい。
色はダークブランの他にライトブラウン。
10,395 円

NativeCollection



ID-1128
アクセントのフリンジがコーディネイトに合わせて
写真の位置かくるぶしの位置の２箇所でとめられるツーウェイのコーデュロイ・ロングフリンジブーツ。
色はライトブラウンの他にダークブラウンとブラック。
12,495 円



ID-1129
スウェードとウールの組合せが新鮮なハーフボアブーツ。
２つの皮ベルトがアクセント。折り返してボアを強調したり、折り返さずにエンジニアっぽく履いてもいい。
色はダークブラウンの他にブラウンとブラック。
12,495 円

Indian
FOOTWEAR

商品についての問い合わせ先
SOLESTAR 銀座店 電話 /03-3561-6225　住所 / 東京都中央区銀座 3-4-17 三徳ビル 1F

BasicCollection



ID-096
つま先のダメージや切りっぱなし加工が雰囲気の
定番ハイカットモデル。
8,295 円



ID-196
大胆なパッチワークが個性的なハイカットモデル。
履くと驚くほど何にでも合わせやすい。
9,345 円



ID-187
サイドのダミージップとぎざぎざステッチが
インディアンらしいデザイン。
7,245 円



ID-171
トウ部分のクラックレザーや大きなワッペンが
ビンテージ感一杯の人気のハイカットモデル。
9,345 円



ID-195
上と同じパッチワークデザインのスリッポンタイプ。
色はレッドの他ブルー、ベージュ (ハイカットモデルも同様) 。
8,295 円

Pink

ほんわか優しい気持ちになれる ピンクはいつだって最愛です。

時代や流行が移り変わっても、女の子たちから絶対的に愛されるカラーといえば、やっぱりピンク。黒がトレンドの今シーズンだって、私たちの“ピンク愛”は不変です！ 今、手に入れるなら、ちょっぴり濃いめ、例えばフレッシュなイチゴジュースのような色みを狙いたい。そうそう、ピンクを身につけると、恋を呼ぶとか、叶うとか。甘く優しい魔法の色で、きたるクリスマスシーズンをロマンティックに迎えましょう。



『PRADA』の新作、“Saffiano Fori”！

デイリーなお仕事トートバッグも、ピンクを選べば毎日気分が上がりそう。他にベージュ、ブラックが。W33×H25×マチ15㎝￥189,000（プラダ ジャパンカスタマーリレーションズ☎0120・559・914）



まるでイチゴチョコ! ユニーク眼鏡はいかが。

お菓子モチーフのアクセでおなじみの『Q-pot.』から、アイウェアが誕生。その名も「EYE Love Chocolate」！ 他に、ブラック、ホワイト、ブラウンが。￥44,100（Q-pot.原宿本店☎03・5467・5470）



桃色に染まるとヒョウ柄も新鮮な顔に。

人気集中のプリントも、今シーズンはカラーでお目見え。甲のチビリボンでセクシーさが控えめに。ヒール高6㎝￥13,650（オゥ バニスター／アババハウスインターナショナル☎03・5456・8898）



ピンク×グレーのお手本コーディネート。

甘めピンクも、オプティカル柄を選べば大人っぽい印象。ワンピース￥29,400（ダイアグラム／グレースコンチネンタル 渋谷パルコ店☎03・3477・8769） ファーストール￥24,150（TOMORROWLAND☎03・5456・4630） ウェッジパンプス￥13,440（ダイアナ／ダイアナ 銀座本店☎03・3573・4005） タイツはスタイリスト私物



大きなリボン付きのクマは飴細工のようなビーズ製。

とぼけた表情がたまらなく愛らし
クマのストラップ。身長は10㎝
らいで存在感たっぷりだから、携
だけでなくバッグに付けても。金
は取り外し可能です。￥5,775（Nin
mew／defi☎03・5489・0703）



今年手に入れるなら思い切って大胆カラーを。

表はしなやかなラムスキン、内側はカシミア地。なんともリッチな素材使いのグローブはイタリア製。2つ目のロンググローブは、色で冒険を。￥15,540（GLOVES／ROSE BUD☎03・3797・3290）



頭をすっぽり包み込み顔まわりを明るく華やかに。

さまざまなトーンのピンクの糸をメランジ調にミックスしたニット帽。大きなポンポンがウサギの尻尾みたい。￥7,140（FiLLY O' LYNX／Balcony代官山店☎03・5456・5005）



ベルトのアクセントが絶妙な美脚効果ブーツ。

一度履いてみたかった！ キューティーハニーみたいなニーハイブーツ。濃度の高いピンク色＆スエード素材が、足元の印象を引きしめる。ヒール高10㎝￥30,450（MOROCO BAR☎03・3342・0139）


蝴蝶网
hudie.com
ardigan 7,245yen
One-Piece 4,095yen
Jacket 11,340yen
Long T-Shirts 3,675yen
OnePiece 5,145yen
Jacket 8,295yen
Cut&Sewn 3,675yen
Short-Pants 5,145yen
Half-Coat 8,295yen
One-Piece 4,095yen
wlspale
www.owlspale.net
RD
www.prd-inc.net
op http://www.rakuten.ne.jp/gold/1129296-shop/
lic-space co.,ltd
nny Bldg 1-11-9 Ueno Taitoku TOKYO 110-0005 T:03-5818-3101 F:03-5818-3102

Reuse

不要なものなんてありません。驚きの可愛いリユース大集合。

「リユース（再利用）」──地味なイメージのつきまとうこの言葉に、嬉しい変革が！ 一目惚れ間違いなしのグッドデザインなアイテムが、続々と登場中なのです。お菓子のパッケージ、裁断された生地の余り布、バターの容器…本来ならゴミとして使い捨てられてしまっていたモノたちが、予想外のスタイルでキュートに大変身。

地球に優しいものを選ぶのはもう当たり前。やっぱり見た目にだってこだわらなくちゃ。





スイッチがバターナイフ!?自慢したくなるリメイクランプ。

フランス中西部エシレ村でとれるポプラの木から作られた、最高級発酵バター「ECHIRE」の特製バスケット。ずっと脇役だったバスケットが、リメイクされてオシャレなランプに。φ24×H23㎝。『PASS THE BATTON』×『ECHIRE』リメイクランプ￥8,400（PASS THE BATTON☎03・6269・9555）



一点物のアンティーク、これも立派な再利用。

時を経て届いたアンティークを磨き、新しい息を吹き込んで大切に使う。これもひとつのリサイクルスタイル。額縁各￥5,040 カゴ￥18,900 オイルランプ￥10,290 ロッキングホースのおもちゃ￥5,040（PASS THE BATTON）



レアな余り生地で作ったキュートなキーホルダー。

デッドストックやヴィンテージ古着などの余り生地を使用して作ったアルファベットキーホルダーは、愛着もひとしお。キーホルダー各￥735 キーホルダーリング￥525（MOMO natural Chic☎03・3725・5120）

お菓子が、ティッシュが…!?ポーチに変身したパッケージ。

フィンランドのスイーツやティッシュといった包装紙を再利用したポーチ。ファスナーの色や、くたっとした風合いが愛らしい。大・16.5×14.5㎝￥2,940 小・9.5×9.5㎝￥1,890（MAKEE／dieci☎06・6882・7828）





つぶして持ち運べる、コンパクトでユニークな「レゴ」カップ!

レゴブロックなどに使用されるABS樹脂で作られたカップ。軽くて丈夫で、電子レンジでも使えるすぐれもの。φ10×H3（11）㎝。フラッターウェアカップ各￥1,050（トムズオフィス☎03・5485・0989）

コサージュが可愛いモロッコ製バブーシュ。

布サンプルや廃番生地のハギレなどを集めて作ったコサージュはハンドメイド。すべて色柄が違うのも、リユースならでは。Mサイズ（約23～24㎝）のみ。パープル￥5,670 白、ベージュ各￥5,460（mis him☎03・3947・0403）



軍隊で使用していた武器ケースもエコでピースな植木鉢に!

欧州の軍隊で使用されていたマシンガンの銃弾ケースが、小さな植物を育むプランターとなって生まれ変わった。水抜きの穴もあるので、直接土を入れてもOK。植物は別売り。植木鉢￥7,350（JetMinMin☎053・435・7145）



 写真・多田 寛（REV INC.） スタイリスト・佐藤朝子 文・藤井 薫

抱きしめたい。その魅力。

U-21 年下の男

今、もっともトキメク15人。

そのみずみずしい存在感から目が離せない! テレビや映画、各方面で今もっとも活躍する、
U-21の美しい男たちをフィーチャー。これからも見守りたい彼らの未来を想像しながら、
しばしうっとりモードでお楽しみを。



Ryosuke YAMADA



Masaki OKADA



Yuma NAKAYAMA



大人になっても、今のまま素直な気持ちの自分がいるはず。

山田涼介（やまだ りょうすけ）

★年齢 16歳（'93 5/9生まれ）
★星座 牡牛座
★血液型 B型
★出身地 東京都

写真・天日恵美子　スタイリスト・杉本学子　ヘア&メイク・二宮紀代子（メーキャップルーム）　文・杉谷伸子

自分が諦めてたら、
誰も僕を信じてくれないですよね。



右ページ・カーディガン¥14,700（ブルーブルー）　シャツ¥15,750（サンフランシスコ）共に㈱ハリウッドランチマーケット☎03・3463・5668　左ページ・カットソー¥9,450（アバハウス／アバハウス ラストワード原宿店☎03・5466・5700）　パンツ¥44,100（wht／アマン☎03・6805・0527）



山田涼介くんは、まさに才能の塊だ。ドラマで翳りのある少年を演じたかと思えば、「Ｈｅｙ！Ｓａｙ！ＪＵＭＰ」の東京ドーム公演ではきらきらオーラを放ちながら、歌とダンスで5万5０００人を魅了する。

「俺、エリートコースを歩んできたと思われてるんですけど、最近、それに抵抗を感じていて(笑)。メンバーの（森本）龍太郎のバックで踊ってた時期もあるなかで、〝俺はダンスで上に行ってやる！〟って頑張ってきたのを知ってほしいなって。フリ覚えが悪かったから、レッスン場で4時間踊ったあと、毎日、家で3時間稽古してたんです。ダンスもまだ全然ですけど、気持ちだけは誰にも負けたくない」

ダンスを「セクシー」と評されるが、その奥にあるのは想像していた以上の負けず嫌い精神と、驚くほどの男っぽさだ。

「〝自分を信じないで、誰が俺を信じる〟っていうヤンキー漫画の話にもすっごい刺激を受けたりして。確かに、何事も自分が諦めてたら、周りも俺を信じてくれませんよね」

熱い一面を見せる一方で、彼を包む空気はとても柔らか。16歳とは思えない包容力すら感じるほど！

「恥ずかしい…俺、照れちゃう(笑)。普段はすっごい子供ですし、ダンスも振り付けがセクシーなだけですよ。将来はどうなっていたいか？　身長が175㎝になってる。カッコよくなってる。爽やかでいる。そして、今のまま、素直な気持ちで仕事をしている自分がいるはず」

そう話す笑顔がまぶしすぎます。

トークあり、ゲームありのバラエティ番組『スクール革命！』（日本テレビ系・日曜11時45分）出演中。12月19日からはＨｅｙ！Ｓａｙ！ＪＵＭＰのコンサートツアーがスタート。

★一問一答！★

Ｑ一番の宝物は？
Ａ妹からもらったキーホルダー

Ｑジンクスはある？
Ａ晴れてる空を見ると、力が来る。

Ｑ寝るときはなにを着てる？
Ａジャージー。黒に金のラインが入ってます。

Ｑ好きなマンガは？
Ａ『伝説の頭（ヘッド）翔』

Ｑ彼女に作ってほしいおかずは？
Ａ肉じゃが



岡田将生（おかだ まさき）

- ★年齢 20歳（'89 8/15生まれ）
- ★星座 獅子座
- ★血液型 AB型
- ★出身地 東京都

右ページ・ジャケット¥258,300 シャツ¥168,000 タイ¥23,100（以上LANVIN／ランバン ジャパン☎03・3289・2782） 左ページ・ジレ付きのカーディガン（商品はチェーン付き）¥157,500 シャツ¥48,300 パンツ¥89,250 ベルト¥44,100（以上DSQUARED2／ここのえ☎03・5794・9931） P.58・シャツ¥40,950（DSQUARED2／ここのえ）

写真・小笠原真紀 スタイリスト・大石裕介（DerGLANZ） ヘア&メイク・池上 豪 文・藤島由希

岡田将生さんを取り巻く環境はめまぐるしく変化している。『重力ピエロ』など映画はすべて高評価。ドラマで演じている〝オトメン〟で女性たちのハートをわし掴みに。すごいですね、と称賛すると、彼は潤んだ瞳に困惑の色を浮かべた。

「僕自身は何も変わってません。周囲の視線が変わったかどうかも、よくわからない。僕、普通なんですよ。今日も普通に電車に乗ってきたけど、誰にも気づかれなかったし」

何度も〝普通〟と口にする。まるで自分に言い聞かせるように。

「常に普通でいたいというか、自分のペースをキープしておきたい、という思いは強いかも。最近、息が合うのはドラマで共演して仲良くなった芸人さんたちですね。普通に居酒屋で飲んでバカ話をするのが最高の息抜きになるんです。『お笑いっていうのは！』と熱く語ってみたり。

僕はお笑い芸人じゃないのに(笑)。あとは男同士で話すことといえば、どうすればモテるかってことばかり。僕、本当にモテないんですよ。だから、20歳の一般男子として普通にモテるようになりたくて」

冗談でしょ、と笑うと、キョトンとした顔をする。どうも本気らしい。美しく生まれた男子にも20歳らしい悩みはつきものなのだ。では、恋愛コミュニケーションはお得意？

「いいえ(笑)。冷静なときもあれば、急にハイテンションで騒ぐときもあって。このわかりにくさがモテない原因だろう、と自己分析。こんな僕でもいい、という人に受けとめてもらうしかないですよね」

初主演ドラマ『オトメン（乙男）』（フジテレビ系）が放送中。公開中の映画『僕の初恋をキミに捧ぐ』では難病に侵された少年が初々しい恋をする様を演じる。多数のCMにも出演中。

★一問一答！★

Q 子供の頃の夢は？
A 数学の先生

Q ログセはなに？
A 仕方がない

Q 年上の女性をデートで連れていくなら？
A 公園

Q 好きな映画は？
A 『ゆれる』

Q 100万円ゲット！ なにに使う？
A 家具





20歳の一般男子として、
普通にモテるようになりたい。



なかやま ゆうま

中山優馬

★年齢 15歳（'94 1/13生まれ）

★星座 山羊座

★血液型 A型

★出身地 大阪府

自信はないけど、いつかきっと、"中山優馬という道"を作ります。

 写真・天日恵美子　スタイリスト・杉本学子　ヘア&メイク・南辻光宏（COMPLICE）　撮影協力・TRUCK☎06・6764・5405



Junpei MIZOBATA



Yusuke YAMAMOTO



Kouji SETO



Ryo KIMURA



Aoi NAKAMURA



Ryosuke IRIE



Taichi SAOTOME

まだまだ自分は青い。もっと大人にならないとダメです。

「こんなのはどうでしょう？」と撮影中、次々にポーズや表情をキメてくれた溝端淳平さん。自分をどう見せたいか、という役者の勘ともいえるプロ意識。わずか2年半の間に数々の主演を務めて身につけたもの。「でも、プロ意識からくる直感がジャマになるときもあるんです。例えば、夏ドラマの『ブザー・ビート』では、台本通りにやるより、面白くやっちゃおうと、自分の考えで変えて演じてみたんですけど…」

その時、監督さんに「それは違う」と叱られたそうだ。

『台本を変えて自分らしくやるのは誰でもできる、台本通りに演じて、そこに自分らしさを注入できるのが、本当の役者じゃないか』って。それを聞いて、オレが見せたいものと求められるものは違う、と気づきました。まだまだ自分は青い、もっと大人にならないとダメだと」

その反省からか、弱冠20歳にして、自分に「危機感がある」と。

「オレは年の離れた2人の姉の下で育った甘えん坊です。仕事でも最年少という場面が多く、10代のうちはかわいいヤツと許された部分もあると思う。けど、今のような中身の伴ってないままでは、これからは通用しないと焦っているんです」

20歳といえば一般的には遊び盛り。少しは羽目も外したいだろう。

「確かに旅行にも行きたいし、ディズニーランドにも行きたいですよ(笑)。でも、それができないぶん、この仕事は何千人という人の前に立つことができる。両方手に入らないのはわかっているので、そこは割り切らないと、って思っています」

来年2月に行われる舞台『NECK』の前売りは12月20日に発売開始。また、バラエティ『誰だって波瀾爆笑』(日本テレビ系)にもレギュラー出演中。www.mizobatajunpei.com

★一問一答！★

Q 子供の頃の夢は？
A 仮面ライダー
Q 集めているものは？
A 怖い話、面白い話
Q "どこでもドア"でどこに行く？
A 和歌山の実家
Q 好きだった給食のメニューは？
A デザートのお米のムース
Q 朝起きて最初にすることは？
A 着替えて、またぎりぎりまで寝る。



溝端淳平（みぞばた じゅんぺい）

★年齢 20歳（'89 6/14生まれ）
★星座 双子座
★血液型 A型
★出身地 和歌山県

カーディガン¥31,500（ジョン スメドレー／リーミルズ エージェンシー☎03・3473・7007） シャツ¥19,950（ウェアラバウツ☎03・5771・5011） デニムパンツ¥16,800（ザ パーマネント ウェア バイ インパクティス ケリー／ザ パーマネント ウェア☎03・5464・0721） P.59・タンクトップ¥30,450（DSQUARED2／ここのえ☎03・5794・9931）

 写真・天日恵美子　スタイリスト・村瀬昌広　ヘア&メイク・足立真利子　文・北條尚子

少年のように無垢な瞳で油断させる。でもその奥に隠し持つクールな一面こそ、山本裕典さんの素顔。
「最近は〝若手イケメン俳優〟という枠があり、僕も仲間入りさせてもらっていますが、自分はどこで勝負すべきかを考えています。よく見ると、僕はイケメンじゃないんですよ。正統派のキレイな顔と違って、僕は〝雰囲気イケメン〟?(笑) しかも下から若い子がどんどん出てきますから。自分を客観的に見て〝やべぇ〟と思います。だから芝居のキャラで個性を出すのに必死です」
もっと調子づいていい年頃なのに、いつもそんなに冷静なの?
「状況を俯瞰して見るクセがあるん

手の役をやらせていただくことがあり、主役のようにみんなを引っ張る責任もなく、おいしいよなとひそかに思ったりします(笑)。でも、いつまでも『新人でーす』というわけにもいかないこともわかってるんで」
そして間もなく訪れる、座長公演という試練。クールな彼も、大舞台を前にしてはさすがに弱音がポロリ。「僕が座長でごめんなさい! 『みんな俺についてこい』なんて、とても言えない。結構、周りの顔色を窺う、主役に向かない性格です(笑)。でも先日、昨年の雑誌に載っていた自分の写真を見て、まるで〝迷える子羊〟みたいに幼い顔をしていたことにびっくり。こんな僕でも、この

映画『大洗にも星はふるなり』が11月7日から公開。舞台『パッチギ!』(12月4~23日、新国立劇場・中劇場、総合演出・井筒和幸)で主演を務める。詳細はウェブで。www.yusukefc.com

★一問一答!★
Q 集めているものは?
A 香水
Q 落ち込んだときに立ち直る方法は?
A 親に電話
Q 寝るときはなにを着てる?
A パンツ一枚
Q 朝起きて最初にすることとは?
A 顔のイケてない具合をチェック
Q サンタクロースを何歳まで信じてた?



よく見たら僕はイケメンじゃない。芝居で個性を出すのに必死です。

やまもと ゆうすけ
山本裕典
★年齢 21歳('88 1/19生まれ)
★星座 山羊座
★血液型 A型
★出身地 愛知県

ッド¥69,300(3.1 phillip lim/3.1 phillip lim Japa ☎03・5411・2870) シャツ¥17,850 パンツ¥23,100 共にYAECA☎03・6426・7107) ブーツ¥54,600(BUTERO/BUTTERO OSAKA☎06・6131・6510)

写真・小笠原真紀 スタイリスト・梶 雄太 ヘア&メイク・山崎由里子 文・藤島由希

美しい肌にピンク色の唇、子供の頃から、よく女の子に間違われたという瀬戸康史さん。演じた役も〝かわいい男の子〟が多いけど、素顔は全くの正反対。福岡育ちの男っぽい九州男児。東京に来た頃は、帰りたくてしょうがなかったとか。

「最近は正月に幼馴染みがオレの実家に集まってきて騒いでいます。男だらけで、女はウチの妹だけ(笑)。みんな『お前、役柄と全然違うじゃん!』とか『あの女優さん紹介して!』とか、そんなノリだけど、いちばん楽しみな時間です。唯一、同世代の男の感覚に戻れるときかも」

今も東京は〝仕事するところ〟という意識で、共通語を話して「東京人を演じている気がする」と言う。

「いまだに『何してんの?』『何しよっとー?』が自然なので(笑)。『何しよっと』とか言うのが気恥ずかしい。だから、東京での休みは、家でDVDを観たり、本を読んだりの引きこもり状態。めったに出かけないですね。だってほら、東京って、いろいろ危ない場所も多いじゃないですか(笑)」

地元でのにぎやかさとは裏腹のマイペースで静かな東京の一人暮らし。その部屋はさぞかし男っぽくてワイルドな雰囲気かと思いきや。

「真っ白のごくごくシンプルな部屋に差し色で黒の家具を入れただけの、モノトーンな空間です。しかも毎日朝晩、部屋のすみずみまで掃除機をかけています。家にいることが多いので、常にキレイにしていないと、落ち着かなくて(笑)」

今年はドラマ『アタシんちの男子』『オトメン(乙男)』(共にフジテレビ系)に出演。写真集『瀬戸 BOOK』(主婦と生活社)も好評発売中。詳細はウェブで。www.d-boys.com

★一問一答!★

Q 子供の頃の夢は?
A 獣医

Q ジンクスはある?
A 毎晩マスクして寝る。

Q 尊敬する人は?
A 妻夫木聡さん、『ONE PIECE』の主人公・ルフィ

Q 年上の女性をデートで連れていくなら?
A きれいな浜辺。福岡の百道浜

Q 彼女に作ってほしいおかずは?
A 大学いも



休みの日はめったに出かけない、東京は危ない場所が多いから(笑)

せと こうじ
瀬戸康史
★年齢 21歳('88 5/18生まれ)
★星座 牡牛座
★血液型 A型
★出身地 福岡県

ジャケット¥14,700(ベグジット/ベグジット ルミネマン渋谷店☎03・3770・0791) Tシャツ¥9,450(wht/アマン☎03・6805・0527) キーチャームロングネックレス¥77,700 ブレスレット¥157,500(共にTrygod☎03・6407・2288)

 写真・小笠原真紀 スタイリスト・杉本学子 ヘア&メイク・岩田恵美 文・北條尚子



学園ドラマのプロ、と言われます（笑）。
次に狙うのはサラリーマン役のプロ？

木村了さんを前にすると、まだ21歳だということを忘れてしまう。15歳で芸能界に入ったから、キャリアは豊富。それにしても、この落ち着きぶりはただ者ではない。

「ある雑誌に僕のことが〝学園ドラマのプロフェッショナル〟と書かれていたんです。もうちょっとフレッシュに紹介してほしかった(笑)。確かに本数は多いですね。現場でカメラマンさんに『了を撮ってると安心する』と言っていただくことも」

それもただ脇を固めるのではなく、色の濃いキャラが求められる。この撮影でも、眼鏡や本を持って、とオーダーしてみた。プロ魂を持つ彼ならこなしてくれる、と期待を込めて。

「僕は自分という人間が嫌いなんです。だから役者の仕事が好き。役によって髪型もガラッと変え、自分以外の何かになりきるのが楽しい。役を離れれば普段の僕は空っぽです」

子供の頃の夢は意外にもサラリーマン。そろそろ学園ドラマは卒業の年頃だから、夢は作品の中で実現？

「次は〝サラリーマン役のプロフェッショナル〟ですか(笑)。新入社員のくせに権利ばかり主張するゆとり世代のサラリーマンとか演じてみたいですね。僕は凝り性で、どう演じるか、とあれこれ考えてしまう。だから夜はあまり眠れないんです」

21歳にして不眠気味。その悩める様子もまたお似合いなのです。

★一問一答！★

Q 子供の頃の夢は？
A サラリーマン

Q 一番の宝物は？
A 経験

Q 尊敬する人は？
A ゲイリー・オールドマン

Q 寝るときはなにを着てる？
A シルクのパジャマ

Q 100万円ゲット！　なにに使う？
A 猫を飼う（メインクーン）

『オトメン（乙男）』（フジテレビ系）で、硬派だがメイクが得意な多武峰一を好演。この秋は舞台『赤と黒』で難役のジュリアンを見事に演じきる。来年は出演映画『東京島』が公開。

木村 了（きむら りょう）

★年齢 21歳（'88 9/23生まれ）
★星座 乙女座
★血液型 A型
★出身地 東京都

ーディガン¥25,200（KIIT／AMERIAN RAG CIEプレスルーム☎03・5469 7686） シャツ¥11,550（AMERICAN RAG CIE／AMERICAN RAG CIEプレスルーム） ネクタイ¥15,750（ALEXADER OLCH／エディション 新宿ルミ店☎03・3343・0121） メガネは私物

写真・小笠原真紀　スタイリスト・岡部美穂　ヘア＆メイク・山本晶子（エム ドルフィン）　文・藤島由希

男が引っ張っていくだけじゃなくて、たまには甘えられる関係がいい。

なかむら あおい
中村 蒼

★年齢 18歳（'91 3/4生まれ）
★星座 魚座
★血液型 A型
★出身地 福岡県

〝よろしくお願いします！〟と、ニコニコと撮影スタジオに入ってきただけで、どこかホッとするような穏やかな空気が流れる。控えめな物腰と透明感のある笑顔は、まさに癒し系男子代表といった雰囲気を感じさせる。中学3年生でデビューした彼も、もうすぐ19歳。今年は大学へも進学を果たした。

「仕事と学校の両立は、やっぱり大変。実は、大学にはまだあまり友達がいなくて（笑）。大学の子ともっと距離を縮めたいです。4年もあれば大丈夫かな。気長にがんばります」

とはいえ、大学生ともなれば、遊びたい盛りだろうと思うけれど。

「最近、正しい生活をしたくて。部屋もきれいにして、規則正しく起きて寝て、そういうのがいいです」

一人暮らしを始めて親のありがたさがわかった。だから、将来の夢はお父さんを楽させてあげること。ゆっくりと語られる言葉のひとつひとつに中村蒼さんの実直さが溢れる。ピュアすぎる表情を持つこの18歳は、恋にもやっぱり真面目？

「僕、あんまりこういう人じゃなきゃダメみたいな理想がないんですよ。年齢も関係ないって思っているし。もちろん、同年代にはない魅力を持つ年上の女性にも惹かれます。常に男が引っ張っていくっていうのもいいけど、時には身を委ねて、甘えられるのもいいんじゃないかなって」

じゃ、デートに行くとしたらどこへ連れていってくれる？

「ドライブ！ 海とか遠くへ行きたいな。僕、最近免許を取ったばっかりなんですよ」

人気コミックを映画化した『BECK』（2010年秋公開）ではドラムのサク役で出演。11／25には1stDVD『Holiday』が発売。12／13に発売イベントを開催。

★一問一答！★

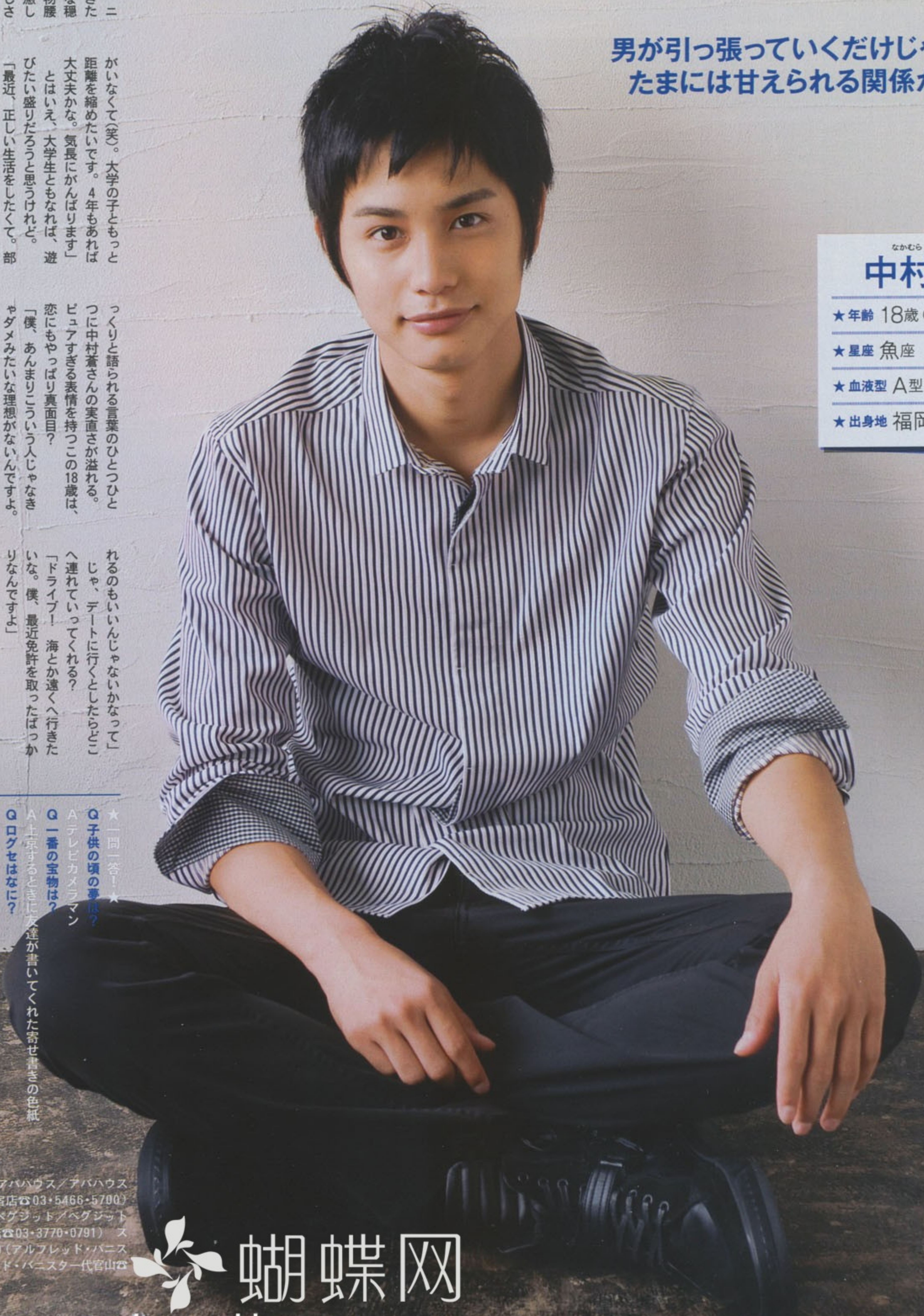
Q 子供の頃の夢は？
A テレビカメラマン

Q 一番の宝物は？
A 上京するときに友達が書いてくれた寄せ書きの色紙

Q ログセはなに？
A「でも」

Q ジンクスはある？
A 同じ靴を毎日、履かない。

Q ケータイの着信音はなに？
A『ドラゴンボール』の主題歌



シャツ¥11,550（アバハウス／アバハウス ラストワード原宿店☎03・5466・5700）パンツ¥9,975（ベグジット／ベグジット ルミネマン渋谷店☎03・3770・0791）スニーカー¥22,050（アルフレッド・バニスター／アルフレッド・バニスター代官山☎03・5458・5010）

 写真・天日恵美子　スタイリスト・杉本学子　ヘア&メイク・[illegible]　文・梅原加奈

<ruby>入江陵介<rt>いりえ りょうすけ</rt></ruby>

★年齢 19歳（'90 1/24生まれ）

★星座 水瓶座

★血液型 A型

★出身地 大阪府

騒いでいる数＝応援の数かな（笑）と思って今年は頑張りました。

背泳ぎの選手として、その活躍は言わずもがなの入江陵介さん。撮影中は愛らしい顔に似つかわしい照れ笑いを繰り返していたが、話が高速水着問題に及ぶと、目にぐっと力が入り、真剣な顔つきになった。今年7月、当時の世界記録より1秒以上速いタイムをたたき出すも、着用していた水着が認可されず、世界新記録に公認されなかったのだ。

「自分としては、またそれ以上の記録を出せばいいやくらいの気持ちだったんですけど、メディアの方がすごく騒いで、社会問題ぐらいになっちゃって…。それに記録を出しても、今までは普通に『新記録』だったのが、今年は『○○社の水着で新記録』という書かれ方が多くて。本当は選手が頑張っているのに、水着が頑張っているみたいな(笑)。だから、今年は自分を含め選手はみんなしんどい時期を過ごしたと思いますね」

周囲の異常な過熱というのは、一流選手なら誰しも一度は経験しなければならない通過儀礼なのだろう。

「メディアの方も仕事であり、世間の人が求めているから聞いているんだと思うんですよね。だから、騒いでいる数＝応援の数なのかなと思って耐えました(笑)。乗り越えた今は逆にすごくラクになりましたね」

取材の終盤で、入江さんが時計にちらちら目をやるのに気づいた。練習時間が迫っている？　と問うと、

「いや、大学の課題をやらなくちゃいけないんです。ここ最近ずっと追われていて。練習は目的があるからキツくても頑張れるけど、課題は…ただしんどいですね(笑)」

イトマンスイミングスクール所属の競泳選手。近畿大学2回生。7月の世界水泳選手権大会では、200m背泳ぎで銀メダルを獲得。現在は12月12日開幕の東アジア大会を目指す。

★一問一答！★

Q 集めているものは？

A サッカーのユニフォームを部屋に飾っている。

Q ログセはなに？

A ため息が結構多い。

Q 告白は自分からしたい？　されたい？

A 確実性があるならしたい。

Q 年上の女性をデートで連れていくなら？

A ディズニーランド

Q "どこでもドア"でどこに行く？

A ディズニーランド



カーディガン¥30,450（フランク リーダー／マッハ55リミテッド☎03・5784・3555）　シャツ¥21,000（スティーブン アラン／インターナショナルギャラリー ビームス☎03・3470・3948）　パンツ¥18,900（エディション／エディション表参道ヒルズ店☎03・3403・8086）　シューズ¥56,700（トリッカーズ／トゥモローランド☎03・5456・4630）

写真・山口徹花　スタイリスト・梶 雄太



早乙女太一

さおとめ　たいち

- ★年齢　18歳（'91 9/24生まれ）
- ★星座　天秤座
- ★血液型　B型
- ★出身地　福岡県

休日は映画館でポップコーン。唯一といっていい、僕のこだわり。

私たちがよく知る早乙女太一さんは、艶やかな着物をまとった女形。この日、ラフなデニム姿で登場した早乙女さんを見て、そうかと気づく。彼も普通の18歳の男の子なのだ。

「女形のイメージが先行して、自分がよくわからない存在として見られていることは知ってます。そのことを嫌だとも否定しようとも思わない。むしろ得してるかも。実際に会うと『意外と普通なんだね』と親近感を持ってもらえるから（笑）」

とはいえ早乙女さんのことだから、さぞや優美な日常を送っているだろう、と想像は膨らむけれど…。

「歩くのは好きじゃない。人混みも嫌いです。でも洋服は好きだから、買い物のためなら少しは出歩きます。そして腹が減ったら映画館へ。なぜかというと、そこにポップコーンがあるから。映画館で作品を観るというより、ポップコーンを食べる、というシチュエーションだけで満足。だから作品はその時間にやっているものを適当に選びます。僕の中での重要度は、ポップコーン8割、映画2割かな。味は絶対に塩味です（笑）」

買い物と映画は絶対に一人がいい、という。では、もし彼女ができて、ショッピングや映画に連れてってとお願いされたらどうするの？

「困りましたね…。でも一人がいいから断ります。女の人は、男に対して、どこかに連れていってほしいと思うものなんですか？　だったら僕は仲間で集まる食事の場に連れていくかも。二人きりよりは、友達も一緒に遊ぶほうが楽。正直、手をつないで歩くのも恥ずかしい（笑）」

大衆演劇の劇団朱雀の2代目。11月9日から舞台『蛮幽鬼』（梅田芸術劇場）に出演。12月2日からはディナーショーを開催。来年1月は『新春特別公演』（ル テアトル銀座）を上演。

★一問一答！★

Q　子供の頃の夢は？
A　ペガサス

Q　尊敬する人は？
A　ジョニー・デップ

Q　年上の女性をデートで連れていくなら？
A　焼き鳥屋

Q　〝どこでもドア〟でどこに行く？
A　砂漠

Q　朝起きて最初にすることは？
A　休日ならまた寝る。

ニット￥49,350　カットソー￥19,950　ストール￥24,150（以上suzuki takayuki ☎03・3783・5813）　パンツ￥9,975（ビームス／ビームス原宿☎03・3470・3947）

 写真・山口徹花　スタイリスト・梶雄太　ヘア＆メイク・CHICA　文・藤島由希



恋愛の話は正直、苦手。考えるだけで、顔が赤くなる(笑)。

石黒英雄（いしぐろ ひでお）

★年齢 20歳('89 1/10生まれ)

★星座 山羊座

★血液型 O型

★出身地 栃木県

ブスーツ¥48,300(ハウル フォー バイク
ンズアンドレインボー☎03・6459・2828)
ホン¥8,190(WeSC／ペリカン☎06・624
)

シリアスな芝居からコミカルな役柄まで器用にこなす演技力の高さに定評のある石黒英雄さん。普段はスタジオでの撮影が多いという彼、屋外で行われた今回の撮影では「すごい、いい天気ですねぇ」と、眩しそうに太陽の光を手で遮っていた。

「僕、思い切りインドア派なんですよ。だから今日の撮影のときにクラクラしちゃって(笑)。大丈夫でしたか？ ちゃんと、撮れたかな……」

プライベートでも、快適なお部屋ライフを楽しむために、インテリア

してしごく当たり前のことだと思うけれど、さらに毎日、家で朝ご飯も自炊しているというから、ちょっと驚かされる。

「え!? 普通ですよ。簡単なものしか作らないし。ご飯を炊いて、お味噌汁を作って、ワカメをトントンと刻んで入れるでしょ。あとは、お気に入りの大粒納豆を。これは、僕の行きつけのスーパーでは売って

主演映画『携帯彼氏』が新宿ピカデリーほか全国公開中。また、12月4日から舞台版『パッチギ!』に出演、来年

U-21 年下の男

今、もっともトキメク15人。



Hideo ISHIGURO



Kento NAGAYAMA



Tomohiro ICHIKAWA



Masaki SUDA



Kazuma SANO

てもらっています」

この後も、どこのスーパーの野菜が安くておいしいか、手軽な丼ものの作り方など、サービス精神旺盛にトークを繰り広げる石黒さん。ところが、こと話題が恋愛に移ると、途端に顔をうつむかせてしまう。

「……こういう話、照れるんですよね。正直、苦手です。デートのシチュエーションとか考えるだけで、赤くなる(笑)。女性は、精神年齢が上だから、何をするにも自分より上手だなっていうイメージ。だけど、対等でいられる関係が理想です」

Q仕事で成し遂げたい夢 目標は？
A立派な男になること。人に迷惑をかけない。
Q尊敬する人は？
Aジョシュ・ハートネット、森山未來さん、堤真一さん
Q寝るときはなにを着てる？
A今年の夏から甚平。
Qメールは一日に何通くらい送る？
Aしないときは1通もなし。
Qスポーツの秋、なにをしたい？
Aスポーツするより、食欲の秋。秋刀魚を食べたい！



写真・山口徹花　スタイリスト・杉本学子　ヘア&メイク・渋谷雅子（vitamins）　文・梅原加奈

来年には主演作を含む3本の新作映画が公開になる永山絢斗さん。実際に会った彼は、口数はあまり多くないタイプ。ポツリポツリと言葉を選ぶように話す。

「マイペースであることには間違いないですね。撮影現場でも、同年代の人がいてもなかなか打ち解けられないし……。話しかけにくいともよく言われます(笑)。もともと、一人でいることが好きで、家で映画を観たり、音楽をかけて本を読んだり、散歩したり。そういうのんびりできる時間がないとダメなんです。ぼんやり考えごとをしていたら、3時間たっていたなんてこともあります」

年に似合わない、どこか落ち着いた雰囲気を持つ永山さん。自分だけの時間が、そんなクールで大人びた一面を作っているのだろう。

「僕、落ち着いて見えますか？　そうだとしたら、それは、ずっと周りが年上ばかりだったからかもしれないです。3人兄弟の末っ子なんで。年上の人たちに囲まれているのがラクなんですよ。逆に、年下ってどうやって接していいのか、いまだに分からない。なんて声をかければいいんだろうってよく迷うから(笑)」

それは、女性に対してでも同じ？

「そうですね。男女関係なく、年上の人がラクかも。年上の女性の印象は……セクシー(笑)。変な意味でなく、すごく魅力を感じます。とくに、一生懸命に働いているところを見かけると、ステキだなって思う。辛くても笑っているところなんか見ると、〝あぁ、もう、ずるいなぁ〟って思っちゃいます」

『フレフレ少女』『罪とか罰とか』など映画を中心にドラマ、CMで活躍。初主演映画『ソフトボーイ』が来年初夏公開予定。さらに『ソラニン』『ライアーゲーム』などの公開も控える。

★一問一答！★
Q子供の頃の夢は？
Aポケモンマスター
Qジンクスはある？
A電車のつり革にはつかまらない。
Q年上の女性は好き？
A年下よりは好き。
Qカラオケで必ず歌う曲は？
A「ブラザーズソング」(松田優作)
Qスポーツの秋！ なにをしたい？
Aスキップ



ジャケット¥37,800　ベスト¥25,200　パンツ¥26,250（以上itazura／Attain☎03・5787・8913）　シャツ¥19,950　ベルト¥14,700（共にLORINZA／Waingman Wassa☎03・5773・5586）

永山絢斗（ながやま けんと）

★年齢 20歳（'89 3/7生まれ）
★星座 魚座
★血液型 B型
★出身地 東京都

辛くても笑ってがんばる、働く女性ってステキだと思う。

写真・天日恵美子　スタイリスト・高橋毅（Decoration）　ヘア&メイク・渋谷雅子（vitamins）　文・梅原加奈

撮影終了後に市川知宏さんを囲んで始まったのは、メイクさんによるクレンジング講座。おぼつかない手つきでコットンの持ち方からレクチャーを受ける。

「自分でメイクを落としたことがなかったから、今日は教えていただいてすごく勉強になりました(笑)。こうやって、いろんなことを経験できるのが、今はすごく面白い。だって、ほかの18歳の人たちはこんな経験できないじゃないですか」

と、うれしそうな笑顔で話す。今年、俳優デビューをしたばかりの市川さんにとって、毎日の現場は初めて経験する新鮮な出来事ばかり。

「僕、これまで至って普通だったから。学校でも目立たないタイプだし、勉強もスポーツも普通。中学時代、サッカー部も補欠だったし(笑)」

すらりとした長身に、整った顔立ち。とても、注目を集めないタイプには見えない。だけど、そうさせていたのは、彼の気取らない性格ゆえかもしれない。

「うーん、確かに、あまり周りのことを気にしないです。あれこれ考えて意識するのは苦手。それより、何も考えないでぼんやりしているほうがいいんです。友達と街に繰り出すより、近所を一人ぶらぶら散歩するほうが性に合っているんですよね」

だから、背伸びをして大人のふりをする必要もないのだ。

「あ、でも恋愛は別かも。大人の女性と恋をして、自分を磨いてみたい。恋愛は常にしていたいと思ってます。でも、いざ恋するとすごくクヨクヨ悩むタイプなんですけどね(笑)」

'08年に第21回ジュノンスーパーボーイでグランプリを獲得。11/7(土)14：00～『不可思議探偵団』(NTV系)出演。公式HPはwww.ken-on.co.jp/ichikawa/

★一問一答！★

Q 尊敬する人は？
A ウサイン・ボルト

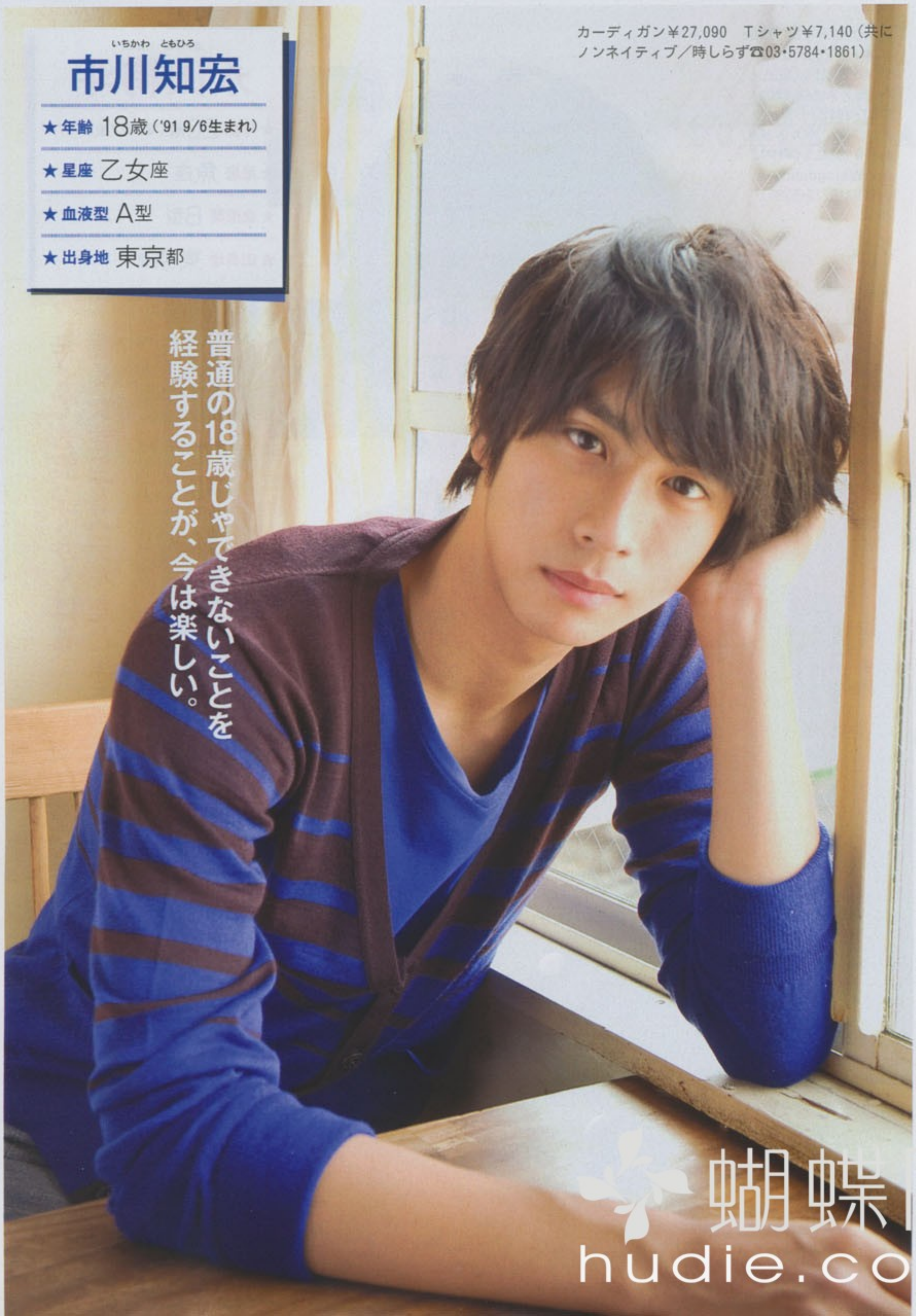
Q 告白は自分からしたい？ されたい？
A 手応えを感じていたら自分からいきます！(笑)

Q 寝るときはなにを着てる？
A 上はTシャツ、下ははかない！

Q カラオケで必ず歌う曲は？
A カラオケでは寝てしまいます(笑)。

Q 100万円ゲット！ なにに使う？
A 株をやって、殖やしてみたい！

カーディガン¥27,090　Tシャツ¥7,140(共にノンネイティブ／時しらず☎03・5784・1861)



いちかわ ともひろ
市川知宏

★年齢 18歳('91 9/6生まれ)
★星座 乙女座
★血液型 A型
★出身地 東京都

普通の18歳じゃできないことを経験することが、今は楽しい。

写真・小笠原真紀　スタイリスト・杉本学子　ヘア&メイク・渋谷雅子(vitamins)　文・井原加奈



ストライプシャツ¥42,000(made in England／Cry☎03・6419・1939)　ニット¥21,000(UNCONDITIONAL／Cry)

写真・天日恵美子　スタイリスト・川地大介　ヘア&メイク・永瀬太一(VANITES)　文・藤島由希

菅田将暉さんの毎日は初めてずくめ。デビューして間もなく『仮面ライダーW』の主演が決定。そのために上京し、しかも初めての一人暮らし。まだ高校生だというのに！

「初めてオンエアを見たときは『ほんまに僕が出てる！』と驚きました。ずっとテレビは〝向こう側の世界〟と思ってましたから。しかも自分が仮面ライダーになれるなんて。撮影で初めて『変身！』と言うときはめ

関西ボーイ。生まれ育った大阪や友達と離れるのは辛かったことだろう。

「東京に出ていくことを、友達にはギリギリまで言えなかった。でも打ち明けたら、みんなが応援してくれて。だから『見とけよ、びっくりさせたるわ』とがんばれました。それに、やる、と決めた以上は中途半端

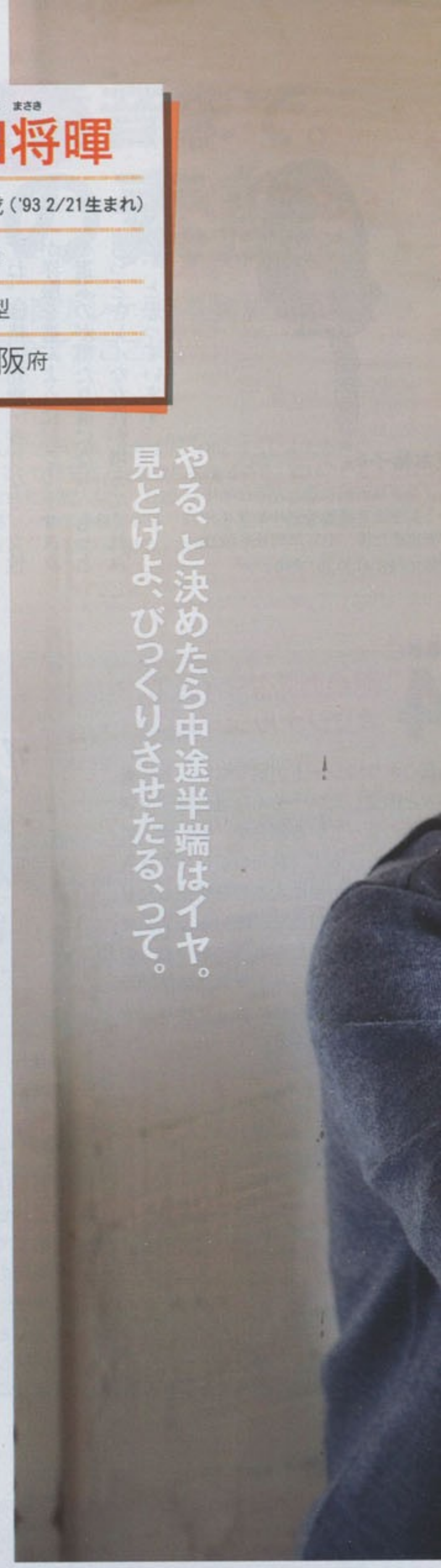
'08年ジュノン・スーパーボーイ・コンテストのファイナリスト。9月から放

菅田将暉

すだ まさき

★年齢 16歳（'93 2/21生まれ）
★星座 魚座
★血液型 A型
★出身地 大阪府

やる、と決めたら中途半端はイヤ。見とけよ、びっくりさせたる、って。



しながら『お母さんは大変やったんやなぁ』と思いましたね」

お仕事があるとはいえ、遊びたい盛りのはず。東京を満喫している？

「山手線の駅を1個ずつ降りて遊びに行ってます。どの街も大きいから、楽しいですね。友達が『ディズニーランドはいい、一生に一度は行ってみるもんだ』と教えてくれたから、さっそく出かけてみたい。誰か詳しい人、一緒に行ってください！」

A 体操選手
Q ログセはなに？
A「たしかに」
Q 仕事で成し遂げたい夢、目標は？
A 仮面ライダーのフィリップの名を残す。
Q 彼女に作ってほしいおかずは？
A オムライス
Q 100万円ゲット！ なにに使う？
A マネキンの服をトータル買い。

自己分析では器用でズルいやつ。でも恋では転がされっぱなし（笑）。

愛用のスケボーを片手に撮影現場に現れた佐野和真さん。くるんと丸い瞳に少年のあどけなさを残しながら、大人びた色気も漂わせる。その二面性が彼の魅力だ。

「僕の中にスイッチみたいなものがあるんです。"大人っぽく"と求められれば、自然とそう振る舞っちゃう。色っぽい表情を見せるのも嫌いじゃない。そうやって場面によって切り替えるから、『どれが本当の僕？』と自分でもわからなくなることがあるんです。なんか、ズルいやつですよね（笑）。将来はヒゲの似合うダンディな役者になりたいんだけど、僕、全然ヒゲが生えないんですよ。いつか生えるものでしょうか？」

器用さはプライベートでも発揮される。暇さえあれば料理に熱中するのだとか。ひょっとして流行の……。

「"オトメン"かも。確かに自覚はあります。『この前、コロッケがカラッと揚がってさぁー』と男友達に話しては、『あ、そう』と冷たくあしらわれてます（笑）。もし彼女ができて、料理を作ってほしいとお願いされたら、喜んで作りますよ」

なるほど、オトメンかつ女性に尽くしてしまう、と。

「友達にも『おまえは女に騙されやすいタイプだから気をつけろ』って言われる！ 僕は女性の手の上で転がされているらしいけど、自分ではまったく気づかない。あと、怒ることができず、優しくなりすぎちゃう。僕の姉ちゃんがコワいから（笑）、その影響かも？ 恋には不器用です。ってこんな話してるだけでも、恥ずかしくなってきちゃった」

'07年、17歳でドラマ『肩ごしの恋人』（TBS系）にレギュラー出演して注目を集める。この夏は『オトメン 乙男』（フジテレビ系）で活躍。主演のDVD『ガチバンV 竜虎炎上』が発売中。

★一問一答！★
Q カラオケで必ず歌う曲は？
A Misia「everything」
Q 腕を組む、手をつなぐ、どっちが好き？
A 腕を組む
Q 100万円ゲット！ なにに使う？
A みんなで飲みに行って奢る。
Q スポーツの秋、なにをしたい？
A スケボー
Q 生まれ変わるなら、男？ 女？
A 女



ベスト¥35,700（ロッペン） パンツ¥23,100（ファクトタム×ビューティ&ユース） シャツ¥12,600（ビューティ&ユース）以上 ㈱ビューティ&ユース ユナイテッドアローズ 渋谷公園通り店☎03・5428・1893

佐野和真

さの かずま

★年齢 20歳（'89 4/28生まれ）
★星座 牡牛座
★血液型 A型
★出身地 神奈川県

写真・山口徹花 スタイリスト・杉本学子 ヘア&メイク・池上豪 文・藤島由希



成宮寛貴
美容力向上委員長
やらせていただきます!

No.56
「美肌の神様! シートマスク研究②」

今回は、シートマスク研究後編!
大ヒットを記録した『美肌一族』
生みの親、芝本裕子さんが登場。
シートマスクで美容力アップの、
とっておきの裏ワザを大公開です。

美肌一族 社長 芝本さんのシートマスク裏技大公開!

■『美肌一族』誕生のきっかけ。

初めてシートマスクを使ったのは大学生の頃。母親が買っていたものを内緒でこっそり拝借していました(笑)。当時は、シートマスクがまだまだ高価なアイテムだった時代。使用するときは、〝いざ〟っていう勝負な感じで(笑)。ちょうど同じ頃、趣味でハマっていたのが韓国。韓国ではシートマスクがとても安いし、1枚ずつ買えるので、女性たちは毎日のようにシートマスクを使うんです。日本でも韓国のように、もっと手頃な価格でシートマスクが手に入ったらいいのに…、と思ったのが『美肌一族』誕生のキッカケでした。

■自由に楽しむシートマスク。

今は本当に様々な種類のシートマスクがある時代。単に保湿だけじゃなく、リフトアップにアンチエイジングなど、需要の高さがわかります。アンアン読者の方も毎日のケアのひとつとして、ぜひ活用してほしいですね。価格・効能・香りなど、女性が洋服を選ぶように、シートマスクを選ぶのが当たり前になり、もっともっとキレイな女性が増えてくれれば、と思っています。



本裕子さん
ラボ取締役社長。大学在学中
女性誌で読者モデル&ライタ
務めた後、2005年同社を設立。
://ameblo.jp/shiba-u/



裏技!
1 湯船にパッケージごと入れ、浸透率UP!

蒸気が立ち、体が温まるバスタイムはシートマスク効果アップの絶好タイム。毛穴が開いて美容液の浸透率がぐーんとアップします。さらに、浸透を高めるために、マスクはパッケージごと湯船に入れてあっためて。そこから取り出してパックすると肌の奥まで美容液が入り込みます。夜のケア向き。パッケージに残った美容液は湯船に入れて入浴剤に。ボディケアにも♪



裏技!
2 イオンスチーマーをあてて、保湿力2倍!

シートマスクの注意すべきところは、装着時間が長すぎると、シートが乾燥し、肌本来の水分が逆に奪われてしまうところ。イオンスチーマーの蒸気をシートマスクの上からあてることによって、シートの乾燥が防げ、保湿力が倍増します。テレビを見ながらなど、"ながら美容"の必須グッズとして、シートマスクとイオンスチーマーの2つはセットで常備すべしです!



裏技!
3 毛穴をキュッと引き締める、保冷剤パッティング。

こちらは朝用ケアに最適の裏技。シートマスクの上から、冷凍庫で凍らせた保冷剤をペタペタとあてて。特にTゾーンは念入りに。保冷剤は、食材用の手のひらサイズのものがパッティングしやすいです。美容液を浸透させながら毛穴はキュッと閉じるので、化粧崩れ防止にはもってこい。シートマスクのタイプは、美容液のテクスチャーがさらっと軽いものを選びましょう。

技!
4 簡単カスタマイズで、オリジナルシートに。

のキワにシートが足りない…目元を
と保湿したい…そんな場合は、マス
端の余っている部分を、思い切って
みでカット! 目元の切り込みを入
、美容液が目に入るのを防止したり、
ない部分・重ねたい部分をカスタマ
して切り貼りしちゃうのもひとつの
。より快適にシートマスクの時間を
すためにも、自分に合ったオリジナ
様で楽しんでみては?





美肌一族の
シートマスクに注目!



ハンドシートマスク(両手)
ネイリスト・黒崎えり子さんとコラボしたハンド用シートマスク。乾燥手の救世主!

フットシートマスク(両足)
同じく黒崎えり子さんとコラボのフット用シートマスクで、ホームエステ感覚を楽しんで。

シートマスクTO
杏仁豆腐の香りのトリプルヒアルロン酸配合の超保湿タイプは君島十和子さんとコラボ。

ネック&デコルテマスク
年齢が出やすい首からデコルテまでを徹底保湿する、業界騒然の大判シートマスク。

すべて¥450(ラブラボ ☎03・5545・0829)

宮寛貴
。11月18日(水)21:00〜放送
のCSフジテレビNEXT『ニュ
速報は流れた』主演。12月5日、
トブック『なりみやでした。』
ブックス)発売予定。



NEXT ISSUE!
57回
委員長が発表!
な女子のしぐさ。

narimiya news!

モスの携帯サイトで成宮スイーツ♥当たる。

いま、モスバーガーの携帯サイトに会員登録された方の中から抽選で200名に、委員長プロデュースの「とびきりスイーツ」をプレゼント! 国産米粉のパウンドケーキとトマトジャムのセットは、店舗でも食べられない非売品。サイト内では、打ち合わせ風景の動画の視聴、キャンペーン応募者には委員長からの〝スイートな〟メールがもらえる特典など、委員長コンテンツが満載です。応募期間は11月16日(月)まで。急いで携帯サイトにアクセスを!

こちらのQRコードを読み取って今すぐモスのサイトにアクセス!



写真・小笠原真紀 スタイリスト・渡辺浩司 ヘア&メイク・高橋幸一 イラスト・奈々子 構成・Suivre

好きなおにぎりの具から、ケータイの着信音まで。全部見せます! U-21 15人の素顔。

平均年齢19歳。今、最も旬な15人に、子供時代のことから好きな食べ物、理想の女の子まで、30問アンケートを実施。さらに海外のU-21スターや、読者の「この役はこの人!」妄想ランキングまで、輝く彼らの全てがここに!

Q01 子供の頃の夢は？ **Q02** 初恋はいつ？ **Q03** 一番の宝物は？ **Q04** 集めているものは？ **Q05** ログセはなに？ **Q06** ジンクスはある？ **Q07** 仕事で成し遂げたい夢、目標は？ **Q08** 落ち込んだときに立ち直る方法は？ **Q09** 尊敬する人は？ **Q10** 年上の女性は好き？ **Q11** 告白は自分からしたい？ されたい？ **Q12** 年上の女性をデートで連れていくなら？ **Q13** 寝るときはなにを着てる？ **Q14** "どこでもドア"でどこに行く？ **Q15** 好きな映画は？ **Q16** 好きなマンガは？ **Q17** 好きなおにぎりの具は？ **Q18** 彼女に作ってほしいおかずは？ **Q19** 好きなお笑い芸人は？ **Q20** カラオケで必ず歌う曲は？ **Q21** 腕を組む、手をつなぐ、どっちが好き？ **Q22** ラーメンは何味が好き？ **Q23** 好きだった給食のメニューは？ **Q24** ケータイの着信音はなに？ **Q25** メールは一日に何通ぐらい送る？ **Q26** 朝起きて最初にすることは？ **Q27** サンタクロースを何歳まで信じてた？ **Q28** 100万円ゲット！ なにに使う？ **Q29** スポーツの秋！ なにをしたい？ **Q30** 生まれ変わるなら、男？ 女？



file#002 岡田将生

Q02 小学校の低学年
Q03 友達
Q04 なし
Q06 なし
Q07 なし
Q08 友達と遊ぶ。
Q09 父
Q10 好き
Q11 したい
Q13 スウェット
Q14 沖縄
Q16 『ONE PIECE』
Q17 **塩むすび**
Q18 **豚の生姜焼き**
Q19 **ハライチ**
Q20 なし
Q21 手をつなぐ
Q22 醤油
Q23 揚げパン
Q24 電子音
Q25 3~4通
Q26 顔を洗う。
Q27 小学校3~4年生
Q29 バスケ
Q30 男

Q01、05、12、15、28はP.19へ。



file#001 山田涼介

Q01 サッカー選手
Q02 幼稚園
Q04 漫画。特にヤンキー漫画
Q05 「あー」とか、「あのー」とか。
Q07 JUMPが素直なまま、きれいなまま全国ツアーしたい。
Q08 笑う。面白いものを見たり、家族で笑いあったり。
Q09 堂本光一くん。そして、親。
Q10 はい
Q11 **したい、できれば。**
Q12 **遊園地じゃ子供っぽいかなあ。海!**
Q14 空の上
Q15 『スター・ウォーズ』
Q17 おかか
Q19 オードリーさん
Q20 「未来予想図II」とか。KinKi Kidsの歌とか、久保田利伸さんの「ミッシング」とか。
Q21 手をつなぐ
Q22 味噌です! 絶対、味噌!
Q23 **ラーメン**
Q24 ナイショ
Q25 普段は5件あれば多いほうかなあ。
Q26 あくび
Q27 **今も信じてます。** いないのはわかってるんですけど(笑)。
Q28 なまけものを飼いますね。
Q29 サッカー
Q30 男がいいですね。

Q03、06、13、16、18は、P.17へ



file#004 溝端淳平

Q02 小3のときのクラスメイト
Q03 僕を支えてくれる周りの人たち
Q05 特にない。
Q06 **叶えたいことは必ず言葉にする。**
Q07 **ハリウッド進出**
Q08 心境に合った音楽を聴く。最近はM・ジャクソンの「ビート・イット」で元気に。
Q09 山下智久さん
Q10 好きです。
Q11 自分からする。
Q12 モルディブへ。
Q13 ジャージー。夏は甚平
Q15 『バック・トゥ・ザ・フューチャー』
Q16 『ONE PIECE』
Q17 梅干し(和歌山の南高梅)
Q18 辛口カレーライス
Q19 ダウンタウン
Q20 RIP SLYMEの「楽園ベイベー」
Q21 手をつなぐ
Q22 味噌味
Q24 初期設定の電子音 ※以前ケツメイシの「さくら」を入れておき、季節はずれに流れて赤面して以来、凝らない。
Q25 10通
Q27 小3くらい。姉貴にばらされた。
Q28 **競馬で即、使いきります。** (自分で稼いだお金じゃないので、持っていたくない)
Q29 野球
Q30 男。女の子はいろいろたいへんそう。

Q01、04、14、23、26はP.25へ。



file#003 中山優馬

Q01 野球選手。憧れは清原和博さん。
Q02 幼稚園。家族ぐるみで付き合っていた家の女の子。
Q03 ドラマが終わったとき、マッチさん(近藤真彦さん)からいただいた指輪。
Q04 写真。思い出は大切。
Q05 特にありません。
Q06 大事な日に、雨が降ったり台風が来たり!
Q07 **演技を極めたい。**
Q08 あまり落ち込まないし、一晩寝ればスッキリ。
Q09 マッチさん、両親
Q10 年上でも対等に喋ってくれる人が好き。
Q11 どっちかと聞かれるなら、されるほうで(笑)。自分でもしますけど!
Q12 自然のあるところ。
Q15 『海猿』
Q16 『NARUTO』
Q18 オムライス
Q19 タカ&トシさん。テンポが早くておもしろい。
Q20 **カラオケは恥ずかしいのであまり…。**
Q21 手をつなぐ
Q22 とんこつ醤油味
Q23 なんだろう? 給食について考えたことがない(笑)。
Q24 買ったときのベルの音
Q25 **ほとんど送らない。**
Q26 お風呂に入る。
Q28 旅行。自然の多いところへ。
Q29 テニス

Q13、14、17、27、30はP.23へ

子供の頃の夢は？　**Q02** 初恋はいつ？　**Q03** 一番の宝物は？　**Q04** 集めているものは？　**Q05** ログセはなに？　**Q06** ジンクスはある？　**Q07** 仕事で成し遂げたい夢、目標は？　**Q08** 落ち込んだときに立ち直る方法は？　**Q09** 尊敬する人は？　**Q10** 年上の女性は好き？　**Q11** 告白は自分からしたい？　されたい？　**Q12** 年上の女性をデートで連れていくなら？　**Q13** 寝るときはなにを着てる？　**Q14** "どこでもドア"でどこに行く？　**Q15** 好きな映画は？　**Q16** 好きなマンガは？　**Q17** 好きなおにぎりの具は？　**Q18** 彼女に作ってほしいおかずは？　**Q19** 好きなお笑い芸人は？　**Q20** カラオケで必ず歌う曲は？　**Q21** 腕を組む、手をつなぐ、どっちが好き？　**Q22** ラーメンは何味が好き？　**Q23** 好きだった給食のメニューは？　**Q24** ケータイの着信音はなに？　**Q25** メールは一日に何通ぐらい送る？　**Q26** 朝起きて最初にすることは？　**Q27** サンタクロースを何歳まで信じてた？　**Q28** 100万円ゲット！　なにに使う？　**Q29** スポーツの秋！　なにをしたい？　**Q30** 生まれ変わるなら、男？　女？



file#006 瀬戸康史

Q02 幼稚園のとき
Q03 家族
Q04 『ONE PIECE』の単行本
Q05 **「まじで？」**
Q07 ビッグになる。
Q08 家族に電話する。
Q10 普通です。
Q11 自分からしたい。
Q13 スウェット＋マスク
Q14 福岡
Q15 『ライオン・キング』
Q16 『ONE PIECE』
Q17 焼き肉
Q19 サンドウィッチマン
Q20 HYの「てがみ」
Q21 **どっちも好きじゃない。**※外でいちゃいちゃするのが苦手。
Q22 味噌バター
Q23 揚げパン
Q24 初期設定の音
Q25 2通
Q26 マスクを外す。
Q27 小3くらいまで。
Q28 **両親にそのまま送金。**
Q29 サッカー
Q30 男

Q01、06、09、12、18はP.27へ。



file#005 山本裕典

Q01 サッカー選手
Q02 小学校5年生
Q03 友人
Q05 「若干」
Q06 **大仕事の前は食事抜き。**
Q07 **いつまでも求められる存在になる。**
Q09 親
Q10 好き
Q11 したい
Q12 海へドライブ
Q14 実家
Q15 『レインマン』
Q16 『NARUTO』
Q17 **葉わさび**
Q18 肉じゃが
Q19 しずる
Q20 遊助（上地雄輔）の「ひまわり」
Q21 腕を組む
Q22 とんこつ
Q23 麻婆豆腐
Q24 電子音1
Q25 10〜20通
Q28 ベッドと乾燥機付き洗濯機
Q29 野球
Q30 男

Q04、08、13、26、27はP.26へ。



file#008 中村蒼

Q02 小4のとき、転校してきた子。
Q04 『はじめの一歩』のコミック
Q07 有名になって、お父さんを楽させてあげたいです。
Q08 友達と遊んで、現実逃避する。
Q09 父です。
Q10 自分にはないものを持っていそうで惹かれます。
Q11 したいか、されたいかなら告白されたいけど、するか、待つかなら自分からするタイプ。
Q12 免許取りたてなので、海へドライブ。
Q13 ジャージー
Q14 実家
Q15 **『ターミネーター』シリーズ**
Q16 『はじめの一歩』
Q17 おかか
Q18 **とんかつとか肉系**がいい。
Q19 くりぃむしちゅー、ブラックマヨネーズ……ほかにもたくさん！
Q20 RIP SLYME「ブロウ」
Q21 手をつなぐ
Q22 とんこつ
Q23 カレー
Q25 10通くらい
Q26 **テレビをつける。**
Q27 小3
Q28 ちょっと貯めて、あとはパーッと使いたい。
Q29 サッカー
Q30 楽だからやっぱり男がいい。

Q01、03、05、06、24はP.29へ。



file#007 木村了

Q02 小学1年
Q04 なし
Q05 **鼻で笑う。**
Q06 黒猫を見たら3歩下がる。
Q07 **日本にいながら世界で有名に。**
Q08 悩み抜いて、最後は自分を信じる。
Q10 好き
Q11 したい
Q12 **吉祥寺の公園やカフェなど。**
Q14 山形の祖父のところ
Q15 『ミスティック・リバー』
Q16 『バガボンド』
Q17 鮭
Q18 チンジャオロース
Q19 青春ダーツ
Q20 BUNP OF CHICKEN
Q21 手をつなぐ
Q22 とんこつ醤油
Q23 筑前煮
Q24 電子音
Q25 3〜4通
Q26 歯磨き
Q27 小学1年
Q29 バスケ
Q30 女

Q01、03、09、13、28はP.28へ。

読者に聞いた、妄想ランキング　〜してそう　〜役が合う！

Q1 草食系男子だと思うのは誰？

1位 岡田将生
2位 中村 蒼
3位 永山絢斗

1位は岡田将生さん。『オトメン』の役柄そのまま」「ドラマの役がハマりすぎてるから」という理由が多数。「物腰がやわらかそう」というのが上位3人に共通の理由。2位中村蒼さんには「中性的な雰囲気に惹かれる」（27歳・技術職）との意見が。3位は永山絢斗さん。「おっとりしてて、なんでも許してくれそう」（22歳・学生）

Q2 肉食系男子だと思うのは誰？

1位 石黒英雄
2位 山田涼介
3位 溝端淳平

こちらは石黒英雄さんが1位。「短髪と日焼け肌が肉食系っぽい」（23歳・企画）、「見た目がワイルドだから」（27歳・自由業）。2位は山田涼介さん。「肉料理が好きで年中お腹をすかせてるから（笑）」（38歳・営業）。筋肉質なボディを理由に挙げた人もいた。3位は溝端淳平さん。「関西弁だとより積極的に見える」（25歳・研究職）

Q3 無人島でもサバイバル能力を発揮しそうなのは？

1位 山田涼介
2位 中山優馬
3位 石黒英雄

山田涼介さんと中山優馬さんはともに釣りが趣味で1位、2位に。山田さんは料理も得意とのことで、その分ポイントが高かった。中山さんには「不思議キャラだからなんとなく生き延びられそう」（2[illegible]歳・デザイナー）との意見も。3位は石黒英雄さん。「見た目が狩猟民族っぽいから、きっとなんとかしてくれる！」（28歳・美容師）

file#010 早乙女太一



Q02 8歳
Q03 劇団の仲間、友人
Q04 なし
Q05 なし
Q06 **楽屋を暗くする。**
Q07 **女形ではなく作品そのものでお客さんを呼ぶ。**
Q08 寝る
Q10 好き
Q11 されたい
Q13 Tシャツとパンツ
Q15 『ダークナイト』
Q16 なし
Q17 **塩むすび**
Q18 味噌汁
Q19 なし
Q20 なし
Q21 手をつなぐ
Q22 とんこつ
Q23 **ごはんもの（ほぼ記憶なし）**
Q24 電子音
Q25 **0通**
Q27 中1
Q28 貯金
Q29 **ゴルフ**
Q30 男

Q01、09、12、14、26はP.31へ

file#009 入江陵介



Q01 **アナウンサー**
Q02 小学2～3年
Q03 家族と友達
Q06 なし
Q07 オリンピックで金メダル
Q08 **ひたすら落ちる。**
Q09 **北島康介さん**
Q10 好き
Q13 ジャージー
Q15 『ハリー・ポッター』シリーズ
Q16 読まない
Q17 シーチキンマヨネーズ
Q18 肉じゃが
Q19 はんにゃ
Q20 EXILE
Q21 手をつなぐ
Q22 醤油
Q23 ハヤシライス
Q24 **EXILE「PURE」**
Q25 1～2通
Q26 顔を洗う。
Q27 幼稚園
Q28 貯金
Q29 サッカー
Q30 男

Q04、05、11、12、14はP.30へ

file#012 永山絢斗



Q02 **幼稚園のとき。いつもポニーテールの子**
Q03 一番がたくさん
Q04 DVD
Q05 自分じゃわからないです…。
Q07 いっぱいがんばるぞ。
Q08 落ち込んでいないふり。
Q09 あの人
Q11 自分からしたい。
Q12 そのへん
Q13 Tシャツ、ジャージー
Q14 どこにしまっておこうかしら。
Q15 『ケープ・フィアー』
Q16 『キリン』
Q17 **やわらかい明太子**
Q18 ハンバーグ
Q19 ネプチューン
Q21 手をつなぐ
Q22 とんこつ醤油
Q23 カレー
Q24 ケータイの機種にもともと入っているもの
Q25 5通くらい
Q26 **見た夢を振り返る。**
Q27 小4
Q28 ゲットしてみないとわからない。
Q30 男の子

Q01、06、10、20、29はP.33へ

file#011 石黒英雄



Q01 特になかった。小さい頃は、仲良しの友達を真似してサッカー選手になりたいとみんなに言っていた。
Q02 中学1年の3学期。同級生の子
Q03 自分の家、家族、友達
Q04 映画のDVD。ジョシュ・ハートネット、レオナルド・ディカプリオが出ている作品が好き。
Q05 「んー……」（と、考え込む）
Q06 朝起きたらシャワーを浴びる。気合が入るから。
Q08 時間が解決してくれるのを待つ。
Q10 好きです。
Q11 どうしても好きなら、自分からしたい。
Q12 ご飯を食べに行きたいです。
Q14 **世界遺産を巡りたい。**
Q15 『ホワイト・ライズ』
Q16 『RAINBOW―二舎六房の七人―』
Q17 明太子
Q18 生姜焼き
Q19 トータルテンボス
Q20 RIP SLYME「ONE」
Q21 **どっちも!**
Q22 とんこつ醤油
Q23 フルーツポンチ、水餃子、三角パックの牛乳、黒糖をまぶしたコッペパン
Q24 ケータイの付属音
Q26 歯磨き&シャワー
Q27 幼稚園に入る前。**兄ちゃんが「あれ、父ちゃんだよ」**ってバラした。
Q28 貯金。生活費に使う。
Q30 どっちでもいいかな。

Q07、09、13、25、29はP.33へ

Q6 メールでかわいい絵文字を使いそうなのは?

1位 山田涼介
2位 瀬戸康史
3位 溝端淳平

山田涼介さんは「webの連載で実際に使ってるから」との目撃情報多数。使い方のセンスもいいとのこと。瀬戸康史さんはほぼ全員が「顔が女の子みたいだから」と見た目のイメージから2位に。3位は意外にも(?)溝端淳平さん。「女友達が多そうだから普通に使ってそう」（37歳・営業）など、相手に合わせて使っていそうなイメージ。

Q5 会社の部下として有能そうなのは?

1位 岡田将生
2位 山本裕典
3位 木村 了

トップ3に共通なのは「真面目そう」というイメージ。特に岡田将生さんは「先輩を立てて後輩も大事にしそう」（23歳・学生）と気配り上手そうなところが支持された。山本裕典さんは「笑顔で仕事を受けてくれそう」（25歳・デザイナー）と2位に。木村了さんには「常に周りの状況を見て的確に行動しそう」（34歳・総務）との意見が。

Q4 刑事役が似合いそうなのは?

1位 石黒英雄
2位 溝端淳平
3位 山本裕典

1位の石黒英雄さんには、
派だから」「犯人を追って
姿が似合う」など体育会系
刑事を期待する声が非常に
った。2位はドラマ『BO
で刑事を演じた溝端淳平さ
「真っすぐだけど少しドジ
じが合いそう」（28歳・
員）。3位は山本裕典さん。
ーツが似合う。アクション
まそう」（30歳・事務職）

子供の頃の夢は？　Q02 初恋はいつ？　Q03 一番の宝物は？　Q04 集めているものは？　Q05 ログセはなに？　Q06 ジンクスはある？　Q07 仕事で成し遂げたい夢、目標は？　Q08 落ち込んだときに立ち直る方
？　Q09 尊敬する人は？　Q10 年上の女性は好き？　Q11 告白は自分からしたい？　されたい？　Q12 年上の女性をデートで連れていくなら？　Q13 寝るときはなにを着てる？　Q14 "どこでもドア"でどこに行
Q15 好きな映画は？　Q16 好きなマンガは？　Q17 好きなおにぎりの具は？　Q18 彼女に作ってほしいおかずは？　Q19 好きなお笑い芸人は？　Q20 カラオケで必ず歌う曲は？　Q21 腕を組む、手をつなぐ、ど
が好き？　Q22 ラーメンは何味が好き？　Q23 好きだった給食のメニューは？　Q24 ケータイの着信音はなに？　Q25 メールは一日に何通ぐらい送る？　Q26 朝起きて最初にすることは？　Q27 サンタクロース
歳まで信じてた？　Q28 100万円ゲット！　なにに使う？　Q29 スポーツの秋！　なにをしたい？　Q30 生まれ変わるなら、男？　女？



file#014
菅田将暉

Q02 幼稚園
Q03 友達の寄せ書き
Q04 スニーカー
Q06 ない
Q08 **お笑いのDVDを見る。**
Q09 お父さん
Q10 好き
Q11 したい
Q12 ディズニーランド
Q13 **ジャージーとTシャツ**
Q14 地元の学校
Q15 『キサラギ』
Q16 『ONE PIECE』
Q17 昆布
Q19 **たくさんいて決められない。**
Q20 **福山雅治さんの曲**
Q21 手をつなぐ
Q22 味噌
Q23 カレー
Q24 電子音
Q25 **数えたことない。**
Q26 伸び
Q27 小学校1年生
Q29 **アメフト**
Q30 男

Q01、05、07、18、28はP.35へ



file#013
市川知宏

Q01 中学生の頃なりたかったのは、パイロット
Q02 幼稚園。同じクラスの子に。
Q03 家族
Q04 『ONE PIECE』のコミック
Q05 **「そんなことより」**
Q06 あえて、何も考えない。
Q07 **もっとしっかりする。どっしりと構えられるようになりたい。**
Q08 寝る
Q10 **好きです！**
Q12 ディズニーシー
Q14 オーストラリア。前に一度行ったことがあって、また行きたいから。
Q15 『THE 有頂天ホテル』
Q16 『ONE PIECE』
Q17 鮭
Q18 **卵焼き。甘いやつ**
Q19 トータルテンボス
Q21 手をつなぐ
Q22 味噌ラーメン
Q23 給食じゃなくて、ずっとお弁当だった。お弁当で好きだったおかずは卵焼き。
Q24 初期設定のまま変えてないです。
Q25 3～5通
Q26 伸び
Q27 10～11歳
Q29 アメフト
Q30 男がいい。

Q09、11、13、20、28はP.34へ



file#015
佐野和真

Q01 役者（テレビに出る人）
Q02 幼稚園
Q03 **役者としてのプライド**
Q04 **マンガ。500冊以上**
Q05 なし
Q06 台本を持ち歩く。
Q07 映画監督
Q08 人に話す。
Q09 **お父さん**
Q10 好き
Q11 したい
Q12 散歩
Q13 スウェット
Q14 ニューカレドニア
Q15 『ロード・オブ・ザ・リング』
Q16 『ONE PIECE』
Q17 シーチキンマヨネーズ
Q18 卵焼き
Q19 **ハライチ**
Q22 とんこつ、ちぢれ太麺
Q23 揚げパン
Q24 ドラマ『IWGP（池袋ウエストゲートパーク）』の長瀬さんの役（マコト）の着メロ（「ワイルドで行こう」）
Q25 10通
Q26 伸び
Q27 小6

Q20、21、28、29、30はP.35へ

べ物の質問には普通の男の子っぽさが。…思わず胸キュン。

注目のU-21男子への30の質問。十人十色、それぞれ個性に富んだ回答を寄てくれました。意外だったのは、ケータイの着信音を初期の内蔵音のままにしる人が多かったこと。若いとはいえ皆社会人。仕事現場に配慮してのことか　また、食べ物の話題になると普通の男の子らしい答えが返ってくるのも微しいところ。思わず母性本能をくすぐられちゃった人も多いのでは？



に届け」
翔太
届け』9巻
穂 著
　¥420



「僕等がいた」
矢野元晴
『僕等がいた』7巻
小畑友紀 著
小学館　¥410

山本裕典	1位 岡田将生
玉森裕太	2位 中山優馬
溝端淳平	3位 瀬戸康史

Q9 マンガ・小説で誰に何の役をやってほしい？

写化の期待が最も高かったのは、椎名軽穂のコミック『君け』。地味なヒロインに恋する風早翔太役には山本裕典さ。「爽やか…っぽいところがぴったり」（24歳・看護師）。裕太さん、溝端淳平さんも「爽やかさ」が理由。小畑友『僕等がいた』の矢野元晴には心に傷を抱えるモテ男子。「岡生くんが演じたら絶対泣ける」（28歳・販売）。中山優馬、瀬戸康史さんにもぜひ演じてほしいとの声が。

読者に聞いた、**妄想ランキング** ～してそう　～役が合う！

Q8 イケメン若手俳優の登竜門、沖田総司は誰に演じてほしい？

1位	中山優馬
2位	岡田将生
3位	山田涼介

新撰組が映像化されるたびに注目されるのが「沖田総司を演じるのは誰か？」。みんな思い入れがあり、かなり票が割れた。中山優馬さんには「新撰組の羽織が似合いそう」（34歳・総務）との声が。岡田将生さんは「和装が似合うし儚い雰囲気が合う」（27歳・自由業）。3位は山田涼介さん。「美少年剣士役がぜひ見たい」（32歳・主婦）

Q7 かわいいパジャマを着ていそうなのは？

1位	加藤清史郎
2位	森本慎太郎
3位	瀬戸康史

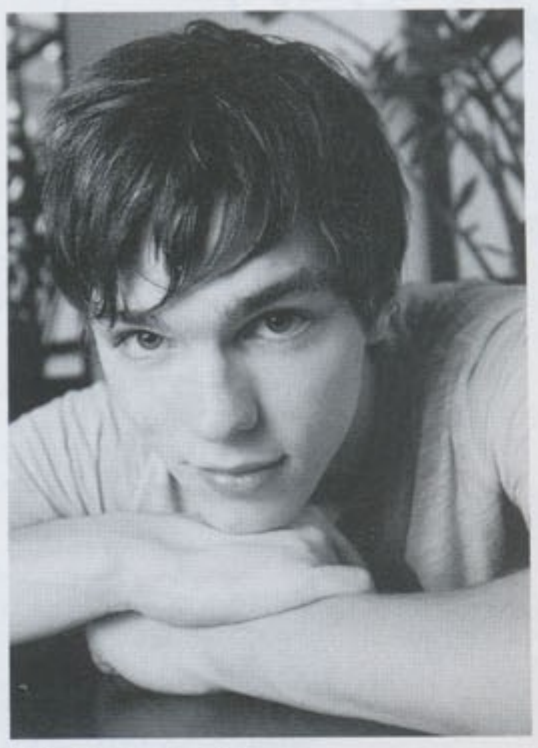
1位は加藤清史郎さん。子供らしいヒーローパジャマや着ぐるみパジャマ姿を妄想する人が多数。森本慎太郎さんもまだ12歳。「お母さんが選んだパジャマを着てそう」（29歳・販売）、「兄の龍太郎くんとお揃いだと嬉しい」（30歳・SE）。瀬戸康史さんは顔のイメージから。「長めの袖で手の甲が隠れてるハズ！」（25歳・看護師）

まだまだいます！ 海外&スポーツ界で必見のU-21。

1位

今、注目のU-21スター

ファニーフェイスの子役がうっとり美男に育った奇跡！



山縣さんが今注目している海外U-21はこの5人。「子役出身で注目は、かつてファニーフェイスだったニコラス・ホルトと、こでぶちゃんだったアントン・イェルチン。2人とも奇跡的に美しい青年に育ってびっくり！ ともに大作出演で注目度も上昇中。ルーカス・ティルは『ハンナ・モンタナ・ザ・ムービー』で今アメリカの小中学生に大人気。テイラー・ラトナーは『トワイライト』シリーズの狼男ジェイコブです。映画『ダレン・シャン』の主役を射止めたクリス・マッソグリアも今後が楽しみな一人」

山縣みどりさんに聞く、
U-21ランキング 海外版

1位 ニコラス・ホルト
2位 アントン・イェルチン
3位 ルーカス・ティル
4位 テイラー・ラトナー
5位 クリス・マッソグリア

映画ライター。『アンアン』をはじめ数多くの雑誌、web等で活躍。「キーラ・ナイトレイの舞台デビュー作『人間嫌い』のチケットが取れて嬉しい！」

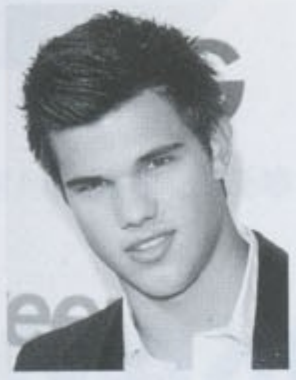
『アバウト・ア・ボーイ』の子役ニコラス・ホルト。トム・フォード初監督作にも。
Photo：Rex Features／AFLO



2位
アントン・イェルチンは最新作『誰かが私にキスをした』で堀北真希さんと共演。
Photo：Newscom／AFLO

3位


イジワル顔が魅力のルーカス・ティル。次はジャッキー・チェン最新作に出演。
Photo：Moviestore Collection／AFLO

4位


『ニュームーン／トワイライト・サーガ』ではテイラー・ラトナーに注目！
Photo：AFLO

5位

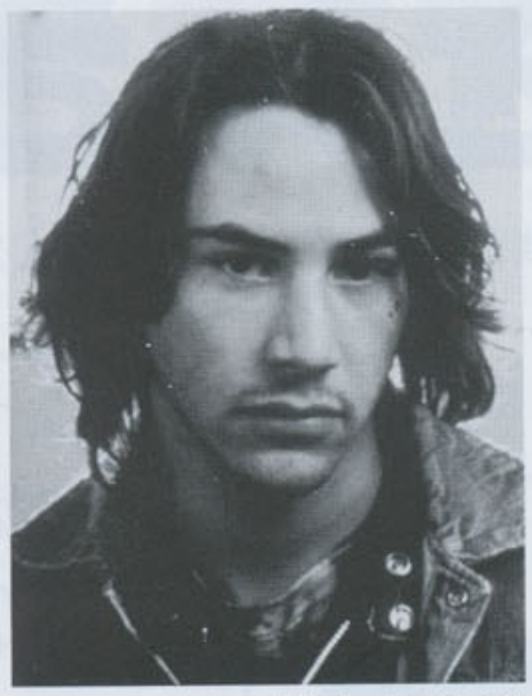

劇中でのキスが実はファーストキスだったという初々しいクリス・マッソグリア。
Photo：Everett Collection／AFLO

永遠のU-21スター

映画で見るハリウッド史上最も美しきU-21は？

「『リバース・エッジ』のキアヌは当時19歳。田舎の無気力な青年役ですが、隠しきれない美しさが。『(500) 日のサマー』の主演ジョセフ・ゴードン=レビットは、『恋のからさわぎ』のフツーの男の子役が魅力的でただ者じゃない輝きっぷりでした。'93年に23歳で没したリバー・フェニックスのおすすめはやはり『旅立ちの時』。'80年代ヤングアダルト映画の金字塔『アウトサイダー』のトーマス・C・ハウエルも反抗的な演技をさせたら天下一品でした。イーサン・ホークは『いまを生きる』の学生役が今と違って母性本能くすぐりまくりです」

1位 『リバース・エッジ』のキアヌ・リーヴス
2位 『恋のからさわぎ』のジョセフ・ゴードン=レビット
3位 『旅立ちの時』のリバー・フェニックス
4位 『アウトサイダー』のトーマス・C・ハウエル
5位 『いまを生きる』のイーサン・ホーク

1位


『リバース・エッジ』は田舎の少年たちをめぐるサスペンス。若いキアヌが美しい。
Photo：AFLO



5位
浮気男の看板が定着したイーサン・ホークも当時は草食男子系のナイーブさが。
Photo：AFLO



4位
'80年代に女性ファンを熱狂させたトーマス・C・ハウエル。他の出演者も豪華。
Photo：Everett Collection／AFLO



3位
少年期〜青年期への微妙な役がとてもよかったリバー・フェニックス。当時16歳。
Photo：Photofest／AFLO



2位
ジョセフ・ゴードン=レビットは普通の男子を魅力的に演じられる貴重な存在。
Photo：Photofest／AFLO

みんなが注目する、U-21スポーツ選手ランキング

スポーツ界で人気のU-21はいずれもトップの実力派揃い！

1位は今年も連日メディアを賑わせている石川遼さん。「あの若さで世界のトッププロと競い合っていてスゴイ」(25歳・教員)。2位は背泳王子、入江陵介さん。「笑顔と体が最高。ピアノもできて本物の王子みたい」(25歳・学生)。サッカー日本代表サイドバックの内田篤人さん、体操世界選手権金メダリスト内村航平さんも甘いマスクで女性に大人気。5位は東北楽天の田中将大さん。「素朴でかわいい！ 癒し系です」(25歳・デザイナー)

1位 石川 遼 (ゴルフ)
2位 入江陵介 (水泳)
3位 内田篤人 (サッカー)
4位 内村航平 (体操)
5位 田中将大 (野球)

今年はマスターズ出場や賞金王争いなど、ますます躍進を続けている石川遼さん。 1位



写真提供：YUTAKA／アフロスポーツ

2位


スーツ姿も素敵な入江陵介さん。競技後のインタビューの笑顔にいつもときめく。

3位
鹿島アントラーズ所属の内田篤人さん。Jリーガーの中でも女性人気はピカイチ。
写真提供：YUTAKA／アフロスポーツ



4位
日本では4年ぶり4人目の体操世界選手権個人総合優勝を果たした内村航平さん。
写真提供：Enrico Calderoni／アフロスポーツ



5位
WBCでは"まさお"と呼ばれ、先輩選手たちにかわいがられていた田中将大さん。
写真提供：WBCI/Getty Images／アフロ



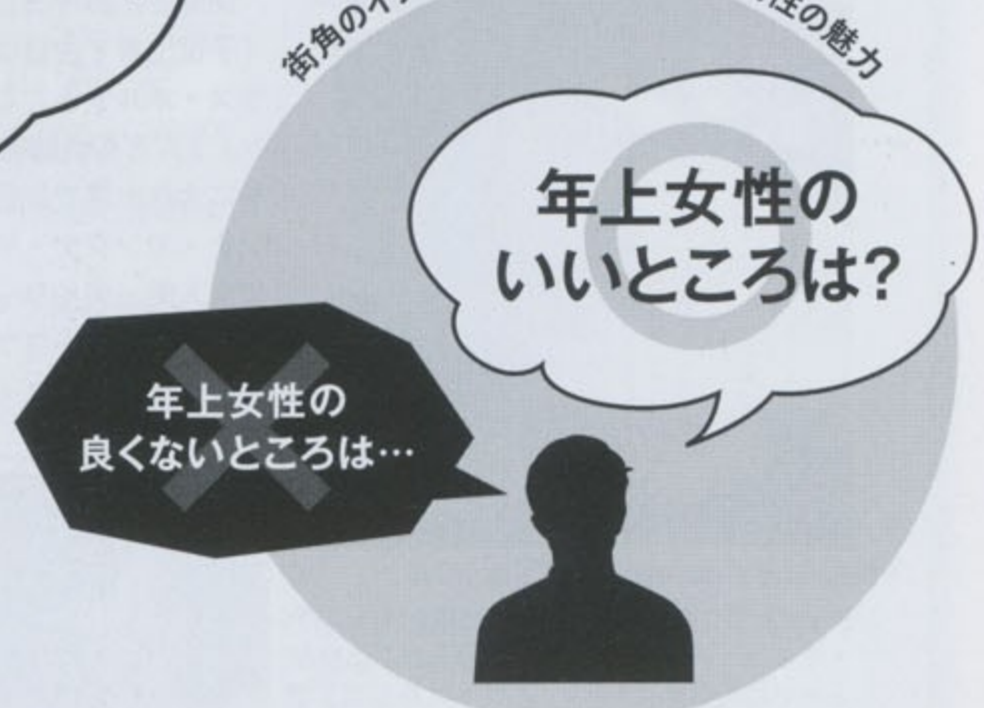
落ち着いていて、
リードしてくれそう。

年上の女性と接したことはあまりないけど、姉ちゃんの友達とかに憧れます。

キャピキャピせず
テンションが合う。

散歩とか、イベントじみないデートを楽しんでくれるのは、年上だけ。

街角のイケメン男子に聞いた年上女性の魅力





相手が先のこと（結婚とか）をいろいろ考えていそう。

吉村孝弘くん 19歳



玉木 亮くん 22歳

歳上までOKなの？
を好きな理由（ワケ）。

は、年上のどこに魅力を感じているのか。本当のところを探ります！

自分よりも
大人な雰囲気で、
引っ張ってくれながらも
同じくらいの
目線でいられる。

健康管理してくれる上に、何でも面白がって楽しんでくれる。このメリハリは尊敬する。

お互いに時間を自由に使える。
成長できる。

僕は恋愛の他にやりたいことがたくさんあって、彼女にも仕事がある。そのバランスがちょうどいい。

上から目線。

甘え甘えられの
二役になれる。

一人二役でお得（笑）。年下や同い年の彼女だと、いつも甘えられる側で、若干疲れる。



藤澤真人くん 22歳



大日方博紀くん 16歳



山下大輝くん 17歳

街角スナップで判明した、最近の年下系男子とは？

恋愛経験豊富な男性は年上女性が好き！

年上好きの男性といえば、『きみはペット』のように「女性への依存的関係」を望んでいるとイメージする人が多いのでは？ でも最近は少し事情が変わってきたよう。

「尊敬→好きがいつものパターン。付き合うことでお互いに成長したい」（26歳・会社員）と恋愛で成長を求める目的意識のある年下男子や、「年上だと、相手も仕事で忙しいのでこちらの忙しさを理解してくれる。年下だと少し会えないだけで文句を言うから、付き合いきれない」（22歳・広告）、「彼女には、仕事と向き合うときに精神的な支えになってほしい」（22歳・サービス）など、人生を共に歩むパートナーとして女性を見る男性が、年上女性を選ぶ傾向が。

さらに、〝恋愛経験が多い〟と答えた年下男子の中から、「いろいろな人と付き合った結果、僕には年上女性が一番合う」という意見が多数あがった。

常識・料理・ギャップの3つが年上女性の魅力。

スナップで頻出したのが、年上女性のマナー、料理、ギャップの3つにKOされたという意見。

まず、「さりげなく気が利くところ」（25歳・会社員）「敬語が完璧」（22歳・会社員）と、年上女性のマナーを評価する意見が。これらは、場数を踏んだ

彼女たちのどこがいいの

僕たちが年上女性

今や、街角アンケートで9割の20代男子が「年上女性が好き」と言う、女性にはうれしい(?)時

いい環境を作ってくれるので、いつもベストコンディションでいられる。

うれしいときも悲しいときも、僕の気持ちを僕より理解して、いい方向に導いてくれるんです。



鬼塚研志くん 19歳

仕事とか何でもできて、かっこいい。

さらにそれに反して、ふとしたときに甘えてこられると、タマラナイ。

説教くさくなる。過去の経験をやたら話したがる。



瀬戸口弘樹くん 24歳

何に対しても寛大。

自分よりも受け皿が大きいので、素直になれる。年下だと、つい意地を張るけど。



Charlieくん 19歳

知識や経験が多い分、発言に説得力がある。

真剣な相談をメールしたら、長文で返信してくれて、僕の悩みは一気に解決しました。

ジェネレーションギャップ。



滝沢正隆くん 16歳



多田幸希くん 17歳

そんなにしゃべらない。キャピキャピしていない。

若い子が飲み会とかで、大きい声でぺちゃくちゃおしゃべりしているところを見ると、幻滅します。

料理がおいしい。

出汁とかスパイスとか、素材にこだわってくれるのは年上ならでは。

別にナシ。



佐久間友樹くん 20歳

次に「年上女性に作ってほしい料理は?」の回答には、オムライス、肉じゃがなど、年齢問わず女性に作ってほしい料理の王道がズラリ。でも、「年上ならひじき、きんぴらくらい作れないとヤダ」(21歳・学生)、「年下だと『一緒に朝マック』もあり。年上は『起きたらテーブルに和定食』が理想」(26歳・会社員)と、年上に求める料理のレベルは高い!

最後は〝ギャップ〟。「僕だけに甘えるのがいい」(22歳・学生)、「何もない場所でこけるとかわいい」(18歳・学生)。ただし、前提として〝大人の余裕〟が必要なことをお忘れなく。

女性側の固定観念と結婚への圧力がネック。

メリットばかりに見える年下男子との恋にも、少なからずその進行を妨げるものが。それは結婚へのプレッシャーと女性自身の中にある心理的なカベ。

「結婚は若干リアルに感じる」(24歳・会社員)、「結婚を早々に意識しそう」(25歳・広告)と、仕事を頑張りたい若手社員男子や、とにかく好きな子と一緒にいたい学生男子にとって、年上女性の発する「結婚」の2文字はプレッシャーのよう。

さて、年上と付き合いたい男性が50名中45名、平均7・6歳上までOKというアンケート結果から、男性の年上女性に対する抵抗は今やないといえる。しかし「年上女性に『どうせ若い子がいいんでしょ?』と言われた。あなたがそう思っている限り、恋は始まらない」(24歳・会社員)、「年上女性をどう思うか聞きたがるのが一番シラける」(24歳・出版)と、逆に女性側の〝年齢のカベ〟が、年下男子を遠ざけているよう。



年上女性は年下の未熟な部分も見てくれるんです!

永遠の年下男子、小池徹平が語る



'02年のデビュー以来、〝カワイイ男子〟の代名詞的存在として圧倒的支持を集める、小池徹平さん。彼の何が年上女性を惹き付けるのか、また、本人は年上からの声援をどう感じているのかを直撃取材。するとファンや仕事現場の女性に対する、小池さんらしい独特の視点が判明!

——年上の女の人にファンが多いっていう実感はありますか?

デビューした頃、WaTの中で、年上女性のファンはウエンツのほうが多かったんですよ。でも、ソロで曲を出したりドラマに出たり、一人での活動が増えてから、並行して、だんだん上の世代の方からの応援を感じるようになってきましたね。

ハイ、それはもう!

——年下のファンと年上のファン、何か違うところはある?

そうですね…。女子高生とかの若い子だと、「この役がかっこよかった!」みたいなキャーキャーした感じで声をかけてもらえることが多いんです(笑)。反対に年上のファンの方からの応援は、もっと大事に見てくれているというか…。余裕のある、大人の目線で見守ってくれているような気がします。

俳優として成長する姿を年上女性に見てほしい。

——小池さんは、年上女性に好かれるご自身の要素って、どんなところだと思います?

どこか未熟な部分がある男が、年上女性に訴えるんでしょうか…。僕も俳優として成長過程ですから、そういう目線で応援してくれるのはすごく嬉しい。失敗したときも、年上のファンの方は「大丈夫、頑張ってたから!」って励ましてくれる。つまり、仕事への姿勢を評価してくれているんです。それは大人ならではの嬉しい応援ですね。

芯が強くて気配りができる女性にいつも惹かれる。

——実生活で、小池徹平個人として、年上の人に魅力を感じることはありますか?

もちろんありますよ。年上の女性って、全体的にやっぱり余



俳優、ミュージシャン。現在、ドラマ『おひとりさま』(TBS系)に出演中。主演映画『ブラック企業に勤めてるんだが、もう俺は限界かもしれない』が、11/21よりロードショー。

"I♥年上女性"男子が、リアルな年の差恋愛の実態を告白！

年上女性としか考えられない！ 年上女性原理派

7歳上

Aさん
アパレル関係勤務・28歳

彼女と知り合ったのは飲みの席。その頃僕は交友関係を広めたい時期だったので、後日メールをしたんですよ。実は最初は女性としては見てなかったんですが(笑)で、気が合って、1週間後に二人で飲みに行ってみると、あまりに盛り上がって、朝までずーっと喋ってしまいました。すごく面白い人で、尊敬できる部分がたくさんあった。知的で根は本能的で、少女みたいなところがあって、すごいかわいい。その日以来、女の人として意識するようになりました。

実は当時、恋人未満的な女の子が数人いたんですが、正直決め手がなかったんです。でも彼女は僕の頭でっかちなところを吹っ飛ばすくらい魅力的で、すぐ付き合うことを決めました。

友人関係もそうですが、僕は、ワーワーとくだらない感じで騒ぐようなノリが昔から苦手で、同世代と過ごすよりも年上のほうが楽しかった。いつも実になる時間を過ごしたいって思ってたんです。恋愛もそうで、尊敬できるところがある人と一緒に過ごしたい。そういう観点で女性を選ぶようになると、結果的にほとんど年上になるんですよね。あと、うちは父親がすごく亭主関白だったんで、自分は女性とは絶対50：50で付き合おうと思っていて。そうすると、〝全面的に引っ張って〜〟っていう感じの女の人より、自分の足で立ってる人を選ぶことになる。そういう意味でも、年上に目が向くのかもしれないです。

【流儀】
尊敬できる女性
＝年上としか
付き合えない！

Love History

20代前半
ルックス重視でモデル級美女とも付き合うモテモテ期。

25歳〜
結婚願望に縛られ、気軽に恋ができない精神状態に。

28歳
仕事で知り合った34歳の女性と恋に落ち、交際開始。

青春を年上女性に捧げた 一直線派

8歳上

Bさん
不動産関係勤務・26歳

出会ったとき彼女は26歳で、僕は高校3年生。最初、彼女は自分のことをあんまり話してくれなくて、質問しても、はぐらかされたりしてたんですよ。で、俄然興味が出て、ダメもとでメールを送ったんですね。で、二人で会うようになり、恋人に。実際付き合ってみると、ハッキリ言って、年齢は全然関係ない。みんな女性なんです。つまり思考回路は一緒なんですよね。

でも対外的には、友達に紹介しづらかったっていうのはありましたね。周りには、「年上なんておばさんじゃん」って男もいたし。彼女自身も、紹介してくれなくていいって言ってた。そういうところでは、年齢はネックだったかも。あと違うなって思ったのは、SEX。若いと何度もしたくなるものですが、回数は1回で、でもその1回がすごく濃厚だったりしました。それは新鮮な体験でしたね。

当時彼女は資格のために勉強中で、その努力をする姿勢には、すごく影響を受けました。彼女と同じ勉強をすれば、もっと彼女を理解できるんじゃないかと思って、その資格に関連する学部を選び、入学後は勉強を教えてもらったりも。資格取得の勉強のきっかけにもなったし、結果的にそれが今の仕事にも繋がったので、感謝してます。

最終的には、僕が就職した頃からちょっと距離が出て、別れてしまったんですが、彼女との経験で僕もすごく成長した。本当にいい経験だったと思います。

【流儀】
年上だろうが
年下だろうが、
女性は女性です。

Love History

中学〜高校2年
同じ年くらいの女子と、付き合ったり別れたり。

高校3年〜22歳
8歳上の女性と出会い、その魅力にハマり…。

22歳
年上恋人と別れ、4歳下の女性とお付き合いを開始。

先生と…で 目覚めちゃった派

6歳上

Cさん
接客業・22歳

僕が専門学校に入学した18歳のときに講師だった彼女と出会いました。24歳だったけど、素直にかわいいなという印象。でも、特に進展なく2年近くが経過。気になってはいたけど、先生と生徒が遊んではいけないという校則があったから、何もできなかったんです。

卒業を2か月後に控えたある日、彼女から「講師を辞める」と突然メールが。辞めてほしくない一心で、校則を破り食事に誘いました。そこで彼女を女性として意識してしまって。そのまま告白し、相思相愛の関係に。そのとき20歳と26歳。

5回目のデートで、彼女は僕の家へ。そこで、忘れられないSEXを経験しました。なんと彼女、僕が初めての相手だったんです。そろそろ本番ってときに彼女が突然「実は初めてなんだ」とカミングアウト。意外と冷静に「そうなんだ、痛かったら言ってね」と答えました。

挑戦すること3日目の夜にやっと最後まで。痛そうなのを見ていられなかった。だからこそ、最後まで行けた瞬間が忘れられません。体も心も繋がった！という感覚を生まれて初めて味わいました。

彼女とはそのまま順調に交際を続け、同棲しています。料理はうまいし、僕の気持ちも理解してくれているから、一緒にいると、仕事も頑張れるんです。でも、年下だからと甘えないよう、しっかりするように心がけています。男ですから。

【流儀】
彼女の生き方を
学び、一緒に
成長していく。

Love History

中学〜高校
クラスメイトや後輩数名と、短いスパンで付き合う。

18歳
9歳年上の交際をきっかけに、年上に目覚める。

20歳
専門学校の講師（6歳上）と付き合う。同棲も。



日常の仕草に品があるし、それは大人の女性にしかできないこと。それから撮影現場でも、周りの空気を察知して、現場の雰囲気を緩和してくれたりとか…。もともと僕の好みのタイプとして、芯の強さと気配りができるっていうのがあるので、そういう要素って大人の女性のほうが

ね、料理が上手そうで、年上はいいなって思う(笑)。

——料理上手は、小池さん的には重要なポイント？

はい！ ウマい肉じゃがとか、体に優しいものを作ってほしい。

——年上女子とデートするとしたら、何をしたいですか？

お互い思い切りはしゃげるよ

て冷めている人より、何にでも興奮できる熱さを持ってるほうが絶対魅力的なんですよ。そこで、「私は大人だから、はしゃぐのは恥ずかしい」って言うよりも、大人だからこそワーワーしてほしいなぁ。そういう姿を見ると、年下男の胸はキュンとすると思うんですけどね(笑)。



たち、こんな仕草や言葉にキュンとします&ひいちゃいます。

年上好きの男子が増えているといっても、みんながみんな好かれるわけではありません。
ファッション、マナー、言動…彼らにサガる行動をアンケートで探ってみました。

Technique

ハートの絵文字が多い。

OK NG

マジメそうな年上女子が、ハートなどの絵文字をメールに使うと、ギャップにグッとくるとのこと。

【女子のツッコミ】年下の子にメールするときは、確かに絵文字を使うかどうか、結構悩むかも。でも、使いすぎるのはキケンってことね。

■他にも… 自分だけに少しだけ絵文字を使ってくれると嬉しい。／あれこれ使わずに「飲みに行こう🍸」くらいシンプルだと、大人っぽくていい。／デコメはNGだけど、シンプルな顔文字は好感持てる。

シンプルなTシャツにジーンズがよく似合う。

OK NG

中身のある人（＝大人の女）だからこそ、シンプルな服装が似合う、という鉄板方程式。

【女子のツッコミ】えー、絶対それイメージで言ってない？ 大体、そんな格好が似合う、スタイルのいいの年上女って、そんなにいない…。

■他にも… 白いシャツをサラッと着てるのに弱い。10代の子とかは、着こなせないから。／レザーのアイテムを着てるとカッコイイなと思う。／タイトなボトムスはグラマラスな大人の女しか似合わない。

ファー

OK **NG**

大人のファーはダサイ、ケバイと、ヤング男子に大不評。「ディスコみたいで恥ずかしい」とも。

【女子のツッコミ】年上女が着るファーは、オシャレに見えないんだ…。ちょこっとファーとかなら許してもらえるんじゃないかな？

■他にも… 露出しすぎのミニスカート。／季節外れのブーツ。おしゃれより、間違っちゃった感じに見える。／異様にフリルやレースが付いている服は勘弁。／スウェットは意外と大人には似合わないと思う。



天ぷらそばを二人で作る。

OK NG

天ぷらは女子が揚げ、そばは彼が打つ。何かを一緒に作ったりする共同作業的食事に年下男子は弱い？

【女子のツッコミ】男の子と一緒に料理って楽しそうだけど、なんか、「年上女子は料理が上手い」っていう前提で話をされてるような…。

■他にも… 餃子の餡を彼女が作って、皮を俺が作り、一緒に包みたい。／バーベキューやって、いろいろ指示されたい。／スパイスからカレーを一緒に作ってみたい。／二人でハンバーグを作ったら、すげぇ楽しかった。



レギンス

OK NG

ここ数年はやり続けているレギンスとトレンカ。「露出してないところが逆にセクシー」とのご意見。

【女子のツッコミ】でもスカートの下にパンツを重ね着するのはナシってのはよく聞く話…パンツとレギンスの違いを男子は理解している？

■他にも… 普段ギャル系の先輩が、かしこまった席にスーツで来ると惚れる。／看護師とかエステの制服を大人な女性が着ていると、逆に色っぽい。／スカートは膝丈、あるいは膝下が、大人っぽくてグッとくる。

「一緒にいると元気がもらえる」と言われた。

OK NG

振られた直後の先輩女子に呼び出され、飲んでいたときに言われた一言。年下男子的に嬉しかったそう。

【女子のツッコミ】若者扱いしてる感じがして、こういうのイヤなんじゃないのかなぁって思うんだけど、そうじゃないんだ。ちょっと不思議。

■他にも… バイト中に重い荷物を運んでいたら、「頑張り屋さんだね」と褒められた。／年上の美容師さんに「来てくれると癒される」と言われて、照れた。／「会うとエネルギーが充電できる」と言われた。



単純に、年上女性が髪をかきあげる仕草にグッときます。

坂口裕樹くん
20歳

座る場所やマナーが自然に身に付いている。

OK NG

「『自然に』っていうのが重要。経験が浅い子の場合、さりげなくするのは難しいから」とのこと。

【女子のツッコミ】食事中の所作って、おじさまやおばさましかチェックしないと思っていたら、若い男子もしっかり見てるとは。びっくり～。

■他にも… サラッと料理をみんなに取り分けてくれた。／テーブルに誰かがこぼしたものを、さりげな～く拭いたり片付けたり。／酔ってグッタリしていたときに、冷たいおしぼりをそっと用意してくれた。感動。

キー操作音がオン。（しかも電車の中で、大音量）

OK **NG**

携帯の操作＆ぶら下がってるストラップは、意外と世代感がにじみ出るポイントなので、要注意。

【女子のツッコミ】確かにメール中の、ピッピって音はうるさい！ しかも電車の中でって、マナーもなっていないじゃないですか!!

■他にも… ぬいぐるみっぽいキャラクターストラップ。汚れてて、いったいいつから付けてるのか不明…。／着信音がアニメの主題歌。／携帯持ってない年上女子がいた。／待ち受け画面が初期設定のままで驚いた。





キレイな脚の女性、ショートパンツ姿は大好物です。

三谷直輝くん 21歳

読書用のメガネを持っている人。

OK NG

普段はかけていないけれど、読書のときだけ、とか夜だけ、とか期間限定に年下男子は弱いらしい。

【女子のツッコミ】確かに20歳そこそこだと、アイウェアって気恥ずかしくて使えなかったな。でも、読書用の眼鏡って、つまりは老眼鏡…!?

■他にも… 泊まりの研修で、夜にメガネになった先輩がいてドキドキした。／デカサングラスがサマになるのは30歳くらい。／電車で読書をしていて、降りるときメガネを外すのを見るとグッとくる。



公園でビール飲んでまったりデート。

OK NG

年下彼女だと、デートで張り切らされて疲れるけど、年上だと、まったりデートで癒されたいのだそう。

【女子のツッコミ】年上女性と付き合うと、背伸びして疲れるという意見が出ると思ってた。逆に年下だと、頼られて力入っちゃうのかもね。

■他にも… 海辺に座ってひたすら語り合う。／ただただ近所を散歩。／ディズニーランドではしゃぎまくる。／中華屋で餃子デート。年下の女の子は嫌がりそうだけど、上の人なら楽しんでくれそうだから。

パスタの食べ方と肉の切り方がキレイ。

OK NG

フォーク＆ナイフの使い方が美しい大人の女は高ポイント。お箸も同様。まだ間に合う、ぜひ磨いて！

【女子のツッコミ】これって、「若い女子はキレイじゃない」って意味にも取れる？ 自分たちも昔はひどかったのかもね、軽く反省…。

■他にも… お酒に詳しく、バーで注文がスマートだった。／好き嫌いなく食べていて、食事の姿が潔かった。／ビールを美味しそうに飲む姿に感動。／お酒を飲んでも乱れないのが大人のたしなみっぽくて、素敵。

定期的に「元気にしてる?」「最近なにしてる?」とメールをくれる。

OK NG

年下に対して気軽な連絡はとりづらそうだからこそ、メールをもらえると嬉しいのだそう。

【女子のツッコミ】メールも電話も、年上からもらうとイヤでも断れないだろうからって躊躇しちゃうけれど、そうじゃないの？ へぇ～。

■他にも… メールで悩みを打ち明けたら丁寧に長い文章の返信をくれて、癒された。／「ヒマなら飲みに行こうよ」的な気楽な誘いメールは嬉しい。／仕事の会食のあと、必ずお礼メールをくれるので、感心する。

姉ちゃんの友達が、家でロングスカートで座りつつ、中であぐらをかいていた。

OK NG

大人の女がやるとは思えない、意外なしぐさや言動が、年下男子のツボには結構ハマっている！

【女子のツッコミ】よく、大人だと思ってたら、はしゃぎっぷりがかわいくてグッときた、とかは聞くけれど…。でもあぐらはナシじゃない？

■他にも… 3つ年上の女性が妙にサッカーに詳しくて盛り上がり、最終的には観戦デートに行った。／何もないところでコケててかわいかった。／花火で、冷めてそうな人がキャーキャー言ってて、良い驚きがあった。



「今日ホテルとってあるから」なんて言って、スイートルームに促される。

OK NG

女性からあからさまに、あるいは暗に、「セックスしようよ」と誘われるのは、若い男子は大歓迎?!

【女子のツッコミ】これは絶対妄想だよ～、いないよこんな人(笑)。大体にして、スイートルームの宿泊料払える女って、どれだけ金持ち！

■他にも… 残業中に呼び出され、年上の上司から押し倒されてみたい。／普段はSなセックスをするけど、責められてみたい。／すべて大人の女性の主導のセックスがしたい。／経験豊富なお姉さんに遊ばれたい。

パスタを食べに行ったとき、歯にバジル。

OK **NG**

若い子なら「天然っぽくてかわいいね☆」ってのも、大人がやると「残念な人」になりがち…。

【女子のツッコミ】これは年齢問わずダメなんじゃない？ え、年上限定？ 20代前半の子がやったらかわいいって言えるわけ？ う～ん…。

■他にも… 酔っぱらってベタベタされると、大人げないなぁと思う。／王様ゲームでキスを強要されて、逃げられなくて辛かった。／「年上女のことどう思う？」って聞かれると、酔っててもしらけるからやめてほしい。



仕事中に先輩が眉間にしわを作っていた。

OK NG

何かに真剣に打ち込んでいたり、マジメに取り組む姿は、意外と年下男の胸を打つパワーがある！

【女子のツッコミ】怖い、近寄りがたい、とか言われると思ってた。かわいさ以外の女の魅力を見出してくれるなんて、やるじゃん年下男子。

■他にも… 朝の通勤電車で日経新聞を読むお姉さんは、やはり素敵だ。／会議のときの堂々としたプレゼンっぷりに、惚れ惚れする。／いじられてもへこまず、「そうね～」と許容する姿勢が、大人っぽくていい。





女性には、タバコは遠慮してもらいたいな。

小西 遼くん 19歳

年下男子ブームはいつ始まった？ その歴史を分析。

History

世の中のブームには、それを後押しする社会背景や要因が必ずあるはず。昨今の年下男子ブームも然り。現代社会の分析に定評がある編集者の速水健朗さんに、ブームの歴史をひもとき、きっかけをさぐってもらった。

きっかけは女性の社会進出。

古くは『源氏物語』の源氏と六条御息所の恋、『チャタレイ夫人の恋人』など。昔は文学の中でしか描かれなかった年上女との恋。いつから身近なものになったのか。「'80年代の男女雇用機会均等法と好景気で女性の社会進出が進み、男性に引き上げてもらうのではなく、自分の実力で経済力と社会的地位を得たいと考える女性が増えた。トレンディドラマはその世相を反映したものでした。'88年の『抱きしめたい！』には年下男子として本木雅弘さんが登場。女性が自立して自分で男を選べるようになれば、当然可愛らしい年下を選んでもいいわけです」（フリー編集者・速水健朗さん）

ドラマ『ロンバケ』で一般的に。

バブルがはじけても女性は社会でますます活躍。'96年のドラマ『ロングバケーション』で、年下男&年上女の恋は大ブームに。山口智子さん演じる南の、〝瀬名（木村拓哉さん）とキスしに来た〟など、大人の女のストレートな物言いが人気を集めた。「'90年代は海外でも、『アリー my Love』など、働く女性が主人公のドラマや小説が大流行。同時に、今の草食系男子のハシリ的な、ちょっと情けない男が主人公の作品が登場。例えばイギリスのオタク男子を主人公にした映画『ハイ・フィディリティ』などがそう。つまり男側からも、強い女性を求める流れが生まれます」

草食男子登場、今後も増加？

'00年代は、年下男子との恋がテーマの作品が花盛り。その理由を速水さんは…、「女の人も、〝○○萌え〟という形で自分の欲望を口にできるようになったのが大きいですね。加えて女性芸能人が、一回りほど年下の俳優との交際を報道されることも増え、年下との恋はアリ、という価値観が確立された。女性が〝○○くんカワイイ、付き合いたい（＝セックスしたい）〟と言ってもOKな時代になったのでしょう。また、20代に押しの強い男性が減ってきたことも理由の一つ。草食男は、昔からいたのですが、それを社会全体が〝あり〟と認めたことで開き直れるようになったんでしょう」

お話を伺った方・速水健朗さん
フリー編集者、ライター。鋭い視点で現代文化を分析する。著書に『ケータイ小説的。』（原書

ドラマ・映画・マンガ

> 石田純一が世に出た、トレンディドラマの代表作。年下男との恋も描いており、本木雅弘が横文字職業の年下男子を演じて、話題に。

Ⓓ **抱きしめたい!**（'88）
主演：浅野温子、浅野ゆう子
9枚組¥31,290（税抜）販売元・ポニーキャニオン©2009 フジテレビ



Ⓜ **正しい恋愛のススメ**（'95）
著者：一条ゆかり

> 山口智子演じる結婚式当日に夫に逃げられたOL・南と、シャイで冴えない年下のピアニスト・瀬名（木村拓哉）との同居生活を描いたドラマ。徐々に惹かれ合いつつも、素直になれない恋模様に、日本中が熱狂した。ちなみに木村拓哉初主演の連続ドラマがこれ。また最終回の視聴率は、なんと36.7％！

Ⓓ **ロングバケーション**（'96）
主演：木村拓哉、山口智子
4枚組¥19,800（税抜）販売元・ポニーキャニオン©2001 フジテレビ



Ⓓ **魔女の条件**（'99）
主演：松嶋菜々子、滝沢秀明

Ⓓ **ラブレボリューション**（'01）
主演：江角マキコ、米倉涼子

> 小川彌生原作の人気コミックのドラマ化。才色兼備のキャリアウーマンだが、恋には不器用な巌谷スミレ（小雪）が、家の前で合田武志（松本潤）を拾い、彼をペットとして飼うことに。かわいくてワガママな年下男子を演じた松本も、素直になれないキャリア女子を演じた小雪も、どちらも当たり役で大評判に。

Ⓓ **きみはペット**（'03）
主演：小雪、松本潤
5枚組¥19,000（税抜）販売元・ビクターエンタテイメント株式会社©TBS



Ⓓ **スローダンス**（'05）
主演：妻夫木聡、深津絵里

> 篠原涼子演じる野田奈央子は、結婚を夢見る32歳のOLで、通称アネゴ。彼に憧れる新入社員を演じたのが、KAT-TUNの赤西仁。

Ⓓ **anego**（'05）
主演：篠原涼子、赤西仁

Ⓔ **東京タワー**（'05）
主演：黒木瞳、岡田准一

Ⓓ **Around40**（'08）
主演：天海祐希、藤木直人

> 山崎ナオコーラ原作の小説を映画化。19歳の青年・みるめ（松山ケンイチ）が憧れるのは、非常勤講師の39歳のユリ（永作博美）。下着姿を披露した、当時38歳の永作があまりにも魅力的で、この作品をきっかけに、年下男子からの評価がグッと高まった。実は内容は過激ではなく、既婚者だったユリとの純愛物語。

Ⓔ **人のセックスを笑うな**（'08）
主演：永作博美、松山ケンイチ
2枚組¥4,700（税抜）販売元・ハピネット©2008「人のセックスを笑うな」製作委員会



Ⓔ **ベガスの恋に勝つルール**（'08）
主演：キャメロン・ディアス、アシュトン・カッチャー

Ⓓ **おひとりさま**（'09）
主演：観月ありさ、小池徹平

Ⓓ…ドラマ　Ⓔ…映画　Ⓜ…マンガ

できごと

> 仕事の機会を男女平等にしよう、という法律で、これにより女性の社会進出がグッと進んだ。

男女雇用機会均等法（'86）

3高の男性がもてはやされる（'86）

> バブルの足音が聞こえる上り調子のころ、女性が求めるいい男の条件が、高学歴・高収入・高身長だった。

バブル景気全盛期（'86～'91）

> 映画『バブルへGO！』で描かれた浮かれ放題な時代。日経平均株価が¥38,915をつけたことも!!

バブル崩壊（'91）

仮面ライダーがイケメン俳優の登竜門に（'00）

> オダギリジョーを皮切りに、賀集利樹や要潤などが主演を務め、若いママたちが息子以上に熱を上げる。

いざなみ景気（'02～'07）

女性が男性に求めるものが"3C"に変化（'03）

> Comfortable（快適）、Communicative（理解し合える）、Cooperative（協力的）の3要素。

"萌え"流行語大賞（'05）

イケメンまとめ売り（'06）

> 『ごくせん』や『花より男子』など、20歳前後の若いイケメン俳優が多数出ているドラマの人気が急上昇。

> 新首相・鳩山由紀夫氏の奥様、幸（みゆき）さんは6歳年上！　あの存在感と仲の良さは年上女房ならでは？

政権交代（'09）

その頃男子は？

'80

Ⓜ **まいっちんぐマチコ先生（'80）**

> 学校を舞台にした、ちょっとエッチなコメディマンガ。ボインのマチコ先生は当時の小学生男子には超強烈！

Ⓜ **めぞん一刻（'88）**

'90

フェミ男ブーム（武田真治、いしだ壱成）（'94）

裏原宿ブーム。ストリート系おしゃれ全盛（'97）

'00

裏格闘技ブーム勃発！センターGUY、ギャル男…（'03）

メガネ男子登場。オタク文化全盛期（'05）

> "○○萌え"という言葉を、初めて一般女子が使ったのが、おそらくこの"メガネ男子"。草食系のはしり？

> '06年に名称が登場、'08年からメディアで多数取り上げられた、草食系男子。縁がないわけではないのに、恋愛や異性にガツガツしていない男性のこと。それに対し、真逆の肉食系が女子には増加中。そのターゲットに年下がなることも多い。

草食系男子大人気（'08）

水筒男子、お弁当男子登場（'09）

'09

年下好き女のできるまで
女29歳A子のラブヒストリー

1980年東京生まれ。5歳年上の姉がいる。中学～高校と女子校に通い、共学の大学を卒業後、テレビ好きが高じてテレビ局に就職。現在独身、彼氏はいません…。

♥1988年8月（8歳）
お姉ちゃんと『抱きしめたい！』を見た。みんな楽しそうにデートしてうらやましい。早く大人になりたい。

♥1996年5月（16歳）
大学生の彼氏ができた。やっぱり年上は頼りがいがあっていい！『ロンバケ』に夢中。木村拓哉はかっこいいけど、今は年下の彼氏なんて全然想像できないな。

♥2003年6月（23歳）
『きみはペット』の松潤、超かわいい!! 仕事が終わって家にモモがいたら癒されるだろうな～。でも、スミレちゃんみたいにお金ないから、私は飼えないわ。お金持ってる年上の人と結婚するほうが、現実的かも。

♥2008年5月（28歳）
あんなにバカにしてた不倫にハマっちゃった。だからか、『Around40』見て凹んだ…。私も結婚できなかったらどうしよう。同世代と年上はみんな結婚してるし、相手がいない。そろそろ年下？　新入社員かわいいし。あと最近ジャニーズJr.が気になるんだよなぁ。

♥2009年10月（29歳）
会社のバイト（8歳下）の大学生と付き合うことに。素直でかわいいし、気負わなくていい…これからは年下しか考えられないかも。

幸せとは、感じて、味わうもの だからこそ〈今を生きる〉ことが大切



しばらく詞が書けませんでした

――〈新歌謡〈進化窈〉三部作〉の第二弾、「うんと幸せ」になったんですね。たしか、今年6月に行われた武部聡志さん&小林武史さんとのツアーの時が初披露でしたよね。曲は、お二人の合作で。

そうです。このライヴでしか聴けない曲があると嬉しいなあ～と2人に相談して、まずは武部さんが1ブロック、続いて小林さんが…という感じで作っていったんですけど、あっという間にできあがってました（笑）。

――バレエ音楽の「ボレロ」をサウンド・モチーフにしたのは？

「ボレロにしよう」というのは、わりと最初から3人とも言ってましたね。ライヴの最高潮のところで演りたかったので、胸が高鳴るような、あの〈タンタカタタン、タンタカタタン…〉っていう感じがいいよねって。

――ああ、うんうん。そして何より心を揺さぶられたのが、〈幸せとは何か〉を問う歌詞なんですよね。

実は、詞はしばらく書けなかったんです。周りに期待されているものをたたき出せない、でも妥協するのもつらいっていうのはアーティストみなさんが抱えてるものだと思うんですけど、「もらい泣き」や「ハナミズキ」に続くものをと考えた時に、プレッシャーもあって、何を書いていいのかわからなくなって。で、気持ちが低いところに行くほど、幸せって何だろう？ みたいなことも考えてしまい……。

――そういえばライヴで、鬱っぽい時期があったと言ってましたよね。

ちょうどその頃に知人が自ら命を絶ってしまったりもして、本当にいろんなことを考えたんです。負のスパイラルにはまったというか…。でも、できるだけ人とコミュニケーションをとるようにしたり、とりあえず「幸せだな」と感じるものをあれこれ並べたりして考えた末に、意外と身近なところに幸せってあるものなんだなあって思えてきて。そして、人は幸せになるために生きるのではなく、幸せを見つけていくことが生きることなのかも、って思ったんですよね。

――〈同じ土に還るまでのすべて　それを幸せという〉ですね。

そうです。もう、どん底のなかで、もう1人の自分に「立ち上がれ！　扉を開けろ！」と言われながら書いた詞だし、書き上がっても、ちゃんと書けてるのか不安だったんですけど。でもライヴで歌った時に「ああ、伝わった！」って実感できたんですよね。

――たぶん、その葛藤も曲にちゃんと刻まれているからこそ、伝わったんだと思います。

そう言って頂けると嬉しいです。私にとっては聴いてくれた人が心を動かしてくれることが重要だし、ちゃんといいものを作らないと、っていうのは、やっぱり思うんですよ。だから「自分は何に心を動かしているんだろう？」っていうのも、最近すごく考えるようになって。「こんな自分はイヤだな」とか思うことも結構多いんですけど（苦笑）、そういう感情からも目を背けないでいようと。

たった今の感情に正直でいたい

――キレイごとだけじゃない胸の内とか心のレイヤーみたいなものは、C／Wに収められたディスコ歌謡の「ウラ・ハラ」や、初回盤収録のポエトリー・リーディング「prologue2」に、より増幅された形で表現されていますよね。

「prologue2」は〈新歌謡〉の世界…つまり、いろんな人の感情がごちゃっと集まっている架空の世界を描いてるんですけど、実はそれこそが、自分たちが生きている世界だと思うんです。今はメールやネット越しで感情が見えづらくなっているけれど、自分のなかにはもっといろんな感情があるわけだし、ないがしろにせず、ちゃんと見てあげようよって。

――感情をまさぐることでしか気づけないことって、たくさんありますもんね。それこそ〈幸せとは〉の答は、ネットの上にはないわけで。

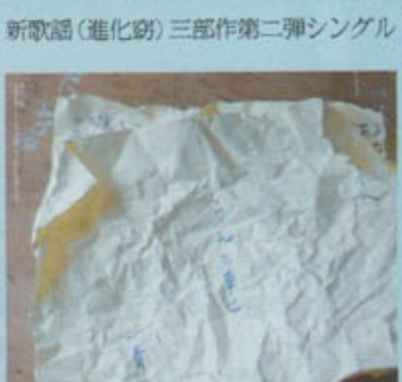
そう…だから、私も以前は想い出を切り取って書くことが多かったんですけど、今は「自分は今、何を感じているのか」をすごく大切にしたくて。

――詞が変化していきそうですね。

かもしれないです。そんな気持ちもあって、この「うんと幸せ」は、私から亡き父と母への最後の手紙なんですね。これからはもっといろんな感情に触れていきたいし、たった今の感情に正直でいたい。そして、そういう歌を歌っていきたいと思うんです。

一青窈　2009.11.4 Release

新歌謡〈進化窈〉三部作第二弾シングル「うんと幸せ」



1. うんと幸せ
映画「私の中のあなた」
イメージソング
2. ウラ・ハラ
3. name

初回生産限定盤
FLCF-4299/ ¥1,200（tax in）

通常盤
FLCF-4305/ ¥1,200（tax in）

次世代スタアはどこにいる？

イケメン捜索隊が緊急出動!!

TV、映画、舞台、スポーツその他、あらゆるジャンルの美少年を求めて、目利き婦女子が大集結。
独自の審美眼と思い込みで、キラリと光る〝これからの宝〟を語ります。
後半では、女子には意外な盲点だったメンズ雑誌の人気モデルをフィーチャー。私服スナップ＆インタビューで素顔に迫る！

TV 舞台 スポーツ 映画 編



座談会メンバー

セレブも好物！ ライターS
女性誌や専門誌などで執筆する映画ライター。美少年を見る基準は母心。役に惚れると、役者ごと好きになってしまうキャラ萌え。

演劇＆伝統命のライターM
主に女性誌で舞台やドラマについて執筆。イケメンは好みじゃないが、急に輝きだすその瞬間に立ち会いたくてU-21男子を見続ける。

スポーツ大好き！ ライターI
インタビュー記事を多く手がけるライター。ダイヤの原石（美少年）たちが、美しく磨かれ、ときに損なわれていく過程を見るのが好き。

韓流追っかけライターY
美しいものとおいしい物事について執筆。好きの基準は顔よりカラダ。佇まいや動きの美しさに萌えるゆえ、長身が多い韓流好きに。

I U-21美少年は、まだ磨かれてないにせよ、石ころではなく、ダイヤの原石。生まれ持った美しさが輝く日を待っている。

S ハリウッドでは、原石はまずCMに抜擢される。テレビシリーズに出て注目されれば、この段階でかなりの稼ぎになるわ。そして映画の道へ進み、スターになっていくことも。

Y いちばんのダイヤは誰？

S いま、女子の人気の中心はTVドラマ『ゴシップガール』と、映画『トワイライト』。その最新作『ニュームーン／トワイライト・サーガ』にバンパイア役で顔を出すジェイミー・キ

ワー。美少年には、ファンタジーがよく似合うわ〜。

Y 知ってる！ モデルもやってた子でしょ⁉ 美しいカラダも、ハリウッドでは美少年の条件よね。

ハリウッドも日本も子役出身男子に注目⁉

S 美少年が必ず美青年になるわけじゃないけど、美青年になるには長身であることが条件かなと。TV『ターミネーター：サラ・コナークロニクルズ』の**トーマス・デッカー**は、身長が178㎝あって、スキンヘッドにしていても美しい。

Y そういえば、この間『サムライ・ハイスクール』を観てて気付いたんだけど、生徒が珍しく長身揃いだったわよ。

Y **岸田タツヤくん**。不良役だったけど、モデル並みの小顔と切れ長の眼差しが気になった。まだ現役の高校生。おばさま人気も期待できそう。

I ハリウッドの若手は、やっぱり子役出身が多いの？

S 多いんじゃないかな。

I 日本もハリウッドに近づいてきたのかなぁ。**須賀健太くん**みたいに、少年ぽさを保ったまま活躍する子が登場したもんね。子役からチェックしておかないと。映

writer S Loves...

美青年に成長できる、長身で賢い美少年が好き。

ェイミー・キャンベル・
ウワーさん
ンドン出身の20歳。映画
ュームーン／トワイラ
・サーガ』に出演。11/
新宿ピカデリーほか、
国ロードショー。
給：アスミック・エース、
Ⓒエンタテインメント



トーマス・デッカーさん
ピアニストの母親を持つアメリカ出身の21歳。6歳からテレビ出演し、7歳で映画デビュー。映画『私の中のあなた』にも出演。



ターミネーター：サラ・コナー クロニクルズ〈セカンド・シーズン〉コレクターズ・ボックス1 DVD（5枚組） ¥9,800（税込み）ワーナー・ホーム・ビデオ



鎗田晟裕さん
やりた あきひろ
13歳。映画『バッテリー』では林遣都の弟役を好演。2010年春公開予定の『ぼくたちのプレイボール』にも出演。http://lespros.mobi



羽生結弦さん
はにゅう ゆづる
14歳なので、年齢的にバンクーバー五輪には出られない。が、今シーズンのジュニアグランプリシリーズで連続優勝した未来の星。

写真・小島昌之

writer I Loves...

子供のころから活躍する、ダイヤモンドの原石たち。



小塚崇彦さん
こづか たかひこ
祖父も父母もフィギュアスケート選手というサラブレッド。巧みなステップと美しいすべりで、バンクーバーに出ればメダルも有望。

写真・小島昌之

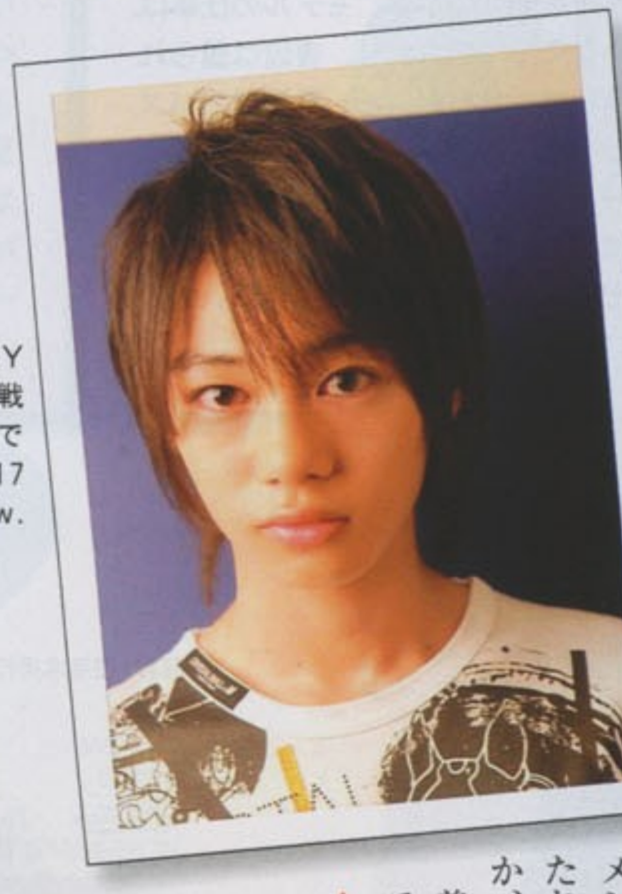
写真・中島慶子（P.52〜53）
文・齋藤優子

writer M Loves

経験が物をいう舞台では、希少な実力派美少年。



碓井将大さん
うすい まさひろ
若手俳優集団D-BOYSのメンバー。『炎神戦隊ゴーオンジャー』で一躍注目を集めた17歳。公式HPはwww.d-boys.com/



中村隼人さん
なかむら はやと
8歳で初舞台を踏んだ15歳。歌舞伎の舞台で娘役を多くつとめる一方、今年は舞台『鬼平犯科帳』や、NHKの土曜時代劇などにも出演。



岸田タツヤさん
きしだ たつや
17歳で181㎝。マイケル・ジャクソンのダンスもこなす、さわやか青年。『サムライ・ハイスクール』（日本テレビ系）に出演。avexニュースター・シネマコレクション『大人になった夏』2010年春公開。



名もなき恋のうた』の**鎗田晟裕**くんは、思わず目を引く可愛さだったわ。

S 映画『バッテリー』にも出演。存在感も演技力もあった。

キラキラ輝く美しさと実力を備えたU-21は？

I ほんとは子役出身の若手スターって、伝統芸能の世界にもっといていいはずなんだけどね。いまちょうど空白期間なんですよ。伝統芸能ブームが起きたのが7～8年前で。その時のアイドルたちの子供が成長するまで待たないと。

M そんな中でも、中村錦之助の長男、**中村隼人**くん。歌舞伎役者としてはまだ少し線が細いんだけど。イケメンで有名だったお父さん譲りか、涼しげな眼差しがステキです。

I 舞台での風格がもっと出てくるとさらに

M TVドラマにも出演するらしいので注目よ。

Y 現代劇の舞台では誰なの？

M U-21男子を探すとしたら、やっぱりミュージカル『テニスの王子様』でしょう。5代目・越前リョーマの**高橋龍輝**くんとか可愛い子がいっぱい。

S 美少年が集団になると、まだ違った楽しみ方ができるよね。

M 「D-BOYS」の**碓井将大**くんも。「D-BOYS」の舞台って、アイドル芝居と一線を画すことにこだわっていて。劇団並みに稽古をするので、いい役がつくまでに時間がかかる。碓井くんはかなり早くからやってる、若き実力派です。

I ただ実力をつけようと努力を続けるうち、美しい一瞬を逃してしまう美少年もいたりして、それは用心しないと（笑）。

Y 韓国のコンテンポラリーグループ、**SHINee**は、キラキラオーラを放ってる、仔犬みたいな10代の男の子5人組ですけど、歌と踊りの実力がケタはずれ。とても10代とは思えない。

S 可愛いじゃない！ でも韓国のアーティストのコンサートってチケット取りにくいでしょ？

M 5人組といえば、日本では**新選組リアン**がデビューした。

S 男っぽさがウリだけど、実は顔のキレイな子がいるのよ。

Y 英語のラップができるメンバーもいるし、賢いから、予想以上のポテンシャルかも⁉

スポーツ王子の宝庫は、男子フィギュアスケート。

I いま最大の注目はバンクーバーオリンピックですね。そこに出場するであろう**小塚崇彦**くんと、次期五輪を狙う**羽生結弦**くん、2人の銀盤の王子♥

Y この2人には、美を競う競技に必要な品格と、動きの美しさがあって。羽生くんは男子でビールマンスピンができるの。

I フィギュアはU-21美少年の宝庫だから、みなさん冬季五輪は要チェックですよ。

SHINee
シャイニー
韓国で'08年にデビュー。ミニアルバム『ROMEO』（¥2,310 avex）が発売中。12月9日、ライセンス1stアルバム発売。



writer Y Loves...

日×韓ユニット対決で、フォーメーション萌え。



新選組リアン
京都近郊の大学に通う現役大学生で結成された5人組。シングル『男道』（¥1,260 YOSHIMOTO R and C）でデビューしたばかり。



写真・鈴木 新



samuさん
20歳

1989年1月21日、日本生まれ。父・イギリス人、母・日本人。A型。181cm。モデル歴9か月ながら、瞬く間に人気が出て、『POPEYE』『MEN'S NON-NO』『Pen』『smart』など多数の雑誌で活躍中。

自然の中で暮らしてます。

家は相模湖の山の中。富士山まで1時間だけど、都心まで2時間かかる。今朝も出てくる途中で、猿に遭いました。確かに遠いけど、でもその価値はある。とにかく自然の中にいるのが好きなんです。大学では造園科に通っていて、将来は自然保護につながる仕事がしてみたい。服もそんなに買わないですけど、好きなのはシンプルなもの。女性ですか？　ルックスよりも、マナーというか気品のある人がいいです。



Kevinさん
18歳

1991年2月27日、アメリカ生まれ。父・日本人、母・アメリカ人。O型。185cm。モデル歴4年。'07年「Asia Model Festival Awards」でトップモデル賞受賞。フィナムブログ www.houyhnhnm.jp/blog/kevin/

いつかモデル事務所を開きたい。

いつかモデル事務所を開くのが夢。モデルの仕事は、演技してるみたいな気分になれたり、普段は着られないような服を着られるのが楽しい。私服は、バスケをやってることもあってカジュアル系。色は青ばっかり。青が大好きなんです。女の子には絶対、膝下のスカートをはいてほしいです。背が高くて脚がキレイなんだけど見せない！　みたいな(笑)。教室の片隅に座っているような子が好きなんです。



写真・Rosemary



Antoineさん
18歳

写真・茂手木秀行



1991年10月14日、フランス生まれ。父・フランス人、母・日本人。179cm。モデル歴4年。『POPEYE』『MEN'S NON-NO』『smart』などの雑誌や国内外の広告で活躍。よく行く街は渋谷、六本木。好きな色はブラック。

将来は音楽の仕事がしてみたい。

母親が事務所に写真を送ったのがきっかけで、始めてみたら面白かった。いろんな人と知り合えて、いろんな場所に行けるのが楽しいです。音楽が大好きなので、将来は音楽方面の仕事もしてみたい。ギタリストのスティーブ・ヴァイとかジェフ・ベックが好きで、洋楽ばっかり聴いてます。好きなタイプの女の子？　ファッションとか年齢は関係ない。絶対、性格。明るくてオープンな子がいい。

S　モデルとして、まず見るのは顔の小ささとバランスかな。

B　痩せていても肩幅があるとサマになる。『POPEYE』みたいな若者を対象にした男性誌の場合は、ピュアな雰囲気も大切。モデルに慣れていない感じのピュアさだったり、キレイな顔立ちから生まれる少年ぽさだったり。

かっこいいだけではダメ。男性の共感も決め手に。

S　それ、言えますね。ただ可愛いとか、かっこいいだけじゃなく、男性が見ても共感できるピュアな感じを持ってる子。

B　あまりポーズを決められると、カタログになっちゃうし。

S　いくら顔がキレイでも、遊んでる感じや、慣れてる感じがあると、モデルが洋服より前に出てしまう。見せるのはあくま

対談メンバー



スタイリストS
『POPEYE』『anan』などで活躍。今回の特集で若手男子の魅力に開眼!?　清潔感があって、業界ズレしていない謙虚な子が好き。



ライターB
『POPEYE』『BRUTUS』など主に男性誌で執筆。予想外の一面を秘めた、オシャレ男子が好み。でも、理想の男子はダンナ様!?

U-21
人気男子
モデル 編

1991年2月9日、日本生まれ。父・日本人、母・アメリカ人。O型。185cm。モデル歴4年。『POPEYE』『MEN'S NON-NO』などの雑誌や、東京コレクションなど数々のショーで活躍。好きな街は生まれ育った東京の代々木。

パイロットに憧れています。

原宿でスカウトされたんですけど、モデルをしていていちばん楽しいのは、現場で仲がいいスタッフやモデル仲間と一緒にいる時。でも、パイロットにも憧れますね。かっこいいじゃないですか。制服を着て、キャリーバッグ引いて空港を歩く姿が。普段はラクチン、かつちょいオシャレみたいなスタイルが好きです。スポーツ好きなので。女の子も、ショートヘアで、ナチュラルな飾らない子がいいな。

Ken SATOHさん
18歳



写真・阿部英知





写真・Keiichi Nitta



礼さん
20歳

1989年4月21日、日本生まれ。父・アメリカ人、母・日本人。A型。188cm。モデル歴2年。『POPEYE』『MEN'S NON-NO』『FINEBOYS』『Men's JOKER』など雑誌のほか、ショーのモデルも。アパレル関係に進むのが夢。

バイクや車で峠を走るのが快感。

坊主にしてた高校生の時、電車の中でスカウトされました。ショーの仕事では、10分間だけナルシストになれる。その瞬間がヤバイです。いまはモデルの仕事と、夜中にバイクや車で峠を走ることが楽しい。カーブを攻めて、"ヨシ、気分いいぞ"って思って、夜景を見て帰ってくる。女性は黒髪が好きです。彼女とケンカしても負けてあげるし、絶対に浮気はしないんで、僕、優しいと思うんですけど(笑)。

1990年8月14日、オーストラリア生まれ。父・オーストラリア人、母・日本人。181cm。モデル歴6年(活動休止期間含む)。弟2人もモデルとして活躍中。その様子はブログwww.junes.co.jp/the_laceys/で。

自分が変わる瞬間が楽しい。

普段着ない服を着てシャッターを切られる瞬間、違う自分に変われるのが面白い。走ったり、やりすぎない程度に筋トレもして、モデルとしてどこまで行けるか試してみたいなぁと思います。普段のスタイルはカジュアル系。なぜか最近、紫の服が多いんですよ。女の子? アジアンビューティ系が好きなんで、髪はストレート。あと、テンション高めの楽しい子。俺、めっちゃしゃべっていたいほうなんで。

Tatsuya Laceyさん
19歳





そこがタレントさんといちばん違うところだと思う。

B だから、皆、驚くほど地味ですよね〜。ブランド物とか、ほとんど着てこないですから。

S そう。性格も控えめで。

B 話しかけてもツンケンしないし、変なワガママも言わないし、それでいてプロとしての気遣いもちゃんとできる。

S 彼女ができると、うれしそうに報告するのも共通点かな。

B オサムくんなんか、ほんと、可愛い。女の子の話をするだけで顔を赤くしちゃう。でも、そういう清潔感があるからこそ、ワークっぽいものを合わせても上品に仕上がるんです。

意外にも地味で控えめ。カレにするには最高です。

S 礼くんも〝浮気なんか絶対しない〟って! 彼はひとりでも通用する力があるし、ほかの子と一緒でも浮かない貴重な存在。サトウケンくんも、どちらもいけるタイプですよね。

B 個性的なんだけど、少年ぽさがあるので、ストリート系もシンプル系も着こなせる。

S 逆にひとりのほうが断然いいのがケヴィンくん。キャラが立ってて目を引く力がある。

B アントワーヌくんも、個性的な顔なんだけど、ヘアスタイルで表情がまったく変わる。

S いろんなふうに変われることもモデルでは大切ですよね。

B あとは、撮影現場のテンションを上げてくれる子が好きかなぁ。ニューフェイスらしい輝きがあるタツヤ・レイシーくんなんか、まさにそう。これは、男子の若手モデルの世界ならではの独特な雰囲気だと思うけど、皆、弟の友だちと話してるみたいで気さくで可愛い。

S ほんと、彼氏にするには最高の男の子たちですよね。

妄想&リアル体験で潤りましょう。年下彼って、こんなにイイです!

“体力がありそう”“スベスベ肌で触り心地がよさそう”と、考えれば考えるほど妄想が広がってしまう年下男との恋。
読者の脳内妄想と、実際に年下彼と付き合ったことのある女性の体験談で、年下男のイイところをたっぷりお届け!



想像するだけでドキドキ。読者の妄想大会!

年下男との付き合いって? 年下男にどんなことされたい?
読者のみなさんに妄想ラブを語ってもらいました。

自分が背伸びせず、自然体で付き合えそう。

自分が“身も心もオープン”にした状態でいられるのが、年下男との恋愛の魅力と考える人多数。その理由は、年下男に対しては、ひけめを感じることが少ないから、だそう。

相手が年上だと、“捨てられないようにしないと!”って焦ってしまう。でも年下だと、**相手のほうが、がんばってくれそう**だし、こちらも気負わず付き合えて、いいなって思う。
（31歳　広報）

大人の男性とのデートは、“ヘタな店は勧められないな”と緊張しちゃうけど、年下なら**どんな店やスポットでも喜んでくれそう。**彼の年齢に合った、チープなデートも案外楽しそうだし。
（24歳　OL）

交際経験が多い年上男は「料理ができない女はダメ」とか「お互いが自立してないとムリ」とか、女の条件にうるさい。年下男は、こだわりが少なくて、**中身で愛してくれる**のでは？
（33歳　会社員）

相手がけっこう年上だと、セックスも自信があるだろうから、“違うな”って思っても言えない…。でも、年下だと、**“一緒に気持ちよくなろうね”**っていう雰囲気でHできそう。
（26歳　IT）

疲れて家に帰ったとき、ベッドの中で**「温めておいたよ」**って迎えてほしい。そして、ご主人様が帰ってきたのを喜ぶ**子犬のように、まとわりつかれて、**いっぱいキスされるの…。
（31歳　美容師）

「キレイ」「かわいい」って、ストレートに褒めてくれそう。ついでに彼の友達が集まるところに呼ばれて、「**すげー!!　キレーなおねーさんじゃん!!**」って持ち上げられたいな。
（28歳　販売）

素直な優しさを見せてくれたり、甘いセリフを言ってくれそう。

年下男は、経験値が低いことをわきまえていて、ヘンなプライドをチラつかせることが少ないみたい。ゆえに、甘いセリフを躊躇せず言ってくれて、ドラマのような恋が現実に!?

お金を持っていない分、自分のカラダで、できる限りのことをしてほしい。頭をなでてくれたり、ギュッとしてくれたり、荷物を持ってくれたり…とにかく**お姫様扱いで尽くして!**
（32歳　ライター）

理想は、スポーツをしていてガタイはいいくせに心配性の彼。夜帰ってこないことを**心配されて、怒られてみたい。**不安になってた彼が愛おしくて「ごめんね」って抱きしめてあげるんだ。
（28歳　会社員）

ジャニーズ系の男の子と、恋に落ちたい。**顔をなでて、ほおずりして、キスしまくる!**「おいで」って呼ぶと、嬉しそうに飛んでくるしぐさとか、かわいいだろうな。これじゃペット!?
（34歳　会社員）

制服を着た男子生徒を見ると、つい目を奪われてしまうんです。とくに前髪長めで、色白のメガネ草食系男子がたまらない！ベッドの上で弄んでいるところを妄想して…ニヤニヤ。
（30歳　会社員）

徹夜明けで超疲れているときに、**スベスベ肌の若い男子が迎えてくれたら、**どんなに癒されることでしょう。若い男を枕にして眠れば、嫌なことは全部ぶっ飛び、きっといい夢が見られる☆
（30歳　編集）

ピチピチでかわいい。肌触りもよさそう。

若い男の、みずみずしい肌は、眺めたり触れたりするだけでトキメキ&癒し効果あり!?　心が満たされてホルモンバランスも整いそうなので、年下男は、若返りの素といえるかも？

年下男子と付き合ったら、いろんなところに連れ回したい。**一緒にいるだけで、若さを吸収できそう**だし、周囲からの視線を浴びて、気持ちもアガリそう。カンフル剤的存在ですね。
（29歳　フリー）





自分色に染める&育てる楽しみがありそう。

年下男は、自分スタイルを持った大人の男よりも、柔軟でアドバイスを吸収しやすい。女性の意見を受け入れやすい、イコール、女性が自分色に染められるということ。

「○○さん（私）の好きな格好がしたい」と言われて、買い物に付き添い、**私好みのキレイめカジュアル**な格好をさせるの。次から、私好みの服を、自ら選んできたら、合格！
（26歳　会社員）

「**女の子はこういうふうにされると嬉しいんだよっ**」ってアドバイスできるのは、年下だけだよね。タメとか年上の男に言ったとしても、聞いてくれない。素直な年下は、いい男になる！
（31歳　会社員）

年上の彼だと、セックスのとき、あまり要求ができない。でも、年下ならば、“**こうされるほうが好きだな〜**”っていうノリで、気を使うことなく、自分好みのセックスに導いちゃえそう。
（28歳　会社員）

「**触っていいですか？**」みたいな、敬語セックスに燃えたい。先生気分で、いろんなことを教えてみたいな。教えていたつもりが、いつの間にか成長していることに気づくのも楽しみ！
（28歳　飲食店勤務）



いつでもどこでも興奮してくれて、さらに体力もありそう。

愛情表現ともいえるセックス。性欲満タンの年下男と付き合えば、セックスの回数は必然的に増えるため、「愛されているのかな？」という不安に悩まされることが少なくなるはず。

居酒屋とかバーとかで飲んでいるときに、人目もはばからず、「**もう我慢できないっすよ、オレ…**」みたいな感じでカラダを密着させてきたり、求めてきてほしい。で、私も我を忘れたい。
（26歳　サービス業）

常にムラムラしている、若くて体力のある男の子と、おうちデートをしたいな。朝から晩まで、ひたすらダラダラとセックス。「**えっ？　またするのっ!?**」とか、言ってみたいです！
（27歳　会社員）

フェラチオのときに、**じらしプレイ**をしてみたい！　ただでさえ若いコって敏感だから、「**こんなの初めて…**」と、目を白黒させて感動してくれるのでは。想像するだけで鼻息荒め（笑）。
（29歳　受付）

性欲が強い彼に、**申し訳なさそうにセックス2回戦**を申し込まれたい。今まで、一晩に何回もしてくれる人と付き合ったことがないので、年下男と2回戦にサラッと突入したい！
（26歳　販売）



ワザと同い年や年上の男友達の話をしてみたりして、相手のジェラシーをかきたててみたい！　「**じゃあ、オレはこんなことしてやるぜ！**」って燃えてくれそうで面白そう。
（28歳　会社員）

「**オレが守ってあげるよ**」とか「**ふさわしい男になるよ**」とか、年上に言われるとそんなに感動しないかもだけど、年下のかわいい男の子に、必死になって言われたら、超嬉しいと思う！
（28歳　営業）

年下を意識させないよう、一生懸命がんばってくれそう。

年下男は甘えん坊だというイメージが強いけど、実際は飽きられないよう、逆にがんばり屋さんが多いみたい。年下男のがんばりは、女としてのランクを上げてくれる魔法かも？



そうそういないと思うけど、年下でも、食事のとき「**支払いは男がするものだ**」ってがんばってくれるとポイントが高い。ちゃんと、大切な女性として見てくれているんだなってジーン。
（29歳　営業）

本当は甘えたいのに、がまんして強がって「**こっちへおいで**」とかって腕まくらしてくれるの。それは寝にくかったりするんだけど、一生懸命な男らしさアピールが、たまらない。
（28歳　不動産）

 写真・小川朋央　土佐麻理子　イラスト・石井のりえ　文・ピンク先生

年下と付き合う7人の彼自慢！

ひとしきり年下男とのムフフな妄想をしたところで、
年下男との恋、リアル経験者たちがぶっちゃけ告白。

肩肘張らないでわがままが言えます。

麻美さん OL



交際した年下クンとの最大年齢差 **6歳!**

今までの交際人数
年下4人 同い年1人 年上3人

好きな年下有名人
市原隼人

積極的に話を振って、彼の心に火をつける！

「年下クンをオトすコツ？ よく分からないけど…、飲みに行ったときに『彼氏がいないんだ』と、自分から話を振って誘いやすくしているかも」と、年下ハンターっぷりを語るのは、今回、年下との交際人数がいちばん多い麻美さん。20代前半は、年下との恋愛は考えたこともなかったが、25歳のとき、同じ職場の5歳下の男性に映画に誘われたのをキッカケに年下のよさに気づく。その後も、働きながら通っていた専門学校の6歳下の同級生や、友人の紹介で出会った男性など、計4人の年下男との交際を経験。

後先考えずに猛プッシュ。そこに、思わずキュン。

「最初の年下クンとは、なにも期待せずにデートをしてみたら、予想以上に楽しかったんですよ。さりげなく道路側を歩いてくれるのを見て、年下でもしっかりしているんだなって感心する場面があったりして。何度か一緒に飲むうちに、『オレがんばるから！』って猛プッシュされ続け…いつの間にか好きになってしまいました」

甘えられないと思いきや、逆に甘えすぎて…。

交際中は、大事にされているなぁと感じる瞬間が多く、とても心地よかったという麻美さん。「私が花火大会に行きたいと言うと、人ごみが嫌いなのにがんばって付き合ってくれたり、〝アレ取って、コレやって〟といった日常的な小さなお願いを、嫌な顔ひとつせず聞いてくれたりするんですよ。でも、ちょっと甘えすぎてたな～と反省したことも。なので、年下クンと付き合うときは、こっちも、ちゃんと大切にしてあげなければと思うようになりました」

童貞彼の、ふたつの袋をワシづかみ☆

三ツ矢ナミコさん 漫画家



交際した年下クンとの最大年齢差 **5歳!**

今までの交際人数
年下3人 同い年0人 年上1人

好きな年下有名人
櫻井 翔

彼の第一印象は、〝育てがいがありそう〟

インターネットのコミュニティサイトで知り合い、交際5年目の彼は、出会った頃は童貞。「単に恋愛に興味があって、会うことにしたんです。第一印象は、〝育てがいがありそう〟。最初のデートで、彼に冗談半分にホテルに誘われたとき『好きな人のためにとっておきなさい』

せに、2回目に会ったとき自分から誘っちゃった(笑)」

初体験は、アメフトのタックルのようでした。

彼の初めての正常位は、渾身の力でぶつかってくるアメフトのような感じだった。痛みをこらえるのに必死で、恋愛漫画のようなロマンティックな世界とはほど遠い。でも翌日、帰り際に気分が悪くなった三ツ矢さん

てくれた優しさにグッときて、次は自宅にご飯を食べにおいでと誘ったことから、交際開始。「ひとり暮らしの彼は普段ロクなものを食べてなかったようで、私の手料理に『こんな美味しい料理、初めて食べた！』っていちいち感動してくれるんですよ。全然ご飯を作ってあげられなかったときなんて『ナミコさんが作ってくれたご飯じゃないと食べた気がしない。満たされない』って言うんです。母性本能くすぐられちゃいますよね」

感度のいい下半身。いつでも準備OK！

彼の胃袋をつかんだ三ツ矢さん。下の袋はというと…。「彼は私しか知らないから、テクを仕入れてくる場所はもっぱらAV。セックスのやり方については、ちょっと違うなって感じることもあるけど、若いから下半身はすぐ反応してくれる。

全身全霊の愛で、安心させてくれた。

ももさん 派遣



交際した年下クンとの最大年齢差 **5歳!**

今までの交際人数
年下2人 同い年0人 年上1人

好きな年下有名人
山本裕典

猛烈なアタックに負けて付き合ってみたら◎。

「すごい面食いなんですよ～」と言うももさんが、クラブで出会って付き合った年下男は、全くタイプの顔じゃなかった。「彼は1コ年下でDJ。当時、私には、好きな人がいたけど振り向いてはもらえず。そんなとき年下の彼は、毎日『付き合って』って言ってきたんです。最

思ったんですけど、ついに押しに負けて付き合い始めました」

交際後、彼がDJをするイベントに毎回呼ばれて、仲間に紹介され、安心感と愛情を常に与えてもらった。前の年上の彼は、友人に一切紹介してくれなかったので、とても嬉しかった。

道端でキスとか、ドラマティックすぎる！

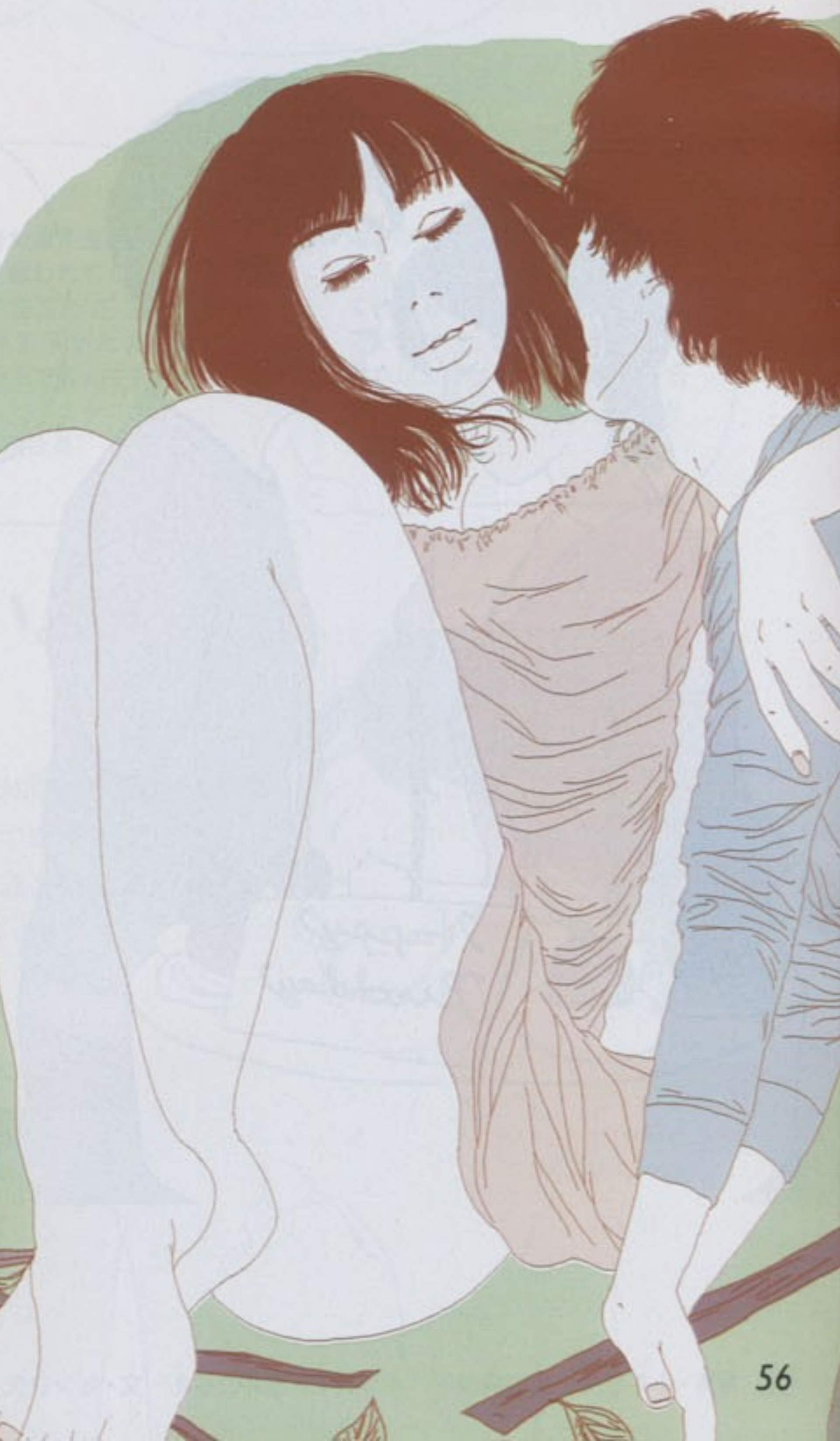
2人目の、5歳年下の彼とも

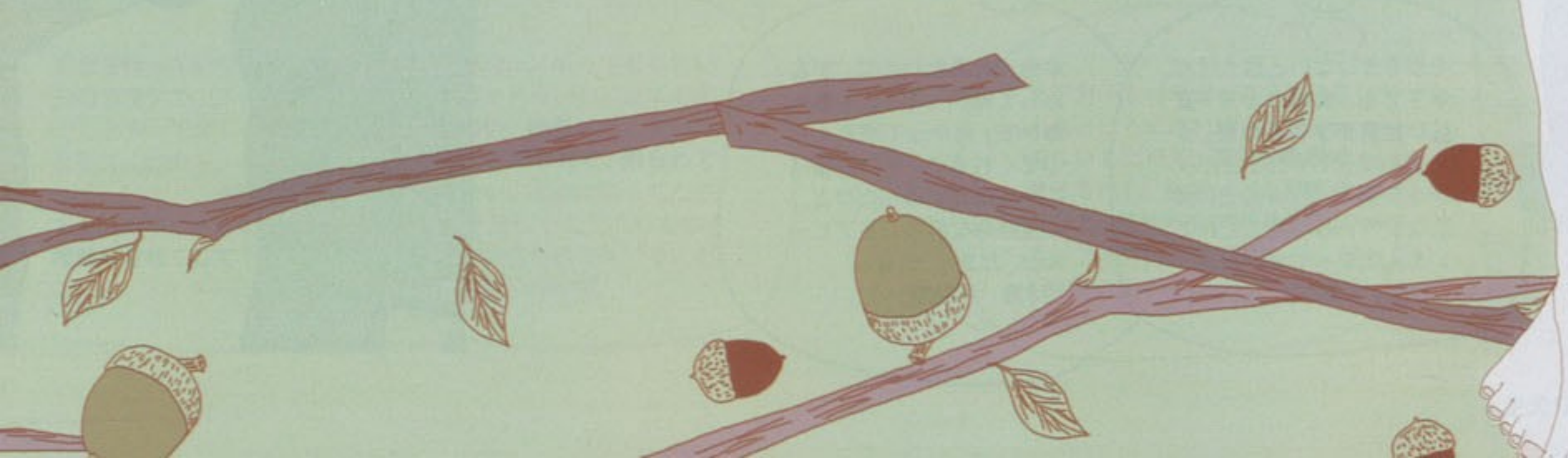
「ハーフみたいな顔立ちにひとめボレ。告白は彼からで、夜景を見ながらコクりたかったようで、昼間から『早く夜にならないかな』ってソワソワしていたのが、すごくかわいかった」

とにかく若い男に共通している点は、愛情表現がアグレッシブなところだという。「道端でキスしてきたり、抱きついてきたり…。ときには、朝方、突然会いに来てくれたり。女の子って、好きな人にそういうことをされて、嫌だって思う人はいないはず」

マジでスゴかった！汗まみれのセックス。

もちろんベッドの上でも、勢いはそのまま。「本当にスゴかったです(笑)。夏なんてサウナに入ったのかと思うくらい、汗だくでびちょびちょ。でも、若いから汗が臭くなくて全然嫌じゃない。毎回ヤ





ペットみたいに、かわいくて仕方ない

伊藤エリカさん OL



交際した年下クンとの 最大年齢差 1…

今までの交際人数
年下1人 同い年0人 年上3人

好きな年下芸能人
水嶋ヒロ

若い女の子を連れ回すおやじの心境!?

「これまで年上の人との交際が多かったので、今の草食系の彼とは、年がひとつ違うだけなのに、超年下に感じて、いちいちかわいい♡ ルックスも、化粧品CMに出てくる癒しの妖精キャラみたいだし」

長女である伊藤さんにとって、それまで年下は弟のようで、完全に恋愛対象外だった。現在交際歴1年3か月目の彼と出会ったときも、「弟みたいにかわいがってやろう」と上から目線。

「『こんなところ初めて!』って、目をキラキラ輝かせて感動する彼を見るのが楽しくて、いろんなバーやレストランへ彼を連れ回しました。これ、中年のおじさんの心境ですかね(笑)」

大人ぶる必要がなくて本来の自分でいられる。

彼を連れ回しているうちに、彼から、遠回しな告白をされる。勇気を振り絞ってくれた様子に感動して、正直、お試し感覚で交際スタート。

彼、完全なアニバ男なんですよ(笑)。

「付き合ってみたら、こんなにも自分がラクでいられる人っているんだ~って衝撃を受けました。年上と付き合っていたときは、ヘンに大人ぶって、甘え方がよく分からなかったから」

見た目も中身もナイーブな彼は、アニバーサリーに敏感。

「毎月、ふたりが付き合った記念日は、家でいいワインを開けたり、ちょっと高級レストランでお祝いしたり。彼が私よりも楽しみにしてるところが、かわいい☆ 今まで、1年以上付き合った彼氏について、こんなにノロケたことなんてないんですよ。あ、もちろん不満もあります。デリケートすぎて、虫も殺してくれないところとか(笑)」

ふたりでセックスを追求できて楽しい☆

よしみさん OL



交際した年下クンとの 最大年齢差 4歳!

今までの交際人数
年下3人 同い年3人 年上4人

好きな年下芸能人
柳楽優弥

彼の魅力は、私の本性にも引かないところ。

「彼、アダルトグッズメーカーの社員なんです」

とよしみさん。そんな、ちょっと変わった業界の彼の魅力とは。

「ほとんどの男性は、私がSMなどに興味が強いと分かると、引いてしまうことが多いんです。でも今の2歳下の彼は、仕事がエッチなこともあって『ギャップがいいですね』って喜んでくれるから嬉しい」

年上だとセックスにダメ出しができない。

以前から、SMプレイやコスプレなどのプチ変態プレイに興味があったが、相手が年上だとセックスの主導権はやはり向こう。受け身でいるセックスに不満を感じていたよしみさん。

「今の彼は、考え方が柔軟で、Hな願望をたくさん持っている私を受け入れてくれるし、仕事柄セックスへの探求心が強いから、一緒に開発している感じがすごくいい。年上だと『そこ違う!』とか『それヤダ』とか言えなくて、気持ちいいフリをしていたけど、今は『もう少し右』って細かいことまで注文できて、とても楽しい☆」

一緒にいるだけで、生命力をくれる。

もちろん、年下のよさはセックス面だけではない。プラス思考なところ、将来の夢を熱く語ってくれるところ、元気で肌ツヤがいいところ、純粋なところ…と挙げだすと、止まらない。

「いちばんの魅力は、生命力を与えてくれるところ。でも向こうから積極的にセックスに誘ってくることはほとんどないんです。私から誘ってパワーを充電してもらって『今日もありがとうございました』って言うことが多いです。ヘンですかね?」

年下からも、学ぶべきことは多い

パルさん WEBデザイナー



交際した年下クンとの 最大年齢差 8…

今までの交際人数
年下1人 同い年0人 年上3人

好きな年下有名人
二宮和也

震えながらの告白にOKするしかなくて。

今回、年の差最大のパルさん。27歳から約3年付き合った8歳下男性との出会いは、大学の後輩が企画したクラブイベント。

「彼を初めて見たとき『かわいい♡』ってつい口から出ちゃって。それを聞いた彼は、俄然ハリきって近づいてきて、メール交換がスタート。まず彼からの返信の早さにビックリしました。社会人になってから、携帯メールに即レスなんてしなかったから、新鮮で」

その後、積極的にデートに誘われて、気持ちを伝えられたのだが、それがなんと、震えながらの告白! まっすぐで純粋な気持ちが伝わってきて「ハイ」と言うしか選択肢がなかった。

精神的に繋がることを思い出させてくれた。

当時大学生だった彼。デートはお金のかからない、お散歩やピクニックばかり。そこで、交際の〝本質〟に気づかされる。

「大人になると、なんでもお金で解決しようとするじゃないですか。会えなければ、高級レストランでの食事やプレゼントで埋め合わせるとか。でも、〝一緒に過ごす時間が大切〟っていう当たり前のことを思い出せたんです。コンビニで買ったおにぎりでも、ふたりで食べると楽しいし、美味しいんだもの」

年の差を気にしていたらもったいない!

8歳の年の差は、意外にもあまり感じなかった。

「向こうが合わせてくれていたのが大きいと思います。私も、相手への尊敬と歩み寄りは心がけていましたけど」

最後に、経験者として一言。

「年齢差でナシと判断してしまうのはもったいない。せっかくの素敵な男を逃しているかも」

情熱的な愛情表現に夢中です!

比栄さん OL



交際した年下クンとの 最大年齢差 7歳!

今までの交際人数
年下2人 同い年2人 年上2人

好きな年下有名人
田中将大

ポジティブにグイグイ引っ張られてます。

「今、7歳下の彼と結婚を考えているんです」

という比栄さん。そんな彼は、留学中の外国人。

「彼はスポーツ留学中で、友人を通じて知り合いました。出会った3日後にふたりきりで会うことになり、一緒に食事をしていたら、彼の友人にバッタリ会って、なぜか〝彼女〟と紹介されました。『えっ!? 彼女って意味分かって言ってるの?』と聞くと、『分かっている』と言うので、知らないうちに彼女になっていました(笑)」

ポジティブでストレートなところが、体育会系年下の魅力!

彼の存在は、私にとってパワースポットって感じ。

土日は、彼の試合を観に行ったり、彼の友達と一緒に飲みに行ったりする。

「彼の周りも、スポーツをやっているピチピチした大学生たちだから、一緒に飲むと、若さをもらえて嬉しい。さすがみんなカラダがいいんですよね~。眺めているだけで、〝わ~! 筋肉にポロシャツが似合うわ~〟って、常にコーフン気味で幸せです(笑)」

「アイラブユー」を連呼されまくり!

興奮といえば、セックスのほうも、パワフル!

「外国人だからっていうのもあると思うけど、愛情表現がものすごくストレートで、ベッドの上ではたえず〝I LOVE YOU〟をリピートされ続けています。最初は、彼のタトゥー入りのがっちりとした肉体から判断して、なんかものすごいプレイをさせられそうだと思っていたけど、それは全然違いました。そのあたりは、私のほうが年上だから、経験値が上かな(笑)」



LOVE PARTS

なぜ、彼らのディテールはこれほどまでに美しいのか。

はだけたシャツからのぞく鎖骨は意外なほど華奢で、見る者をドキッとさせる。





縁取る長く柔らかいまつ毛。光が注ると、それは悩ましい影となる。



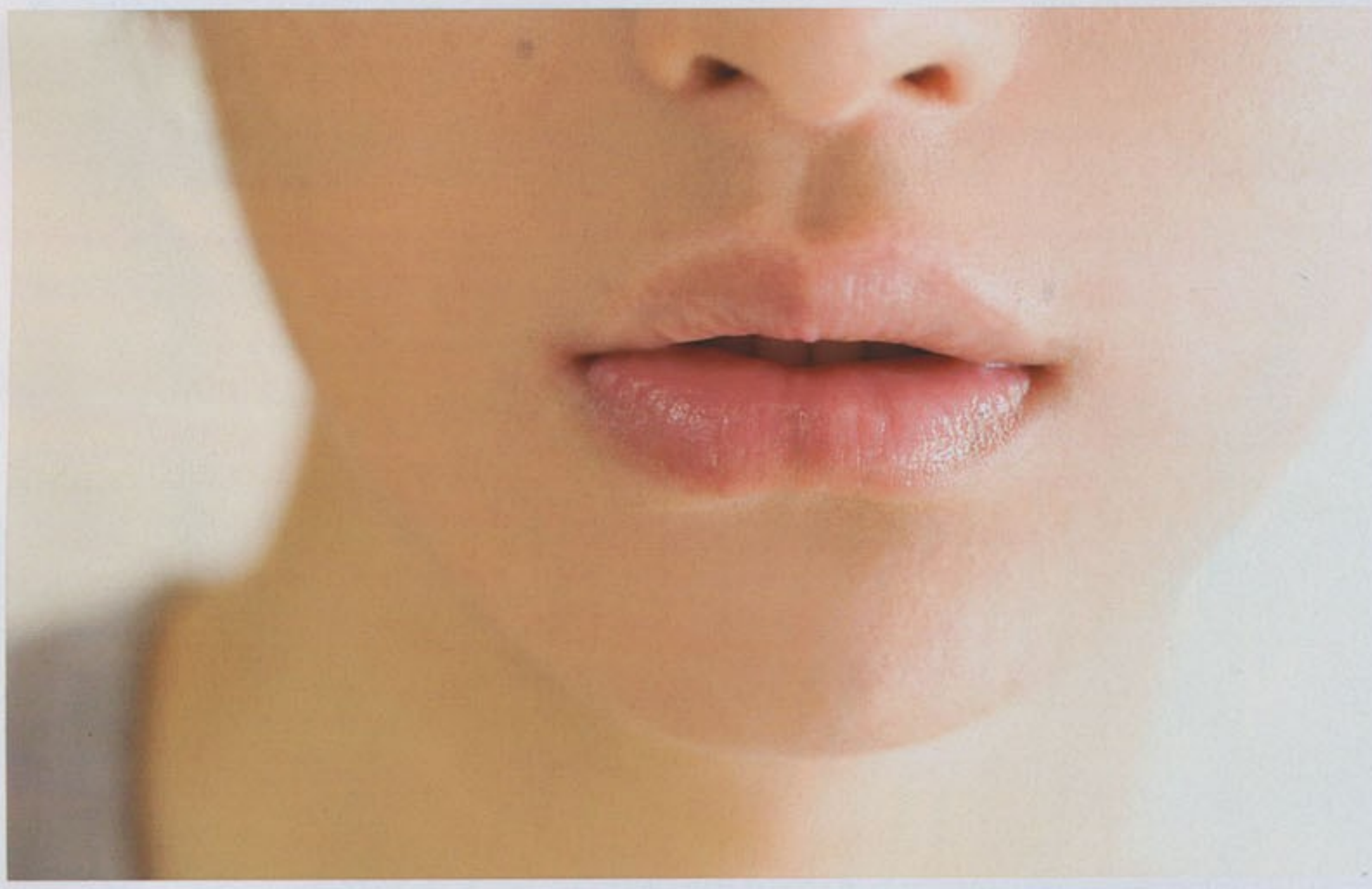
細く、しなやかに美しいその指は、彼の優しさや繊細さの象徴。



Masaki
OKADA



肩や腕の筋肉が匂わせる、男としての強さ、そして自信。



Junpei
MIZOBATA



誰もがキスをしたくなる、甘くふっくらとした下唇。

Kouji
SETO





危うさをたたえる、少年のように薄い胸板に浮かぶ鎖骨。



鍛え上げられた腕に男を感じる。思わず
触れたくなる、筋肉の織りなす流線美。

Yusuke
YAMAMOTO





どけなさが残る、形の整った耳。
クロがまたかわいらしい。



力強く盛り上がった肩甲骨を細身の腰が
支える、まさに奇跡の均衡。



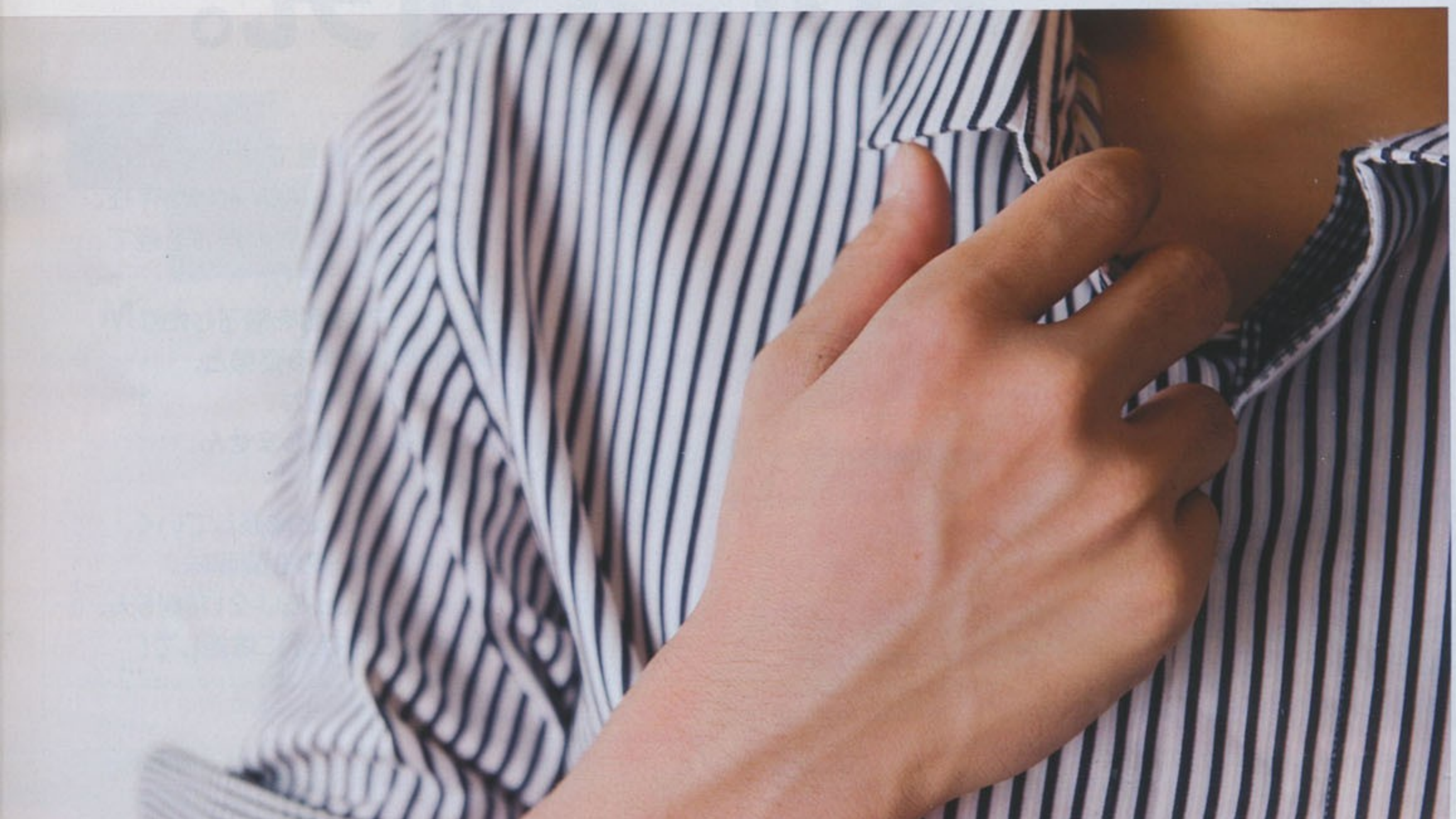
無駄なものは一切まとわず、しなやかな筋肉だけに守られた腕。

Ryo
KIMURA



心を見透かすように向けられた瞳は、
眼鏡越しだとなおのことクール。









Aoi
NAKAMURA

シャツの首もとをまさぐる仕草は、男の最も色気のある行為のひとつ。





中島健人（なかじま けんと）

B.I.Shadow（ビーアイシャドウ）

菊池風磨（きくち ふうま）

中島健人、菊池風磨、松村北斗、髙地優吾の4人からなる新ユニットは、平均年齢14.5歳。今年7月には、「中山優馬 W/B.I.Shadow」としてCD『悪魔な恋』をリリース。同時に「NYC boys」の一員として、女子バレーボールのスペシャルサポーターをつとめる。中島健人くん、菊池風磨くんはドラマでも存在感を発揮。

ジャニーズJr.の中でも突出した演技力をもつ12歳。数々のドラマに出演し、今冬には、大抜擢された主演映画『スノープリンス　禁じられた恋のメロディ』が封切られる。ユニット「森本慎太郎withスノープリンス合唱団」のリーダーとしても活躍。兄は「Hey!Say!JUMP」の森本龍太郎。森本兄弟を見守るファンも急増中。



森本慎太郎（もりもと しんたろう）

年下美男のキラキラ宝箱!

ジャニーズJr.大研究。

未来のスーパースターを夢見て、
日々、研鑽を重ねるジャニーズJr.という存在。
厳しいダンスのレッスンや芝居の稽古を経て、
先輩のステージを盛り上げたり、
みずからも主役となって観客を魅了したり。
いつでも真摯な仕事に対する姿勢と、
目標を持ってキラキラ輝く瞳は、
多くのファンの心を捉えて離しません。
普通の少年たちが、やがて、
見事なエンターテイナーへと成長していく、
その過程を見守っていけるのも醍醐味。
今回登場するジャニーズJr.のU-21精鋭5人、
それぞれの個性と魅力を存分に堪能して!



千賀健永（せんが けんと）

Kis-My-Ft2（キスマイフットツー）

玉森裕太（たまもり ゆうた）



メンバー7人のイニシャルをとったグループ名は「キスマイフットツー」。ローラースケートでステージ狭しと走り回る彼らは、バラードも聴かせれば、アグレッシブに歌い踊る名曲『FIRE BEAT』では強烈なインパクトも[illegible]す実力派だ。初の全国ツアー真っ最中の注目グループからは、玉森裕太くんと千賀健永くんが登場。

写真・天日恵美子　スタイリスト・杉本学子　ヘア＆メイク・二宮紀代子（メーキャップルーム／P.63、P.66～67）　大島智恵美（メーキャップルーム／P.64～65）
文・井上佳世（P.63）　杉谷伸子（P.64～65）　望月リサ（P.66～67）

同い年の子に比べて、僕、精神年齢低いと思います。

「クールに撮ってみようか」という撮影スタッフの提案に、「え!? クールって何!?」と、天真爛漫に瞳を輝かせる12歳の森本慎太郎くん。

「撮影のときはいつも笑顔。なんかフツーに笑いたくなっちゃうんです。僕、精神年齢低いと思います」

なぜそう思うの？

「行動が幼稚っぽいから。授業中、2個後ろの席の友達としゃべったりしてるし。そうそう、今日はそいつと、先生に怒られた数を競ってた。1回怒られたら1ポイント。僕は9ポイントなのに、そいつは25ポイントだった。負けた！（笑）」

なんでもゲームにして楽しんじゃう、少年真っ只中の彼。もちろん仕事にも"負けず嫌い"全開で挑む。12月公開の初主演映画では、極寒の地で貧しい暮らしの中、自分の夢を忘れずに生きる少年を演じ切った。

「山奥での撮影だったので、ずっと大自然との闘いでした。いちばんすごかったのは滝。あの迫力ってハンパじゃない。滝に負けないように一生懸命頑張って演技したけど、滝も滝なりに頑張ってた！」

慎太郎vs自然。勝利はどっちに？

「うーん、同点とは思いたくないけど、同点かなぁ。次、頑張ります」



森本慎太郎

Morimoto Shintaro

カーディガン￥12,600（ブルックスブラザーズ／ブルックス ブラザーズ ジャパン☎03・3403・4990） ネクタイ付きシャツ￥3,400 パンツ￥4,600（共にコムサイズム／ファイブフォックスカスタマーサービス☎0120・114・563）

Shintaro's DATA

1997年7月15日生まれ。蟹座。A型。石川県出身。

［ジャニーズに入ったきっかけ］ お台場でJr.がコンサートをやっているとき、会場の近くで家族とご飯を食べていました。そこにたまたま社長が通りかかって兄の龍太郎とカン違い（笑）。話しているうちに、なんとなく。

［尊敬するジャニーズの先輩］ 滝沢秀明くんです。演技も踊りも歌も、いろいろなことができて、憧れの方です。あと、兄ちゃんは頼りにしてる。いちばん最初の取材も二人で受けたので安心だった。一緒だと心強いです。

［初仕事の思い出］ お台場から1～2週間後に呼ばれて行ったら、『ザ少年倶楽部』（NHK BS-2）のリハーサルで。振りが覚えられなくて、家に帰って兄ちゃんに教えてもらった。完璧だと思ったけど、本番は間違いが多かった！



Yuta's DATA

990年3月17日生まれ。魚座。
型。東京都出身。
ジャニーズに入ったきっかけ］　中2
らい？　のときに母が勝手に応募し
、無理やりオーディションに。友達
遊びに行く約束をしてたんで、泣き
がら行きました。で、そのまま、Jr.
カレンダー撮影に参加。
尊敬するジャニーズの先輩］　山下智
くん。マルチになんでもできてカッ
いいのに、飾った感じが全然しない。
も何か自分を"魅せられる"ことを
つけたい。山下くんみたいに飾らず
けたらいいですね。
最近ハマってること］　買い物が大好
で、親に無駄遣いを怒られてます。
も最近は家族に買う服のほうが多く
、この前も父母にお揃いのロンTを
レゼント。母親と一緒に買い物？
対に行かないですっ！



Kis-My-Ft2
キスマイフットツー



玉森裕太
Tamamori Yuta

マイペースな明るさで、俳優としても大器の予感。

『ごくせん』の高杉怜太役で全国区に躍り出た玉森裕太くん。クールな表情が印象的だったけれど、男っぽいイメージのキスマイのなかで、実はファンからもメンバーからも「かわいい」と言われる存在。初ドラマ&映画での自然な演技は、役者としての才能の一端というわけだ。

「"演技してる感じがしないのがいい"って現場でも言われましたけど、自分ではそのへんがわからなくて。やればやるほど、違う演じ方に気づくし、お芝居は奥が深いですよね」

自身に注ぐ視線は意外なほどに冷静だが、今回の撮影でもバラを手にして照れたり、千賀くんを笑わせようと変顔を続けたり、無邪気な素顔ものぞかせる。

「マイペースなんで"B型だろ"って言われます。実際、B型なんですけど。黙ってればA型に見えます？"しゃべったらダメ"ともよく言われますね。バラエティにも挑戦したいのに、心が折れる（笑）」

ト¥24,150（ランバン オン ブルー／イックスコーポレーション☎03・3486
3）　Tシャツ¥9,450（wht／アマン
・6805・　）　ハット
ー　パンツ　　00
マーケ　　共に㈱ハ
ケット☎　3463・5668　ブーツ¥40,
（アルフレッド・バニスター／アルフレ
・バニスター代官山☎03・54





千賀健永

Senga Kento

グループ最年少の熱い男。目指せ、スーパースター。

「健永くんはキスマイのなかでも抜群にダンスが上手い」と玉森くんも脱帽する千賀健永くん。ファンの間では天然キャラとしても有名だが、マイケル・ジャクソンに憧れて自分の意思で志したショービジネスへの情熱はひとしお。かなり熱い男とお見受けしたが、口調は穏やかで、とっても大人な印象。

「いえ、僕、めちゃめちゃガキですし、最年少なのでメンバーからしたら頼りないみたいですね。ただ、自分の意見は絶対言いたい。僕ら、ローラースケートの振り付けも自分たちで考えたりする分、意見がぶつかることもあるので。でも、それも、簡単に出来上がるものをお客さんに提供したくないからなんです」

ファンに対する姿勢も誠実。だからこそこんなユニークな発言も。

「応援うちわに〝ジャンケンして〟と書くのはNGでお願いします。ローラースケートで走ってると、なかなか応えられないんですよ(汗)」

Kento's DATA

1991年3月23日生まれ。牡羊座。AB型。愛知県出身。

[ジャニーズに入ったきっかけ]　マイケル・ジャクソンさん。幼稚園からダンスをしていた僕の憧れが、尊敬に変わったのが小学校5年生のとき。人に夢や希望を与えるアーティストになりたくて自分で履歴書を送りました。

[尊敬するジャニーズの先輩]　学業と両立しているのもすごいのに、ニュースキャスターもつとめる櫻井翔くん。櫻井くんの努力を想像すると尊敬せずにいられません。プライベートでも仲良くさせてもらってます。

[最初のファンレター]　地元の名古屋でコンサートがあると呼ばれていた中学生のとき。帰りに渡されて、マイケル・ジャクソンさんのようなアーティストに一歩近づけたのかなって、めちゃくちゃ嬉しかった。

Gジャン¥24,150（アバハウス×イスコ デニム／アバハウス ラストワード原宿店☎03・5466・5700）　ストール 参考商品（アルテア／アマン）　ロングスリーブTシャツ¥5,985（マージン／ビームス原宿☎03・3470・3947）　パンツ¥11,550（ビームス プラス／ビームス プラス原宿☎03・3746・5851）　ベルト¥12,390（ハルシオン／ハリウッドランチマーケット）　スニーカー¥11,550（プーマ／プーマお客様サービス☎0120・125・150）

B.I.Shadow
ビーアイシャドウ



菊池風磨
Kikuchi Fuma

中島健人
Nakajima Kento

年上の女性に愛の告白を!

大好きなあなたへ。
そのあたたかな声で、これからも僕に、
いろんなことを教えてください。

年上の女性に愛の告白を!

甘えてしまうかもしれないけど、
僕は一生、キミのことを
愛することができると思います。

ベスト¥13,440（ビームス／ビームス原宿☎03・3470・3947）　シャツ¥11,500（ビームス プラス）　ネクタイ¥10,290（タッカーズ ミル）共に㈩ビームス プラス原宿☎03・3746・5851　デニムパンツ¥10,290（ザ・ダファー・オブ・セントジョージ／ジョイックスコーポレーション）

カーディガン¥19,950（ランバン オン ブルー）　シャツ¥11,970（ザ・ダファー・オブ・セントジョージ）共に㈩ジョイックスコーポレーション☎03・3486・1573　パンツ¥13,650（ベグジット／ベグジット ルミネマン渋谷店☎03・3770・0791）　ブーツ¥29,400（タイ・イン／アバハウス ラストワード原宿店☎03・5466・5700）



ドラマは苦労したけど、終わったときは号泣しました。

前クールのドラマ『恋して悪魔～ヴァンパイア★ボーイ～』ではハイテンションな半田宏人役を好演。

「最初は自分と全然違う役を演じるのに苦労しました。でも、その分いろんなことを学ばせてもらって、終わったときは号泣しちゃって」

終始、朗らかな笑顔で取材に答えてくれる中島健人くん。でも、かなりの負けず嫌いでもあるとか。

「オーディション同期のみんなが取材に呼ばれるなかで、僕だけ声が掛からないことがあって。それでレッスンも頑張ったし、リハーサルも超真面目にやった。周りには絶対負けたくないって思ったんです」

努力が結果を生み、事務所に入って1年半で頭角を現す存在に成長。

「仕事が自分を変えてくれました。いまは現場でいろんな方に揉まれながら、人間性を磨いている段階」

そんな中島くんも、恋愛の話はやや苦手？「まだよくわかんなくて」と困惑した表情もキュートです。

Kento's DATA

1994年3月13日生まれ。魚座。A型。東京都出身。

[ジャニーズに入ったきっかけ] 雑誌で見かけた山田涼介くんのカッコ良さに憧れて、中2の終わりに履歴書を送りました。オーディションの案内が来た日から、緊張してパニクりまくり（笑）。いま思い出してもヤバいです。

[尊敬するジャニーズの先輩] 憧れるのは赤西仁くん。目標は山田涼介くん。山田くんは「Hey！Say！7」で活動してたときから、ずっとファンです。だから「NYC boys」で一緒にCDを出せたことが、いまだに信じられない。

[菊池風磨くんはどんな存在？] 仲間。ジャニーズの同期だし、お互い勉強が大変な学校に通っていたりするんで、共感できる部分が多い。ただ、風磨の笑いのセンスには勝てないんだよね。そこは単純にすごいと思う。



歌にはこだわりがあるし、いつかラップも披露したいな。

「去年、少年隊さんの舞台で初めてセリフをもらったんです。それを観た社長に"演技は最高だけど、ダンスは最低だね"って。その言葉で、頑張ろうって思えました」

事務所に入って嬉しかったことは何？ という質問にこう答えた菊池風磨くん。奮起してレッスンを続けてきたダンスの腕前は、

「上達ってほどじゃないけど、少しはできてきてるかな」と、あくまで冷静に分析。中学3年生ながら、落ち着いた雰囲気を持っている。

「3人兄妹の一番上だからかもしれないです。B.I.Shadowでも、チームワークとか考えちゃいますし」

いっぽう、ひょうきんな少年らしい一面もあり、「中山優馬くんを笑わせるのが副業みたいな感じ」とか。

「ただ、舞台の上ではそれが上手く出せなくて…悔しいです！（笑）」

菊池くんの得意分野は歌。

「最近、ラップの詞も書いているんで、いつか披露したいですね」

Fuma's DATA

1995年3月7日生まれ。魚座。A型。東京都出身。

[ジャニーズに入ったきっかけ] 小さい頃から嵐が好きで、いつかジャニーズにと思っていました。ただ、その頃はふわふわとした夢だったのが、「Hey！Say！7」として同年代の人が出てくるのを見て、履歴書を送りました。

[尊敬するジャニーズの先輩] 嵐はみんな大好きだけど、一番は櫻井翔くん。櫻井くんの書くラップ詞は、物語性もあって感動できる。あと山田涼介くん。一緒に仕事をさせてもらったら、ほとんどが完璧ですごかった。

[中島健人くんはどんな存在？] ライ[illegible]ルですね。一緒にいることが多いだ[illegible]、刺激を[illegible]存在。健[illegible]自分[illegible]方[illegible]人だと[illegible]キレイだ[illegible]見習[illegible]でも僕も負[illegible]（笑）

無垢なまなざしに胸キュン♥ U-12 名優BOYSの素顔!

ドラマやCM、映画で大活躍。ちっちゃい体で大きな存在感を示す、U-12の名優くん3人が登場です。
女子の母ゴコロをくすぐるキュートな表情と鋭いコメントに、癒されたりドキドキしたり…。







タイガースファン。
将来は俳優さんか
野球選手になりたい。

あきらめたら終わりです!

日本一多忙な小学生、「こども店長」こと加藤清史郎くん。俳優、歌手として活躍するほか、初著書も出版した。

「お仕事は全部楽しいし、学校も楽しいです。いま、九九の勉強が始まったばかりなんですけど、もう全部言えます。[illegible]の段は6秒くらいで!」

算数、国語の音読、音楽、体育が好き、そして得意。

「だけど、鉄棒の前回りがまだできない。昨日、練習していて、膝、すりむいちゃった…」

半ズボンから傷が見えないか気にして、ちょっと悔しそう。

「これは難しいぞ」って思ったりしたとき、どうする？

「挑戦したほうがいいと思います。失敗したら、〝あ、そっか〟って、学んで。あきらめたら終わりです」

お仕事で気をつけていることは何ですか？

「セットに触らないことと、言葉遣いです。セリフを覚えるときは、気持ちを入れて台本を読みます」

大人はもちろん女子中学生のファンも多く、大人気の清史郎くん。好きな子はいる？

「そんなの、ここじゃ絶対言えない。秘密です。ふふふ…」

2001年8月4生まれ。神奈川県出身。A型。大河ドラマ『天地人』に出演し大人気に。初CD『かつおぶしだよ人生は』、初著書『こども役者 加藤清史郎のきもち』(小学館)好評発売中。11/14、映画『なくもんか』公開。



加藤清史郎(かとう せいしろう)

age	8歳
height	118㎝
weight	19.5kg

ニットカーディガン¥28,350 シャツ¥12,600 パンツ¥15,750 タイ¥10,500 (以上ボンポワン/ボンポワンジャポン☎03・3585・0187) 靴¥3,675 (カズシューズ/ストンプ・スタンプ☎03・5724・5211) ソックスは私物

写真・天日恵美子 スタイリスト・鈴木のり子(加藤くん) 文・井上佳世



たけい あかし
武井 証

age	12歳
height	138㎝
weight	28kg





本当にダメな人っていないはず。

「よろしくお願いします」と、お辞儀する姿がとってもきれい。「お仕事のときは日常の自分のままじゃダメですよね。ちゃんと挨拶して、敬語で話すのは当たり前だと思います。でも学校では普通の男の子です(笑)」

4歳から子役として活躍し、すでに芸歴9年目。今年は『BALLAD 名もなき恋のうた』など2本の映画が公開に。これまでたくさんの大人を見てきたはずの武井証くん。ダメな大人ってどんな人だと思う?

「ニュースを見ていると、犯罪は絶対にいけないなって思います。周りにいる人で、ダメだなあって感じることもあるけど…。本当にダメな人っていないんじゃないでしょうか。たまたまダメなところを見てしまっただけで、何かひとつはいいところがあるはず。いい点を見つけて、真似したいです」

尊敬するのは北島三郎さん。

「舞台のお仕事のとき、すごくやさしくしてくれたんです」

そういう出会いが、お仕事でいちばん楽しいことなんだそう。では、素敵な大人の女性って?

「いろんな人に、公平にやさしくしてあげられる人。見た目よりも心です」

ぬいぐるみが好き。
手触りのいい亀とか
熊とか、5つ持ってる。

1997年9月23日生まれ。埼玉県出身。O型。NHK教育『天才てれびくんワイド』を見て、テレビ出演に憧れ、4歳で事務所に所属。6歳で映画『いま、会いにゆきます』出演。『ぼくとママの黄色い自転車』で映画初主演。





イヤなことはすぐ忘れちゃう。

沖縄出身の嘉数一星くん。お父さんの転勤で、幼稚園のとき関東に。そんな彼を待っていたのは、スカウトの嵐。

「いちばん最初は東京ドームへデカレンジャーのショーを見に行ったとき。最近もお台場で、声をかけられました」

あまりの引きの多さにびっくりしたご両親。試しにあるオーディションに応募したら、見事、グランプリ! 以後トントン拍子でCMやドラマが決まった。

「オーディションは30くらい受けたかなぁ」

と、のんびり口調の嘉数くん。

「100以上受けてるよ」と隣でお母さんが言うと、

「そうだっけ?(笑) 落ちたことなんて、もう、ぜーんぜん、記憶にない。忘れたほうがいいです。悔しいけど、終わったことは考えないほうがいい」

ドラマ『アイシテル』など、深刻な役柄の印象が強いけど、醸し出す空気はほんわか。家でも仕事の現場でもとてもおしゃべりで、くったくがない。だけど本番が始まると、その役柄に入り込み、〝役者さん〟の表情に変わるのだそう。

「突然、変わっちゃう。なんでなのか、よくわかんないけど」

飛行機にはまってます。
整備士や管制官の
仕事に憧れてます。



かかず いっせい
嘉数一星

age	10歳
height	137㎝
weight	28kg

1998年11月12日生まれ。沖縄県出身。O型。初応募の「ABCマート」モデルオーディションでグランプリ獲得。6歳から芸能活動を開始。ドラマ『流星の絆』『アイシテル～海容～』など話題作に出演し注目を浴びる。

ッド2「最強の腹凹ワークアウト編」

日発売決定!!

DVD&BOOK『ザ・トレーシー・メソッド〜マット・ワークアウト編』で、日本の女性たちにも大旋風を巻き起こした、グウィネス・パルトロウのパーソナルトレーナー、トレーシー・アンダーソン。待望の第2弾は、多くの女性が悩みを抱える、お腹回りに即効のエクササイズです。なにしろ、トレーシー本人や、グウィネス・パルトロウが赤ちゃんを産んだあとに実践、出産前より美しいボディラインを手に入れたという、効果実証済みの構成! どんなお腹の悩みにも、きゅっと引き締まった女性らしいシルエットを約束します。DVD&BOOK『ザ・トレーシー・メソッド2〜最強の腹凹ワークアウト編』は、丁寧な解説ブックレット付きで、11月20日(金)発売です!


イントロダクション


ウォームアップ


アウェイクニング

CONTENTS

人生で最も早くお腹を引き締めたいとき=産後のエクササイズをベースに構成されています。エクササイズはいたって単純。数も多くはありませんが、ひとつひとつを正しいポジションで丁寧にやること。今回のDVDでは、ステップアップ・メニューが選べるので、自分のペースでステップアップしていきましょう。もちろん、脚や腕のエクササイズも入っているので、全身バランスよく鍛えられます。


バイキング


プッシュアップ


脚のエクササイズ


腕のエクササイズ


クールダウン


グウィネスインタビュー


トレーシーインタビュー

**トレーシー・
アンダーソン、
二度目の来日決定!**

読者イベントなど、来日情報は、
随時、WEBで公開します。

*magazineworld.jp/
books/special/tracy/*



DVD&BOOK

ザ・トレーシー・メ

11月20



『ザ・トレーシー・メソッド2〜最強の腹凹ワークアウト編』
価格3,000円(税込み) 11月20日発売

ISBN: 978-4-8387-9021-0

＊パッケージデザインは、変更する場合があります。



新連載 稲垣吾郎

シネマナビ!

『Goro's Bar プレゼンツ マイ・フェア・レディ』(TBS系・水曜23:30～)、『忘文』(フジテレビ系・日曜5:45～)レギュラー出演。映画『十三人の刺客』が来年公開。

世界中に数限りなくある女性ファッション誌。それらの編集長の中でもとりわけ名が知られているのが、アメリカ版『ヴォーグ』の編集長、アナ・ウィンターですよね。映画『プラダを着た悪魔』でメリル・ストリープが演じた女性編集長は、彼女がモデルだといわれています。そして今回ご紹介するのは、そんなアナ・ウィンター本人を追ったドキュメンタリーです。

内容は、'07年秋のファッション特大号ができるまでの5か月間に密着したもの。淡々とその様子を追っているだけなのに、編集長とスタッフたちの、ハラハラするような関係性がよく伝わってきます。ファッション誌のドキュメントなだけあって、映像も美しい。編集部やホテルの一室、ロンドンやローマの風景もお洒落だし、インタビューの時にアナの後ろに赤い花を配置するといった配慮も心憎いものがあります。

一冊の雑誌ができあがるまでに、どれほどの労力がかかるか、どんなに人間関係が大変か。知らないことがたくさんありましたね。雑誌業界以外の人は驚くだろうし、業界の人もここまでやるんだ、と刺激的に思うのではないでしょうか。

アナはいつも冷静で、ちょっぴり傍若無人な印象もある。でも、それでも人はついてくるんですよね。雑誌の編集長というのは、最終的に何でも、自分が決断をしなければいけない立場です。でもファッションには正解はないわけで、感覚的な問題になってくる。そう思うと編集長は芸術ばかりを考えるのでなく、ビジネスを念頭におくものなんですね。その分、スタッフと対立することもある。

一方、ベテランのクリエイティブ・ディレクターのグレイスは、完全に芸術の人。彼女が作ったファッション写真はどれも本当に素晴らしいですね。でも、彼女が苦労して作り上げた写真を、アナはページ構成を決める作業の中で、あっさりと外してしまう。

アナとグレイスの関係性は非常に興味深い。グレイスの「私は引き際を知っているの」という言葉が印象的でした。「彼女は知らないけど」って。このドキュメンタリーのカメラマンに愚痴を言って明るく笑ったりする。そこが非常に可愛らしかったし、アナがその映像を見ると分かっているのに陰口を言ってのけるところに、アナとグレイスの絆が見えるんです。

アナの発言力は絶大で、デザイナーの新しいコレクションを見てもクールに意見する。するとデザイナーたちは彼女の意に沿おうとする。僕は正直、デザイナーが自分の感性で服を作っていいんじゃないかなと思う。生むほうが苦しいのだから。友人のデザイナーを見ていても半年に1回、テーマを作ってコレクションを生み出すことがどんなに大変かとつくづく感じます。もちろん雑誌などの批評に影響されるのは当然ですが…。

彼女たちは人間として素敵だし、仕事のパートナーとして魅力的。ちょっと『SATC』を見ているような、女性のエネルギーに圧倒される部分はありましたが(笑)。でもファッションが好きな人、仕事にひたむきな人は、大いに共感できるのでは。

今月の一本

ファッションが教えてくれること

あの有名編集長を追ったドキュメント。対立関係の中に見える絆が心に残ります。







[作品ノート]
アメリカ女性の約10人に1人が読むという米版『ヴォーグ』の編集長、アナ・ウィンター。彼女の真摯でクールな仕事ぶりを、'07年秋のファッション特大号が作られる5か月間にわたって追うドキュメンタリー。同誌のクリエイティブ・ディレクター、人間味のあるグレイスも印象的。1941年生まれというグレイスのアグレッシブな姿も必見。監督・R.J.カトラー 出演・アナ・ウィンター、グレイス・コディントン、シエナ・ミラー、タクーン・パニクガル、カール・ラガーフェルド 11月7日より新宿バルト9ほかにて上映。

※月に1度、稲垣さんが映画を紹介します。

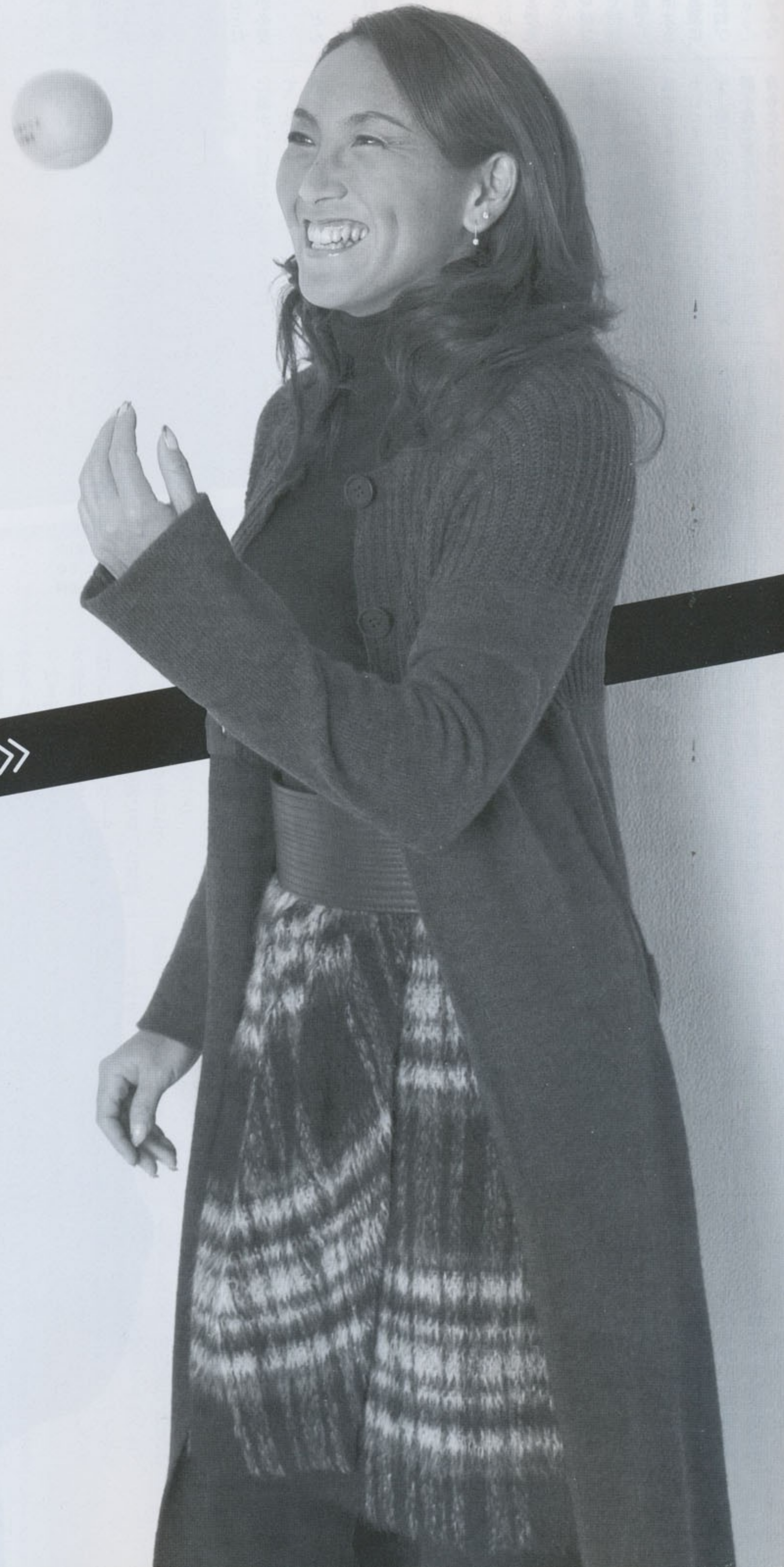
写真・Leslie Kee(super sonic) スタイリスト・大久保篤志 ヘア&メイク・菊池 勲(ing) 文・瀧井朝世

杉山 愛

Ai Sugiyama●元プロテニスプレーヤー

「未練? コートに置き忘れたものはありません。」

今年9月、17年間のプロ生活から引退。
決断の真相、世界中を回ったツアー生活や
選手の恋愛事情まで、語る!



新連載
Who's hot? >>>
この人に注目! ●第3回

1975年、神奈川県生まれ。17歳でプロデビューし、WTAツアー優勝44回。グランドスラム連続出場62回の世界記録を誇る。

カーディガン¥49,350　ニット¥15,750　スカート¥59,850　ベルト 参考商品（以上DKNY／ダナ キャラン ジャパン☎03・5476・5340）

写真・中島慶子　スタイリスト・仮屋薗寛子　ヘア＆メイク・矢澤康隆（プラスチック）
インタビュー、文・河野友紀

17歳でプロデビューを果たして以来17年間、世界のトップで戦い続けてきた杉山愛さん。シングルスでは世界ランキング8位、ダブルスでは世界ナンバー1に君臨。彼女の持つ、ウィンブルドンと全米オープン、全豪、全仏の四大大会のシングルスの連続出場回数62回の記録は、男女を通しても歴代世界一の数字だ。最後の試合の1週間後に行われたこのインタビュー。テニスへの未練で心の内は複雑かと思いきや…、すべて吹っ切れたような素晴らしい笑顔で、いろいろなことを語ってくれた。

コートの上では敵でも、外では恋愛話もしますよ。

——引退して約1週間たちましたが、テニスはされました?

まだテニスはしていないです。今までは、テニスのない一週間なんて信じられませんでしたが(笑)。

——17年もずっと続けてきたスポーツを突然やめて、体の調子が悪くなったりしないんですか?

むしろ良い感じ(笑)。そのうちまたラケットを握りたくなるとは思いますが、今は少し休養が必要なんだと思ってます。

——引退を決意されたのは、どんな理由だったんですか?

今年は、肉体的にも精神的にもかなり追い込まないと、自分が思うテニスができなかった。8月に、この追い込みをまた来年も? と思ったときに、引退の2文字が浮かびました。でも、もうこれ以上はできないっていうところまで戦ったので、後悔はありません。

——現役最後の大会、「東レパンパシフィックテニス大会」で行われた引退セレモニーは、素敵でした。新旧のダブルスのパートナーなど、仲の良い選手からの言葉に、杉山さんも涙が溢れてましたね。

「We all miss you」に温かい言葉をみんなからもらって、私はなんて素敵な職場で働いていたんだろうって(笑)。テニスって、ネットを挟んだ格闘技といわれるし、選手は常に敵対していると思われているかもしれませんが、試合が終わったときのハグは、心からのリスペクトでやってるんですよ。過酷な勝負の世界にもちゃんと友情があるっていうことが、皆さんに伝わった気がして、あのセレモニーは本当に良かった。「どうやって引退すればいいか、愛のセレモニーを見て分かった」と言ってる選手もいました(笑)。

——翌日のシングルスの試合は体調不良で棄権をされました。ご自

セレモニーの後の、ダブルスの初戦には勝利したんですが、その日の夜に突然発熱。歯はガチガチいうわ、お腹は痛くなるわ…。17年間の経験があるので、多少のことでは動じないと思ってたんです。しかし、いざ最後の大会となると、

理想的な引退の仕方を、みんなに教えてあげました。

気持ちの高ぶり方が尋常じゃくて。良いパフォーマンスをするために、なるべく感情を外に出さないようにしてたんですが、自分でも抑えられないくらいいろんな思いが溢れてきて…。最後だから、棄権だ

でも、体調的にもドン底な状態から、ダブルスは決勝まで行けて準優勝でき、嬉しかったです。

——人生の半分をプロテニス選手として過ごされたわけですが。

デビューした頃は漠然と、「28歳くらいでやめるかなぁ」と思ってたんですが、こんなに長くなるとは(笑)。でも今振り返ると、28歳が一番成績が良かった年なんです。シングルスでトップ10、ダブルスは1位。その頃は、選手生活に終わりが来るなんてまったく想像できませんでした。

——そういえば、昨年復帰したクルム伊達公子さんが、最初に現役を引退したのは、26歳でしたね。

グの30位に入ったかどうかで、伊達さんは常に憧れの選手でした。最初の引退されたときには、どんどん世界の上位にのぼられていた時期だったので、当時の私は、〝20代の今やめるのはもったいない!〟と思っていましたね。

——プロ生活ではやはり、勝つことが一番嬉しいことなんですか?

実はそうでもないんですよ。打てなかったショットが打てたとか、新しいトレーニングをやって効果が出たとか…。試行錯誤の日々の中、努力が実になったときが一番嬉しい。もちろん勝利もそのうちのひとつではあるんですけれども。

——印象に残ってる試合は?

'03年2月の、米国スコッツデールの大会。雨で日程が遅れて、ダスの準決勝と決勝、一日で4試合戦った日です。おまけに、シングルスの決勝の相手が、ダブルスのペアの、ランキング3位の選手だった。両方とも優勝することができて、本当に一番印象深い日。

彼氏と一緒に試合を転戦する選手もいる。

——世界を転戦していると、一年に3か月ほどしか日本にいられない、と伺いました。ツアー中はいったいどんな生活なんですか?

1月に全豪オープンがあるので、クリスマスの後すぐオーストラリアに行き、その後は中東やヨーロッパ、アメリカ、5月は全仏、6月にウィンブルドン、8月に全米オープン、秋はアジアの大会、冬



Who's hot? >>>



'09年9月に現役引退を発表。10月に行われた「東レパンパシフィックテニス大会」で選手生活を締めくくった。今後の活動は未定だが、解説やジュニア選手の育成など、活躍を期待する声が高い。

——スゴイ！ 確かにそれじゃ全然日本にいられませんね。

大会の合間に10日くらい帰ってきて、すぐまた海外へって感じです。外国では、観光する時間も買い物する時間も全然ないですよ。ひたすら試合とトレーニング。息抜きといえば、食事くらい。特にイタリアは、日本食がまったく恋しくならないほどごはんが美味しいので、行くのが楽しみでした。

——恋をするヒマとかは、あるんでしょうか？ そんなにハードスケジュールだと、恋人に会う時間がなさそうですよね…。

フフフ、上手いことやってる人もいますけどねぇ(笑)。もちろん移動時間も長いですし、世界中あちこちに行きますから、遠距離になったり、会えない期間が長いのは逆に普通なんです。でもみんなテニスだけじゃなく人生自体をエンジョイしたいっていう気持ちが強いので、試合にボーイフレンドを呼ぶ子もいるし、なかにはツアーをずっと一緒に回ってる人もいる。もちろん選手同士でお付き合いしている人もいますし。

——過去のプロ生活の中で、失恋で落ち込んで、試合で勝てなかった、的なことはありましたか？

うーん、ない、かなぁ(笑)。基本的にあっさりしているんです。悲しいことが起きても、うじうじ悩む時間はもったいないと思って、サッサと忘れるタイプなので。

——杉山さんは、今、ボーイフレンドはいるんですか？

えーと、私は今はいない、です(笑)。でもこれからはやっと日本に落ちついて住めるし、トーナメントにも参戦しないので、生活に余裕が出たら、良いご縁があればいいなぁと思いますけどね。

実力より人気が優先されるのも分かる。

——テニス界は、様々な国の選手がトーナメントに参加していますが、アジア人、あるいは日本人として、何かつらい思いをしたりといった経験はありました？

日本人として差別に遭った経験はないですね。セリーナ&ビーナス姉妹はそういう発言をたまにしていますが、私自身は特にはないです。ただ、あの世界は完全に弱肉強食。人種や国籍ではなく、実力がないと誰も応援をしてくれないので、ものすごくつらい。プロになったばっかりの頃は、アメリカでもヨーロッパでも観客が全員私の相手を応援してるんですよ。完全アウェー状態(笑)。「なに、このタフな世界は。私の居場所はどこ？」みたいな。

——強い者が偉いというヒエラルキーが、ハッキリしてるんですね。

そうです。でも私もだてに長いことやってないので、少しずつ名前を覚えてもらえて、最後の頃はどこに試合に行ってもファンの方がいてくれたので、ホームみたいな気持ちで試合ができて、すごく幸せでしたね。

今、恋人はいません。婚活やってみようかなぁ(笑)。

——とはいえ、女性ファン! に

ビジュアル面も評価をされますよね。それはどう思っていました？

良くも悪くも、私たちプレーヤーは、スポーツビジネスにおいては商品なんですよね。人気・不人気はこういう世界だからあって当たり前。誰の試合が一番チケットが売れるかっていうのは、やっぱり重要なんですよ。実力的に強くなりたいのはもちろん、オフコートでも活躍の場が増えることは嬉しいことなので、ツアー中も様々な機会を積極的に活用しています。子供にテニスを教えたり、病院を訪れるような慈善活動をしたり…。プロというのは、そういうことも含めてなんだと思います。

——今年のウィンブルドンでは、直前の全仏で優勝したクズネツォワが14番コートで、若手のウォズニアッキとキリレンコがセンターコートで試合を組まれたことが、話題になりましたね。

人気のあるアスリートが優遇されるのは、認めざるを得ないところはあります。でも同時に、それをおもしろくないと思う選手だっているはずです。クズネツォワの件では、直前の全仏覇者をセンターコートから外すのは、さすがにちょっと敬意が欠けていたのでは…と思います。当然のことですが、本当にテニスが好きな人は、いいプレーの中に喜びを見出して、観戦を楽しんでくれている。だから、実力があって結果をちゃんと残した選手の報道も、ちゃんとしてほしいです。

——杉山さん自身も、そう思うような経験がありましたか？

はい、ありました。私の成績は振るわなかったのに、自分より上位の人よりずっと大きく取り上げられたり、もちろん逆のことも。当時は、それで複雑な気持ちになったことがありましたね。

彼氏ができたら、カフェでデートがしたい！

——引退され、これから第二の人生が始まるわけですが、仕事とプライベート、何をしたいですか？

今までとは全然違う生活になると思うので、想像がつかないですね。でもトライする機会があることは全部やってみたい。仕事では、テニスの解説などはもちろん、競技にも関わっていたいですし、その他のことでもいろいろと自分から発信していきたいですね。プライベートだと、国内旅行に行きたい！ 富士山も登ってみたいし、京都も金沢も、四国も行ってみたい。あと、ヨガもやりたいし、ゴルフも上手になりたいし…。

——恋愛は？ 婚活とかします？

婚活！ みんな言ってますよねぇ。やってみようかなぁ(笑)。でも、特別に何かをするっていうイメージよりは、縁のある人に自然とめぐりあうんだろうと、楽観的に思ってます。

——成功して彼ができたら、どこにデートに行きたいですか？

一緒に旅行に行きたいけど、もうあんまり長い時間飛行機に乗りたくないんで(笑)。近場なら温泉かなぁ。カフェとかで遅めの朝ごはんを食べつつ、昼間からシャンパンを飲んで、二人でずっとダラダラするとか。そういうノーマルライフを送るのも、今までできなかったことだから、すごくやってみたいですね。

Weekend Entertainment!!
November 04-10

週末エンタメ

この週末に読んでほしい、見てほしい、体感してほしいエンタメ情報をお届け。話題の映画、音楽、ステージ、BOOK、気になるイベント情報もチェック!

MOVIE

一途な恋が迎える運命とは? リアルで切ない純愛ムービー。

『天使の恋』



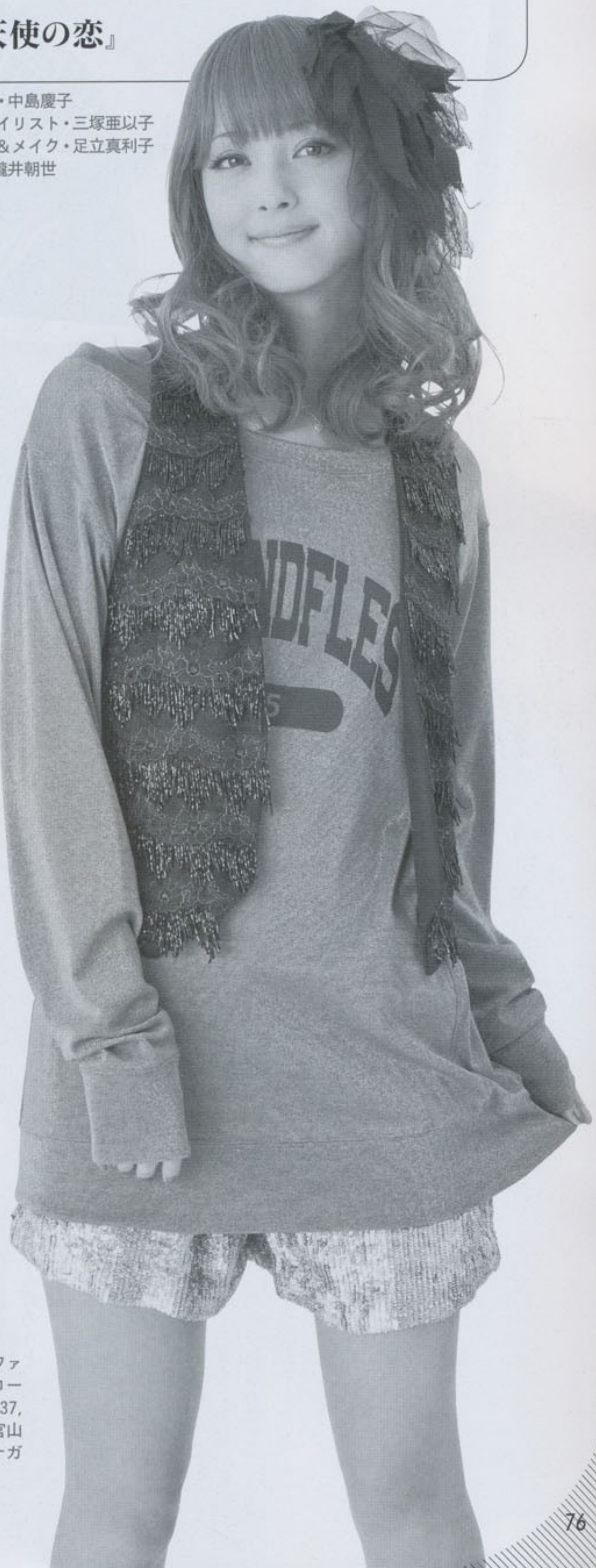
CHECK 1 切ない恋
一途に恋する理央がキュート。でもこの恋には悲しい運命が待っているのです。



CHECK 2 女の子の友情
友達でさえ利用してきた理央。ある悲しい事件が、彼女に衝撃を与えることに。



CHECK 3 ファッション
洒落に夢中の理央たち。彼女たちの着こなしは、小物にるまで見ごたえアリ。



写真・中島慶子
スタイリスト・三塚亜以子
ヘア&メイク・足立真利子
文・瀧井朝世

佐々木 希さん インタビュー

——映画初主演とのことですが、全編にわたって佐々木さんの魅力があふれていました!

最初にお話をいただいたときは「絶対ムリ!」って思ったんです。モデルは一瞬を大事にするけれど、お芝居はセリフも動きもある。モデルとはまた違う難しさがあるので。それで、撮影に入る1か月半前から、ほぼ毎日レッスンを受けました。発声からイントネーションから、もう一から全部、教えてもらいました。

——女子高生の理央が、大学教授の光輝に恋して、はしゃいだり、悩んだり、泣いたり。どの演技が難しかった?

泣くシーンは、喋っているうちに自然と涙があふれてきたんです。逆に、普段の何気ない動作のほうが、考えれば考えるほど分からなくなってしまって。ラーメンを食べるシーンは難しかったです(笑)。

——制服姿はもちろん、女友達みんなでいろんなファッションに身を包んでいるのも、見どころでした。

お洋服は寒竹監督のこだわりでもあったんです。27歳と若い女性監督だけれていて。私も着ていて、すごく楽しかったですね。

——共演の谷原章介さんの印象は。

やはりお芝居がすごいなと思いました。役では無愛想な男の人を演じられてましたけれど、実際はとっても明るくて楽しい方で、撮影の合間にヘン顔をして、リラックスさせてくれたり。ずっとムードメーカーでいてくださいました。

——原作のようなケータイ小説は、佐々木さんも読んだりしていました?

10代の頃にすごくハマって、寝る時間を削ってまで読んでいました。小説は恋愛ものや感動もの、サスペンスやミステリーも好き。涙もろいので、すぐ泣きます(笑)。今回の『天使の恋』は原作では援助交際のことなどがもっとハードに書かれているんです。でも台本を読んだら、ショッキングなことを強調するのでなく、一度どん底までいった理央が光輝と出会って生き方が変わっていくところがしっかりと伝わってくるお話になっていて。実は、ラストも原作とはちょっと違うので、楽しみにしてください。

——理央と自分の同じところ、違うところはどこですか。

で、頑張るところは同じ。でも、私はまだ光輝みたいな人には出会ってないんです。こんな切ない恋をするのは辛いけれど、ここまで愛せる人には、出会ってみたいですね。

——女の子にはたまらない恋愛ものとなっていますよね。

ストレートな純愛映画なので、女性のみなさんはきっと好きになっていただけると思います。ぜひ!

ささき・のぞみ　1988年生まれ。モデルとして活躍する一方、サントリー「BOSS ファーストクラス」、PROTO「Goo」、ロッテ「Fit's」ほかCMやテレビに出演。



『天使の恋』
他人を信じられない女子高生の理央が、無愛想な大学教授・光輝に恋をした。しかし二人の時間は限られていた…。原作は『天使の恋』(sin著)。監督、脚本・寒竹ゆり　出演・佐々木希、谷原章介　11月7日より新宿バルト9ほかにて上映。

ロングスウェット¥14,700(ファウンドフレス/ファウンドフレス恵比寿☎03・5475・8452)　スパンコールパンツ¥55,650(グリフォン)　ヘッドドレス¥37,800(メゾン・ミッシェル)共に㈱アクアガール代官山☎03・5489・3492　ベスト¥82,950(タケシイエナガ/ラ・グラン アクアガール青山☎03・5414・1260)

MUSIC

音もよければ顔もよし。注目の若手バンドはこちら!

NICO Touches the Walls

写真・石原敦志　スタイリスト・荒木大輔　インタビュー、文・吉羽さおり

ドラマ主題歌のシングル、そして待望のセカンド・アルバムも発売決定! 熱い歌心を放つロック・シーン注目のイケメンバンド、それがNICO Touches the Wallsです。

＊

──新曲は、これまでの骨太なロックとはちがう、ピアノをフィーチャーしたしっとりとした曲ですね。

光村　ミディアムな曲は今までもあったけど、シングルにするのは初めてで。曲作りの合宿でポロッとできた曲で、そのときから結構〝いい曲臭〟がしてたんですよね。で、レコーディングでも、曲の持つスケール感をダイレクトに表現してみようとピアノを入れたりして。

対馬　自然に口ずさめるメロディをっていうのが、今年のテーマなんですけど、この曲でより具現化できたと思う。

──向井理さん主演ドラマの主題歌ですが、ドラマの内容も意識を?

光村　原作からインスピレーションはもらってます。裁判の話ですけど、人間くさい話で。その〝人間くささ、人間らしさ〟を意識して書いてますね。

──歌詞を書くときは、自分のリアルな想いや恋愛の体験も元になります?

光村　自分の観念みたいのは出たりするけど、基本的には実体験は歌詞にしないんですよ。例えば、あの子に振られてとかは生々しすぎて書けないんですよね。そういうのは、時たまメンバーで話すくらいでちょうどいいっていうか(笑)。音楽の話よりも、そういう話の方が盛り上がりますね、僕らは。

対馬　ほとんど毎日一緒にいるしね。

光村　まあ、意識して会ってるわけじゃないけどね。バンドって感じよりも、ただの友達っていうところがデカイので。もちろん、音楽やってるときは真剣なんですけど。もう、古村君と対馬君に関しては家も近所だし、小学校からずーっと一緒なので。

──では、それぞれの女性の好みも知り尽くしてる感じですかね。

光村　みんなバラバラだけどね。

古村　僕は純粋な人が好き。

坂倉　僕はしっかりしてる人っていうか、あまり子どもっぽくない人。

古村　それ、聞いたことなかったけど。

光村　早くも、老後に面倒をみてくれる人を探してるよね(笑)

対馬　僕は、かわいいけどキリッとしてる人。ひとりで生きていく強さがない女の子はダメなんですよね。

光村　波長の合う人を見つけるのは、難しいよね。やっぱり、一緒にいて気を使わない人とか、性格が近い人がいいかもしれない。

──音楽性の高さはもちろん、ルックスでも注目されるのは、どうですか?

古村　うーん、『アンアン』を見ていいと思ってくれたら嬉しいですけどね。

対馬　普段からピシッとしないとなあ。

坂倉　ヒゲ、ぼーぼーなのに?(笑)

光村　でも、この間、向井理さんと一緒に写真を撮ったときは、僕らがいかに田舎ものかがわかったよね(笑)。

Release!



『オーロラ』
¥3,200
(Ki/oon Records)



『かけら
—総べての想いたちへ—』
¥1,020 (Ki/oon Records)

向井理出演ドラマ『傍聴マニア09～裁判長! ここは懲役4年でどうすか～』の主題歌であるシングルは、NICOのなかでも繊細で、表情のある一曲。進化を遂げたセカンド・アルバム『オーロラ』(11/25)にも期待。

このバンドにも注目!

ライブの楽しみも5割増し?! 音楽性もルックスもイケてる、今もっとも期待のロック・シーンのニューカマー3組をご紹介。



「黒猫チェルシー」
ボーカルは、映画『色即ぜねれいしょん』に主演し、ピュアな佇まいで母性本能をくすぐった渡辺大知(写真・左)。10代にして破壊力も存在感もデカい、ロケンロー界の新星だ。



「SPANK PAGE」
UKロックを思わせる叙情的サウンドと、透明感あふれる美声&美メロで酔わせる横浜発の4人組は、現在人気上昇中。ベース・大成泰(左から2番目)は俳優の渡部豪太似?



「UNCHAIN」
ソウルフルなグループと渋谷系的ポップ・センスで気持ちよく踊らせる実力派。少年の面影も残るボーカル・谷川正憲(左から2番目)だが、歌声は艶っぽくスイートなので要注意。



[ニコ・タッチズ・ザ・ウォールズ]
左から、坂倉心悟(B)、古村大介(G)、光村龍哉(Vo&G)、対馬祥太郎(Ds)。2004年に結成し、2008年にシングル『夜の果て』でメジャー・デビュー。12月23日のZepp Osakaを皮切りに全国ツアー「& Auroras」がスタートする。

坂倉さん・シャツ¥17,235(Pledge☎03・5459・4600) 古村さん・ジャケット¥55,650(QUADEUCE/CANNABIS☎03・5766・3014) 光村さん・ショートトレンチ¥35,700 カーディガン¥7,[illegible](共にVaporize/インターナショナルギャラリービームス☎03・3470・394[illegible]) [illegible]ツ¥[illegible]825(P[illegible]e) 対馬さん・カーディガン¥21,00[illegible](LAD MUSICIAN/LAD MUSICIAN DAIKANYAMA☎03・5[illegible]7・1005) その他はすべてスタイリスト私物

TV

大人好みのNHK土曜ドラマ。機密に包まれた公安捜査を描く。

『外事警察』

写真・小笠原真紀　スタイリスト・菊池志真　ヘア&メイク・HACHI
インタビュー、文・高野玲子

NHK土曜ドラマ枠で11月14日よりスタートする『外事警察』。舞台は警視庁公安部外事課という、警察の中でも主に諜報を担当する特殊な部署。実際に存在する課でありながら、機密のベールに包まれていて、これまでドラマなどで取り上げられることがなかった。それだけに期待度が高い。

主演の渡部篤郎さんが演じるのは、国内のテロ対策を担当する外事4課の主任・住本健司。

「同じ外事4課の中にもオモテとウラの班があって、僕らはけっして世間に出ないウラの担当。妻や娘も交通局勤務だと思っているんです。ウラ班の役割は、ターゲットの組織に接近&潜入して犯罪の証拠を掴むこと。そのために〝獲得工作〟といって、一般人の中から協力者として使えそうな人の心の傷やしがらみを全部調べ上げて、スパイにするんですね。そうやって確証をとったら、オモテ班が逮捕しに行く。その分担がけっこう悲しいんですよ」

一般的な刑事ドラマとは、捜査の進め方や尾行の仕方までがまったく違う。

「尾行は、5人一組ぐらいでどんどん入れ替わっていく。歩き方や目線のやり方も違いますね。あと、第1話でテロ組織のグループと取引した社長が逮捕されるシーンがあるんですが、仕込みが周到でびっくりしますよ。確実に捕まえるためにここまでやるのか!? って」

こうした捜査方法や振る舞い方などは、実際の外事課への取材に基づいて作られているのだとか。

「〝人を守る〟のが一般的な警察官の精神だとしたら、〝国家を守る〟のが外事課。一般人を利用するのも、そのために必要だから。公安とはそういうものだと聞かされて演じているわけですが、これを本当に平常心でできるのか？ と正直思うことも。それでも平常心に落とし込んで芝居をしなければいけないから、苦しいことだらけです。このドラマに出てくる外事課の人たちはみんなすごい濃いキャラクターだと思いますよ。物語も緻密に作られていますし、外事課の人たちがどういう悲しみを背負って犯人逮捕までたどり着くかを見てほしいですね」

ザー¥39,900（サンフランシスコ
KURA☎03・3461・8511）　シャ
26,250（バンド オブ アウトサイ
ス／インターナショナルギャラリ
ビームス☎03・3470・3948）　Vネ
ニット¥32,550（ノリコイケ／デ
トリクト ユナイテッドアローズ
3・5464・2715）



部篤郎さん

0年は出演映画『誰かが私
キスをした』『てぃだかん
ん』が公開予定。初監督映
『コトバのない冬』が複数
国際映画祭に出品され、近
活躍の場を広げている。



CIAから国際テロリストの日本潜伏の情報を得て、外事4課の住本班はさまざまな協力者の糸を引きつつ極秘捜査を進める。日本国内の諜報活動を初めてドラマ化。NHK総合・土曜21時〜（11月14日スタート）

NHK土曜ドラマとは？

NHK総合で'75年から続くドラマ枠。一時休止していたが'06年に復活。以降は現代日本に潜む社会問題を浮き彫りにする社会派ドラマ枠として、注目されている。以下の3作品は近年の代表作。



『マチベン』
（'06年4月〜）

地味で小さな町の弁護士事務所が舞台。庶民が持ち込む雑多な法律相談や訴訟を扱う一般弁護士の仕事ぶりや人間的な悲喜こもごもが心に沁みた。
『マチベン DVD-BOX』3枚組¥14,805
（発行：NHKエンタープライズ、販売元：ポニーキャニオン）
©2006 NHK



『ハゲタカ』
（'07年2月〜）

海外投資ファンドと日本企業の間で繰り広げられる企業買収の攻防をスリリングに描く。専門用語とともにさまざまな買収手口が紹介された。
『ハゲタカ DVD-BOX』3枚組¥11,970
（発行：NHKエンタープライズ、発売元：ポニーキャニオン）
©2007 NHK



『監査法人』
（'08年6月〜）

多くの企業が不況にあえぐ中、企業価値を決定する会計監査をどこまで厳格にすべきか。その匙加減で揺れる公認会計士たちの等身大の姿を描く。
『監査法人 DVD-BOX』3枚組¥11,970
（発行：NHKエンタープライズ、販売元：アミューズソフトエンタテインメント）　©2008 NHK

BOOK

今年話題となった注目のクマたち。

写真・山口徹花　文・瀧井朝世

そろそろ今年の話題本を振り返りたい季節。考えてみると、大ヒット作や隠れたロングセラーなどの中に、なぜか「クマ」がキーワードになっている作品が意外と多かったという印象。そこで、今回はアンアン読者にもオススメの、読み応え満点の「クマ本」を紹介します。

もちろん一口に「クマ本」と言ってもノンフィクション、小説、絵本と内容はさまざまで、登場する「クマ」も獰猛な羆から、トレーナーにプリントされたくま、さらには心優しい愛すべきくままで登場。同じ種族なのに描かれ方がまったく違うのです。ただ、どの本にも言えることは、登場人物（登場クマ）がみな、生きるということにちゃんと向き合っている、あるいは向き合おうとしていること。あなたに感動を与えてくれるのは、どの「クマ」なのでしょうか。1冊だけピックアップしてもよし、読み比べてもまた楽し。

1

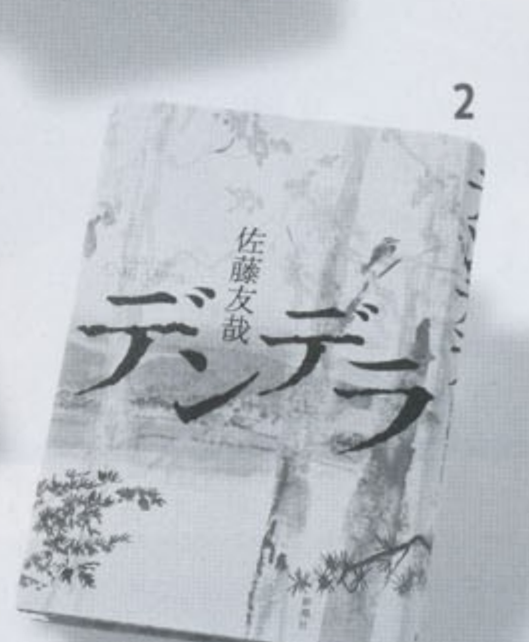


狩人と猟犬vs羆

1 『熊撃ち』（くまうち）

日本で唯一の熊ハンターが40年の狩猟生活の記録を綴ったノンフィクション。北海道にしか生息しない羆。著者は山の中に何日もこもり、羆の後を追う。その過酷な生活は自然、そして生き物の命に真正面から向き合うことでもある。時には生々しい描写もあるが、捕獲した獲物のどんな部位も無駄にしないという真摯な姿勢に圧倒される。狩猟犬として育てた北海道犬フチとのエピソードは必涙。久保俊治 著　小学館　1785円

2



羆と闘う老婆たち

2 『デンデラ』

エンタメのメフィスト賞で作家デビューし、純文学の三島由紀夫賞を受賞と、小説のジャンルの垣根を軽々と越えていく著者の、カテゴライズ不能な衝撃作。モチーフは姥捨て山、登場するのは老婆50人！　家族に捨てられた老いた女たちが山奥にコミュニティを作り、それぞれの怨念や願望を抱いて暮らしている。そんな折、彼女たちの集落を羆が襲撃。そして壮絶な死闘が始まった…。佐藤友哉 著　新潮社　1785円

3



くまプリントを着る男

3 『くまちゃん』

人気作家による連作集。最初の短編で恋人を振った人物が、次の章では振られて…という失恋の連鎖が描かれる。表題作は1編目。花見でくまがプリントされたトレーナーを着た男と知り合い「くまちゃん」と名づけて家に連れ帰った苑子。たちまち二人は恋人同士になるのだけれど…。振られて泣いて、でもその後で訪れる、成長の瞬間。失恋小説なのに、とっても元気を与えてくれる一冊。角田光代 著　新潮社　1575円

4



ひとりぼっちになったくま

4 『くまとやまねこ』

人気作家と人気イラストレーターの夢のようなコラボレーションが堪能できる絵本。仲良しだったことりが死んでしまい、泣き続けているくま。ことりとの楽しい思い出を振り返り、亡骸を入れた箱を持ち歩くのだけれど…。モノクロのイラストの中で、一色だけ使われるピンク色が希望の象徴のよう。昨年末にMOE絵本屋さん大賞を受賞し、今年一気にベストセラーに。湯本香樹実 文　酒井駒子 絵　河出書房新社　1365円

DRAMA

不条理ギャグ満載。人気漫画が実写化。

『伝染るんです。』

文・望月リサ

『伝染るんです。』は、'90年代に青年漫画誌に連載され大ヒットした吉田戦車の4コマ漫画。かわうそ君やかっぱ君、カブトムシの斎藤さんなど、登場するキャラクターたちは、そのファンシーな名前とはうらはらに、意地悪だったり、ときに凶悪だったり。とにかく展開はシュールで不可解。でも、その不可思議さの底に、妙な気だるさと、思わずほくそ笑んでしまうような可笑しみが漂っているのが魅力だ。

この不条理ギャグ漫画が、なんと実写化。かわうそ役には古田新太さんが、カブトムシの斎藤さん役にはカンニング竹山さんが扮している。下の着ぐるみ姿の写真を見るだけでも、脱力しちゃう可笑しさ、ではある。でも、それ以上に気になるのは、4コマ漫画特有の間で展開されていた笑いを、硬軟どちらもお手のものの怪優と、お笑い芸人がどう演じてくれるのか。

現在、すでに放送中。視聴には携帯電話専門放送局「BeeTV」への登録が必要だけど、第1話は無料で視聴可能。毎日1話ずつ更新されているので、急いでアクセスを！

BeeTV

「BeeTV」が視聴できるのは、現在、ドコモの携帯電話のみ。ich→BeeTV、またはimenu→動画→BeeTVで。月額315円で配信期間中、好きな番組が見放題。1週間無料お試し登録中。



カブトムシ斎藤
（カンニング竹山）
月に5円の家賃で木の穴に部屋を借りている苦学生。些細なショックにも打たれ弱く、すぐに泣きながら飛んでいってしまう。



ミッチー
（南 明奈）
無邪気な美少女のようでいて、じつは心の中ではつねに世界征服を企んでいる。恋人のトオルをいつも振り回しているが、反省なし。



かわうそ
（古田新太）
物事に執着しがちなうえ、他人への妬みや僻みが強く、周囲を振り回しがち。ときに暴力行為に及ぶこともあるが、なぜか嫌われない。





STAGE

実話を元にした舞台。真実は小説より奇なり。

グレイ・ガーデンズ

文・望月リサ

ニューヨーク郊外のグレイ・ガーデンズ邸を舞台に、母と娘の間の愛と確執とを描いたミュージカル『グレイ・ガーデンズ』。'06年にオフブロードウェイで初演の幕を開けて以来、高い評判を呼び、翌年にはトニー賞で3部門を受賞した話題作だ。この作品が、大竹しのぶ&草笛光子主演、宮本亜門による演出で上演されることになった。ただ、この作品が注目されるのは、ブロードウェイでの高い評価だけにあらず。なんとこれ、実話がネタ元。しかも'70年代にアメリカを沸かせた一大スキャンダルなのだ。

ことの発端は、ニューヨークの高級避暑地で、近隣の苦情から起こったあるお屋敷の悪臭事件。このお屋敷というのが、作品の舞台になっているグレイ・ガーデンズ邸なわけ。この家、上下水道の設備も整っておらず、家じゅうが排泄物とゴミに溢れ、広い邸宅内には猫やアライグマが何十匹もウロウロしているという、度肝を抜くような劣悪な環境。驚いた衛生局から、住人の退去命令も出されたのだ。似たようなニュースは日本にもあるけれど、さらにすごかったのが、その住人がアメリカでも有数の上流階級出身。しかもそれが、ケネディ元大統領の妻・ジャクリーンの叔母と従妹だったということ。この大スキャンダルに当時のアメリカは大騒ぎになったそう。

他人もうらやむ出自のふたりが、どうしてこんな荒んだ生活をおくることになったのか。事件の真相は、ぜひ舞台で確かめてもらいたいけれど、付け加えておきたいのは、これが単なる没落の悲劇の物語ではないということ。心を打つドラマもあれば、切なさもあり、ユーモアもあり。観ればきっと、大きな感動をもたらしてくれるはずだ。



…大竹しのぶ

…役も憑依している…ように演じてしまう…派女優。一幕目では…し頃の母も演じる。



…草笛光子

…はSKD（松竹歌劇…出身。日本のミュー…ル黎明期に数々の舞…出演した経歴が。



Attention


Grey Gardens

Mother and Daughter Ordered To Clean House or Get Out

グレイ・ガーデンズ邸に暮らす母娘に退去命令が出されたことを伝える当時の新聞。その後、ふたりの姿がドキュメンタリー映画として撮影された。

information

…1月7日（土）～12月6日（日）…日比谷シアタークリエ…演出・宮本亜門　出演・大竹しのぶ、草笛光子ほか　S席¥11,000　A席¥8,500…東宝テレザーブ☎03・3201・7777

RELEASE

強力な"わたしの世界"から女子力を学べ。

女性シンガー・アラカルト

文・吉羽さおり

…VE is BEST』大塚 愛

…スマスまで行われるツアーと同コンセプト。…ル・ラブソング――それも大ヒット・チュ…「さくらんぼ」をはじめ、彼女の曲たちの…でも乙女度たっぷり、幸福純度120％の曲…！　恋愛モチベーションがぐんぐん上がる…シャルなベスト盤だ。「One×Time」のリ…ンジ曲「aisu×time」でのリップスライム…との、エロ～いコラボっぷりも話題。…1発売。¥3,059（エイベックス）

…ーストライター』柴田 淳

…は何を歌うべきなのか。その思いで、一時…退をも考えたという。揺れる気持ちを抱え…上げた歌は、哀しく、切なく、でもとびき…くて美しい彼女の佇まいそのものを伝える…となった。リリカルなピアノに寄り添うよ…して歌われる静かな告白は、同じく迷いな…過ごす人にとってのしるべになる。物思い…に、そっと抱きしめてくれる一枚に。¥3,0…ビクターエンタテインメント）

…!5! KAELAND』木村カエラ

…1日、デビュー5周年を記念して行われた…赤レンガパークでの野外イベント「GO！…KAELAND」を完全収録したDVD。PV等…キュートな姿とはちがって、ライブではシ…ーとして、アーティストとしてタフに成長…いるのを実感。2万2000人（！）ものファ…熱く盛り上げていく、鍛えられたパフォー…スは圧巻だ。¥4,500（コロムビアミュージ…エンタテインメント）

…G CLIPS!!』MEG

…初のミュージッククリップ集。近年はデ…ナーとしても活動している彼女は、デビュ…から高いポップ・センスを発揮してきた人。…作品も一つ一つとてもユニークで、ファン…ーから、仏風レトロポップ、トリックアー…なシュールで遊び心あふれるものまでと、…な世界観が作り上げられている。そんな濃…背景のなかでも、MEGというキャラが立…るからすごい！　¥5,000（ユニバーサルJ）



EVENT

ファッションとスイーツがコラボ!

Tokyo Sweets Collection

昨年大好評だったTokyo Sweets Collectionが今年も東京ミッドタウンで開催。ファッション、スイーツ、音楽がコラボレーションした、他では経験できないシアワセな時間がここに！

ミッドタウンの会場は2つに分かれ、「ステージ会場」は、ウェルカムドリンクとショコラ、スイーツ・ファッションショー、ライブ、スイーツの試食など、女の子が好きなものばかり。「ショッピング会場」では、スイーツの販売、昨年の模様の上映などが楽しめる。



15名の全国有名パティシエが競演!

コラボレーションするパティシエは、辻口博哲さん、鎧塚俊彦さんをはじめとした、誰もが知っているような全国各地の一流パティシエ、総勢15名。ファッションブランドは、『ダブルスタンダードクロージング』『ファーファー』『ドレスキャンプ』の3つ。昨年と同様に、オリジナルスイーツが飾りつけられた衣装を身にまとったモデルがランウェイを闊歩する。

さらに、1曲の中で歌唱法を使い分ける新しいジャンル、「ポップオペラ」を提唱する話題のアーティスト、藤澤ノリマサさんのライブも。

Tokyo Sweets Collection 2009～スイーツ・エンタテインメント～　2009年11月8日（日）・9日（月）　ステージ会場@ホールA：8日11:00～、15:00～／9日13:00～、18:30～　ショッピング会場@ホールB：両日とも11:00～20:00（売り切れ次第終了）　ステージ会場チケットは完売。ショッピング会場は入場自由。

TOKYO SWEETS COLLECTION 2009
11.8 SUN/11.9 MON TOKYO MIDTOWN
PÂTISSIER + SWEETS + FASHION SHOW

西加奈子×せきしろの 短歌上等！

第38回
【今週のお題】
生活

フロそうじ トイレそうじもする予定 立ち上がりつつ マンガ読むかな

「生活」は「慮る」の読み仮名のように 背負えまい 俺今四十 西加奈子

隣の部屋からアラームがきこえる 今日もとめない 死んでいるのか せきしろ

西 お題の「生活」は星野さんの提案やけど、これは…？

星 僕、日々の生活が苦手で。

西 （机の上のお菓子箱に手を伸ばす）これ食べよっと…。

星 …特に洗濯が苦手で…

西 …硬そうなクッキーやな。

星 …でも書くと楽しくなるかなあ、と〝生活〟をテーマに『そして生活はつづく』というエッセイを書きまして…

せ …そっちより、こっちのマドレーヌがいいと思うよ。

星 …ていうか、なんかこう、お菓子選びに夢中ですよね。

西 あーごめんなさい（笑）。

せ で、星野君、何だっけ？

星 ……（涙）。

編集部 では、主役の星野さんの歌からいきましょうか。

西 星野さんの「生活」が手に取るようにわかる歌（笑）。

星 掃除しようと思っても、すぐに漫画読んじゃう。だから全然掃除ができないんです。

西 ウチは整理整頓好きやから、掃除の途中で漫画読むような人にすごく憧れてしまう。

せ でも掃除なんて、かゆくなったらするもんだろ？

西 それはしなさすぎ！

編 では次、西さんの歌を。

西 どう？ 意味わかる？

星&せ 「おもんぱかる」？

西 相手を思いやること。つまり、「慮る」って1文字やのに読み仮名を「おもんぱか」と5文字も背負ってるすごい字やけど、生活を背負うことのできない四十男もいる、そんなWミーニングの歌。

星&せ な〜るほど！

西 星野さんは相手の生活を背負うことってできます？

星 結婚ということになれば、覚悟して背負いますかねえ。

西 生活ってロマンスからは遠い存在やから、背負えない人というのは、ピーターパンのような人なんやと思うけど。

星 せきしろさんのような？

せ え？ 僕は背負わないぞ。

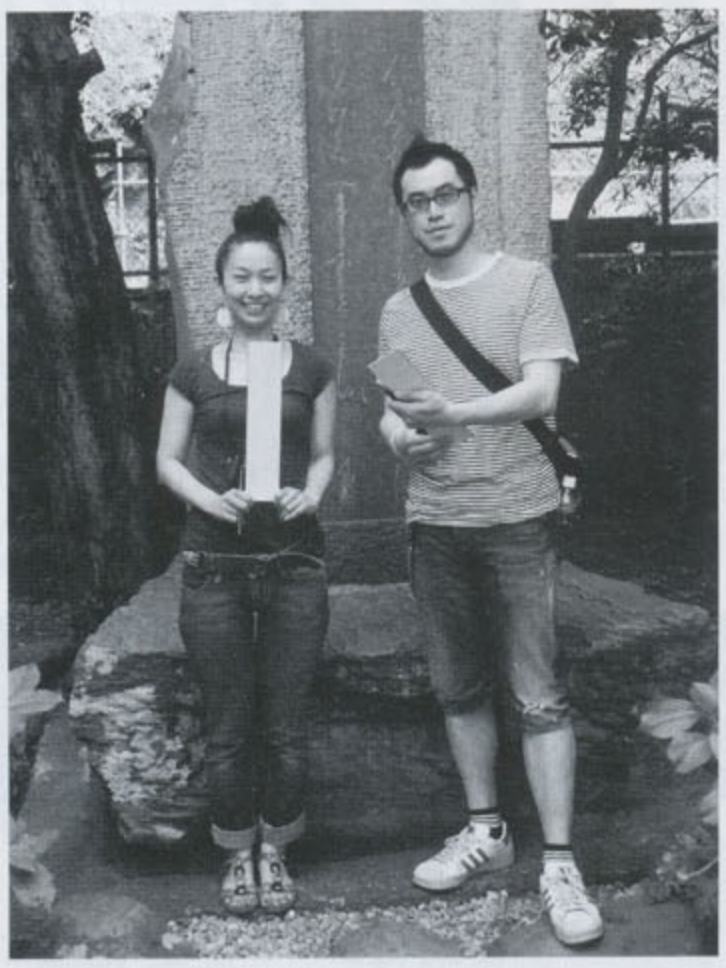
西 せきしろさんに捧げる歌になってしまった（笑）。

編 ではせきしろさんの歌を。

星 僕もこれと同じ経験がありますよ。6畳一間に住んでたときに。でもある日、セックスの声が聞こえてきて、生きてるなと。でもコトが終わってすぐトイレで立ちションする音がして、この男はダメだな、とも思いました（笑）。

西 まさに背負えない男の生活の音やなあ、せきしろさん。

せ 僕はそんな男じゃない！



西 加奈子
作家。イラン・テヘラン生まれ、大阪育ち。近著に『きりこについて』（角川書店）、『ミッキーたくまし』（筑摩書房）が。

せきしろ
文筆家。近著に自由律俳句本『カキフライが無いなら来なかった』（幻冬舎）が。2作目となる小説『妄想道』（角川書店）が出たばかり。



今月のゲスト…**星野 源**さん
俳優、ミュージシャン、映像作家。初のエッセイ集『そして生活はつづく』（弊社刊）が好評発売中！

筧 昌也の リモコン日和



絵と文 **筧 昌也**
映画監督。『ロス：タイム：ライフ』など。『私の10のルール』、残念ながらこの秋に終了してしまったようです。復活を熱望します。筧HPは www.iksite.jp/



第21回 毎週偶然見てしまう番組ありませんか？

「バイオリズムが合う番組」ってありません？ 特に見るつもりもないのに、テレビをつけると偶然放送してて「もう一週間経ったんだ」とか思ったり。

僕の場合、一つ目はTBSの『私の10のルール』。12時過ぎに帰宅してテレビをつけると、なぜか必ず著名人が自分のライフスタイルを発表しています。冒頭から観れる事は皆無で、必ず3個目くらいから。自分のルールってなんだろうと思いつつ、来週こそ頭から観ようと誓うんだけど翌週も必ず3個目くらいから。もしかして、これこそが「自分のルール」かと思いましたがこれはルールではなく「パターン」ですね…。次は寺門ジモンの『取材拒否の店』（フジ）。金曜深夜3時なので観れる事は稀だけど起きている場合は必ず目に入るんです。取材不可なのでジモン以外すべてモザイクなのが笑えます。路上で美食を頬張り、うんちくを語るジモンの姿。深夜に胸焼けです。日曜朝7時からの『ボクらの時代』もそう。日曜に偶然起きて、テレビつけると必ずこれがやってる。

あ、でも3つのうち2つがフジテレビってのは単に「リモコンの真ん中にあるから押しやすい」だけかもしれないと、いま気づきました。「先ず8を押す」が僕の一つ目のルールなのか？

※このコーナーでは五月女ケイ子さんと筧昌也さんが隔週で連載を担当します。

トータス松本の オトコゴコロ



第30回
絵

人に何かを説明する時、チョチョイと絵が描けるとても話がしやすい事がある。今でも衣装のアイディアやその他、何でも絵で描いて説明できるものは、紙と鉛筆さえあれば描いて相手に伝える。誰にでも分かりやすいし、場が和むし、言葉で言うよりやっぱり早い。

おれは小さい頃から絵を描くのが好きで、今でも時間があればたまに描いたりする。小学生の頃は水彩画を習っていた。先生のマネして、子供のわりにマセた絵を描いていた。

中学に入ってからは油彩に転向して、ますます美術にカブれ、高校では美術部に入り、毎日部室で絵の具の匂いに浸っていた。

でも、絵を描くオトコなんか、まったくモテない。モテに不可欠な、活発な感じがまったくしないし、学生服で美術！ というのはなぜかオッサンくさいのである。そう、絵は抜群にうまいのだが、異常にオッサンくさい奴が、美術部にはたくさんいた。

そのうち絵を描く[illegible]モテる時代も来るんじゃないかと頑張って描くんだ[illegible]ど、やっぱり絶望的[illegible]ない。それに比べれば、やっ[illegible]ギターは人気者だった。[illegible]で、ギターにチカラを入れた。

そんなわけで、いつしかおれは本気で絵をやらなくなり、絵がヘタクソになってしまった。

いつかまた本気で描きたいなぁ、モテなくても。



絵と文 **トータス松本**
トータスがナビゲーターを務めていた人気ラジオ番組J-WAVE『OH! MY RADIO』が11/[illegible]（木）24：30〜26：[illegible]0、一夜限[illegible]りの復活。インターネットでも聴け[illegible]。



Lindsay Lohan
リンジー・ローハン



通事故、飲酒運転、麻
所持、無免許で逮捕さ
たブラックセレブにし
、パパラッチに生卵を
げつける武闘派。ここ
年は女優業の印象は皆
。ちなみに別れた恋人
）は、DJのサマンサ
ロンソン。こっちはち
んと本業で活躍中。

やべー女とは
付き合って
らんねーよ

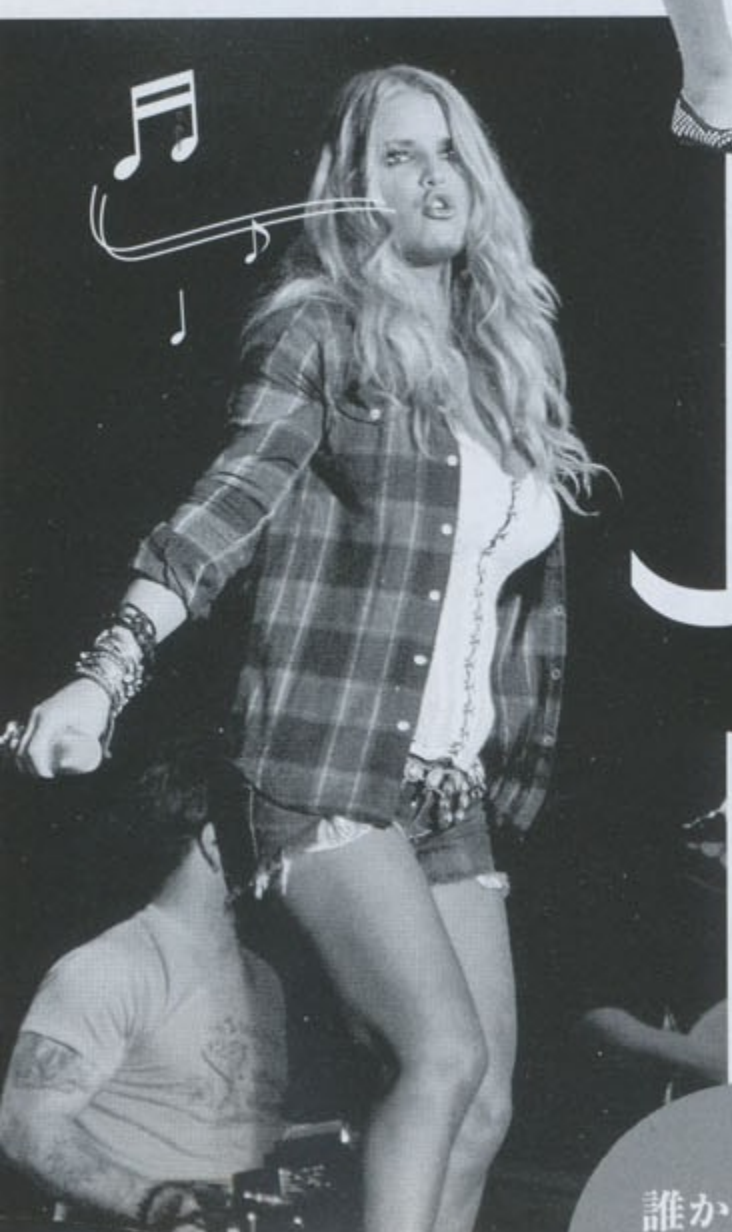




こんなだけど
アタシ、
頑張ったのよ

Mischa Barton
ミーシャ・バートン

デミ・ムーアの旦那、アシュトン・カッチャーがプロデューサーを務めたドラマ『THE BEAUTIFUL LIFE』。このドラマに再起をかけていたミーシャには、本当にご愁傷さまとしか言いようがない…。でも実力はあるんだから、いい監督に巡り会って頑張って！



Jessica Simpson
ジェシカ・シンプソン

金髪碧眼&たらこ気味のアヒル口！ 典型的なアメリカンガールなルックスのジェシカ。でも、仕事はもちろんボーイフレンドの斡旋までパパがやってくれちゃうから、いつまでたってもダメなんじゃないかな…。



誰かこのコを
見つけて～！

新連載！ セレブに夢中な二人の、ゴシップトーク♡



セレブライフ

第3回

This week's theme!

セレブ界 3大[illegible]

本業よりお騒がせネタで有[illegible]なっている、[illegible]

マリー 海外ドラマ好きライター。LAでは『BONES』の生セットに感激して記念写真を撮りまくり！

リズ 『ゴシップガール』のブレアに影響を受け、すっかりヘアバンド好きになった編集者。

リズ Welcome backマリー!! 仕事で行ったLAはどうだった？

マリー 楽しかったわ～！ ラッフルズホテルでエステ三昧の日々よ。ディナーをしたレストランでは、セレブと遭遇しまくったわ。ウフフ。

リズ …それ、妄想でしょ。

マリー …バレた？ ずっと仕事三昧だったわよ。リムジンなんて、一度も乗る機会がなかったわ。

リズ あ～ん、かわいそうなマリー。でもビバリーヒルズに住んで、お金も美貌も持ってるのに、全然幸せそうじゃないガールズもいるじゃない。

マリー 何、あんたのその"上を見るより下を見ろ"みたいな精神構造。

リズ だってー。そう思ってセレブを見ると、ちょっとおもしろいんだもの。リンジー・ローハンなんてもうボロボロよ？ 映画『ミーン・ガールズ』のときのあのきらめきはどこへ…。

マリー 知ってる？ 今リンジー、Twitterで就職活動してるのよ。最近、アメリカのショウビズでは、ヴァンパイアものが流行ってるからって、吸血鬼の格好で写真撮ってた。"ドラマに使って☆"ってアピールしちゃって。

リズ 就活女優…。8月には自宅に盗みに入られたりしてるし。

マリー 彼女自身も、撮影で用意されたドレスを着て帰っちゃったり、手癖の悪さと遅刻癖で悪名高いのよ。

リズ 俺のモノは俺のモノ、おまえのモノも、俺のモノ。

マリー まるでジャイアン！

リズ そんなリンジーに、とうとう同性の恋人のサムも愛想を尽かしたってわけか。でも、捨てる神あれば拾う神あり、超一流メゾンの『ウンガロ』のアドバイザーに就任したらしいじゃない。デザイナーと一緒にランウェイ歩いてたよ、もっともらしい顔で。

マリー 長続きするかなあ。でも、今最も不遇なヤングセレブといえば、ミーシャよ、ミーシャ・バートン。久々のドラマ出演だったのに、あっという間に打ち切り。たった2話よ?!

リズ でも、100万人くらい見てたんでしょ？ やりゃあいいじゃない。

マリー だめよ、『LOST』とかは、1000万人以上見てるんだもん。

リズ そりゃダメだ。ちょっと前はガリガリに痩せちゃって、見るのもつらい感じだったね。精神病院に強制入院させられたし、夏前に。本人は親知らずを抜いたって言い張ってるけど、あれ、どう考えても自殺未遂…。

マリー 最新映画『ウォッチャーズ』は超いいよ。ミーシャがボコられたり鼻血出したり下着姿を披露したり！

リズ キャー、超B級！ このままラジー賞の常連になればいいのに。で、30歳手前くらいで、ドリュー・バリモアみたいに清純派で復活すんの。

マリー イイ！ 落ちぶれたヤングセレブはドリューに相談するといいね！ あと、笑えるおバカさんとして、ジェシカ・シンプソンを推薦したいな。

リズ 美人なのに、なんかマヌケなのよね、この人。カントリーの歌手なんだっけ？ もはや本業を忘れちゃう。

マリー YES！ でも、ブレイクはリアリティ番組よ。前の旦那とのラブ生活をお見せします♡ みたいなヤツ。

リズ その彼とも別れたねぇ。

マリー 最近別れた彼はフットボール選手だったんだけど、"ジェシカが見に来ると負ける"って疫病神扱いよ。

リズ ぎゃー!! ミス・デスノート!!

マリー あげく、愛犬をコヨーテにさらわれるし。でも、どっか憎めないの。

リズ うっかりするとすぐ太るしね。

マリー ジェシカ、幸せになれるかな。

リズ でもこの人、絶対自分のこと幸せだって思ってるよ？ 超ポジティブシンキング、ザッツ・アメリカン。

マリー あ、そんな気もする(笑)。私たちが心配するまでもないね。

監修・田嶋真理 イラスト・菜々子 文・河野友紀 写真提供・アフロ（下右：Splash、下左：Renta）

My Ecstasy

新連載 マイ・エクスタシー Vol.3

禁断の緊縛プレイに燃えて…。



不倫相手のお仕置きに最初は怯えていたが…。

フリーランスの侑子は、電車のホームで、過去に不倫関係にあった兵藤と再会。ある日、彼から「会いたい」と連絡を受けた侑子は、恋人との約束をキャンセルして、彼のもとへ向かった――。

兵藤は机の引きだしを開けて、真新しいロープを取りだした。まず、左手首を縛られる。次に、それに重ねるようにして右手首も。

「あぁっ、何するの？……私に、何するの？」

自分の身に起きることに戦慄し、侑子は心臓が凍りついたようになった。

「お仕置きだよ。決まってるじゃないか」（中略）

爪先立ちの足が床を不安定に掠める。落ちつかない体勢のまま、ブラジャーを乳房の上までずらされた。押しひしゃげた膨らみの先端に露出したふたつの乳首を、ぺらぺらと指先でいたぶられる。

「ひっ！……あぁっ！」

侑子は刺激に耐えながら体を揺らし、Tバックの食いこみを際どいものに感じていた。（中略）

兵藤が背後に回り、パンティのストリングを思う存分引っぱりあげる。秘肉を卑猥に引きつらせながら、もう一方の手指をクロッチに割り込ませ、クリトリスにバイブレーションを加えてくる。

「あっ、あぁっ、あぅうっ！」

際限なく、侑子は喘ぎだした。肉屋の倉庫に吊るされた肉塊のように揺れながら、尖鋭な感覚だけをあやつられる。

（『疼くカラダの記憶』菅野温子 マガジンハウス文庫『次々と、性懲りもなく』より）

誘拐犯の指攻めに抵抗しながらも。

27歳の志織は、自分の着付け教室のあるビルに向かう途中、男に襲われ、監禁されてしまう。そこから、俊による調教生活が始まった――。

暴れだした志織の上半身にSM用の極上麻ロープをぐるぐる巻きつける。ぶるんぶるんと揺れる93センチの乳房を挟み、かっちりと赤い縄化粧を施す。

「志織は俺のセックス奴隷になるんだよ。赤い縄は奴隷である印なんだ」（中略）

男が左手で乳首をつまみながら、右手の指でクリトリスをとらえ、ひねりあげた。

若妻の腰が浮き上がる。俊は後から後から粘液を滲み出す秘裂にぐっと中指を挿入した。

「また入っちゃったぞ」

「くはぁっっ！」

さらに持ち上がる腰に合わせ、指ピストンを再開する。

「あぅっ！　指がぁっ！　入れちゃだめ！　だめだってばっ!!」（中略）

俊は中指を止めずに親指で、ぐいとクリトリスをしごき上げた。

「だめぇッ！　イクゥ！」

腰の上で志織の緊縛された体がバウンドする。

（『若妻と誘拐犯 密室の43日間』夏月燐 フランス書院）

オフィスで元カレにネクタイで縛られ。

会社員の村木は、転勤先で昔の恋人・祥子と再会するが、全く相手にされない。苛立ちを抑えられなくなった彼は、残業中のオフィスで――。

先ほどはずしたネクタイを繰りだし、細い手首に絡みつける。祥子は体をよじって抵抗した。だが、椅子に座った状態では、上から体重をかける村木の敵ではない。両手を万歳の格好で跳ねあげ、左右の手首を交差させる格好できつく結わえつける。

「いい恰好だ、祥子。これでもまだ抵抗するか」（中略）

女の腰が左右に揺れ動いた。淫らな責めから逃れようと拘束された身体をよじり、男から少しでも距離を取ろうとする。村木は逃げる女体を追いかけ、しつこく女陰やクリトリスを舐めしゃぶった。

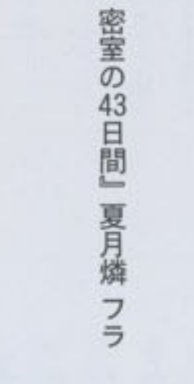
（『姦通』犬飼龍司 フランス書院）



イラスト＆題字・池田ハル

マイ・シークレット・エクスタシー

彼氏がいるのに不倫相手との関係が切れません。



紗希（27歳・会社員）

会社の飲み会で出会った人と、セフレの関係が続いています。彼は既婚者なので、お互い割り切っているし、私に彼氏ができたら会うのをやめる約束でした。でも、彼のセックスが本当によくて（笑）。2年以上たつけど、毎回新鮮。足の指から耳まで、全身を舐められたり、言葉責めをされたり、目隠しされたり…。「どこが気持ちいいの？　言わないとやめるよ」とか優しい口調で言われると、もうたまらないんです。でも最近、私に恋人ができて。そのことを伝えると、「会うのやめる約束だよね」って。すごく辛くて、私から「このまま続けてください」ってお願いしちゃいました。恋人のことは好きだけど、セックスが物足りなくて…。というより、彼の体と離れられない（笑）。恋人とのセックス中に「他の人とはしないでね」って言われたんですけど、思わず苦笑いしてしまいましたね。

イラスト・七字由布

江原啓之の 脱・不運期宣言！

第30回

迷ったときにこそ、行動を起こしましょう。



江原啓之
スピリチュアル・カウンセラー、オペラ歌手。12月22～24日に東京（両国国技館）にて「オーラなクリスマス！ 江原啓之～with friends～」の開催が決定！ 詳細は公式HPで。http://www.ehara-hiroyuki.com

誰にでも、悩む時期はあります。恋や仕事、さまざまな悩みがつきないと思います。人生の岐路に立ち、どちらを選択するのがいいのか？ など、深刻に考えて立ち止まってしまうこともあるかもしれません。私が、そうした皆さんの悩みに耳を傾けるとき、いつもこう思うのです。「頭で考えるよりも、一歩前へ足を踏み出してみませんか」と。悩みごとに心をとらわれているとき、どうしても頭中心で〝考えること〟にばかり意識が向いてしまいます。すると余計に悩みが深まってしまう。そうではなく、まったく違うことをするほうが、ふとした拍子に迷路から抜け出すことができます。

悩みから離れ、何かに没頭してみる。

ちょっとしたことでいいんです。たとえば、いつもは外食ばかりで済ませているなら、ごはんを炊いて、お味噌汁の一杯でも作ってみるのです。野菜を刻んだりして手を動かしていると、無心になれて、悩みでパンパンに膨らんでいた頭がリラックスできるのです。料理だけではなく、



洗濯をするのもいいし、本当に煮詰まっているときは、部屋中を掃除するのもいいでしょう。部屋の中は、あなたの心の中をそのまま表していますから、悩みごとがあるときは、普段よりも雑然としてしまっているかもしれません。窓を開けて空気を入れ替え、ていねいに拭き掃除をしましょう。すると、心の中もすっきりとしますし、あなたのオーラが部屋にマーキングされますから、居心地のいい空間を作ることができます。

料理をするときも、掃除をするときも「水」を使うと思いますが、実は、水は、情緒を安定させる効果もあります。不安や心配事で心が曇っているときほど、水を使って、どんどんエナジーを流していきましょう。

体を動かして気づく、生かされている感謝の気持ち。

とにかく、悩むなら、まず、動くこと！ 体を動かしていると、それまで見えてこなかったことがクリアになるのです。エナジーは、動かしてこそ対流するもの。運気も同じで、悩みに頭を抱えてひとつところにじっとしていては、動きが悪くなってしまいます。

体を動かすことでエナジーが流れ出すと、気づくはずです。あなたがいま、どれほど恵まれているのかということに。いま、生きていることそのものに、感謝がわいてくると思うのです。悩んでいたときには気づかなかった太陽の恵みや風のここちよさひとつにも、「幸せ」を感じることができるはずです。

いま、すでに得ている宝がたくさんあることに気づけば、悩みごとが小さく思えるに違いありません。それに、以前にもお話ししましたが、スピリチュアル的にみれば、実は「悩み」は与えられてはいないんですよ。そこにあるのは、あなたがたましいを磨いていくための課題（カリキュラム）そのものであって、最初からそれが「悩み」として存在しているわけではありません。苦手なことがあっても、それを乗り越える過程で、あなたは成長していけるのです。そう思えば、迷うことがあるだけ成長できるきっかけとチャンスがある、ということでもあるのです。

疑心暗鬼になったり、取り越し苦労をするのは、時間の無駄です。若いうちはそうは思わないかもしれませんが、人生って思うよりも短いもの。経験と感動を積むために生まれてきたのだから、びくびくと怖がったり、不安や心配ごとばかりにとらわれていたら、もったいないのです。

動いてみれば、おのずと答えが見えてくることがあります。最初から「うまくいくこと」ばかりを望むから苦しくなるのです。迷い失敗して当然くらいの気持ちで臨めばいいのです。失敗しても、そこで経験したことは、次につながっていきます。ですから、無駄ではない。ひとつひとつが、あなたのたましいを輝かせるための勲章です。

動いていれば、人との縁や輪も広がっていくもの。ひとりでは解決に至らなかったことにも光明が差すでしょう。

転換の道しるべ
電話の作法編（3）



運気を好転させるための心がけ、もの、こと…を数回にわたり紹介します。

自分なりに使い方をセーブ。

携帯電話が普及するにつれ、「深夜の電話は失礼」などの電話マナーは影が薄くなってきました。固定電話の時代は、食事時に電話をかけるときには「時分どきにすみません」と、ひとことあったものですが、携帯電話ではいきなり用件をまくし立てる人もめずらしくありません。また、あまりいいタイミングでなくても、かかってくれば出てしまうもの。便利な半面、面倒なツールなのです。

振り回されないためには、マナーやルールを考えながら、自分なりに使い方をセーブしていく必要があります。たとえば、相談ごとや愚痴の電話も、要領を得ない話を延々聞かされ、「この電話、いつまで続くんだろう…」というのは迷惑千万。「10分だけいい？」と相手の了承を得て話すとスマートです。相手を尊重する気持ちを持つと、波長、そしてカルマの法則によって自分も尊重されます。



相手のことを気遣って話すなど、自分のルールを作ってみよう。

★11月のテーマ



あったか鍋

第1週 渡辺有子さん

秋が深まると食べたくなる、根菜たっぷりの野菜おでん。

子供の頃、この時期になるとお母さんがおでんを煮てくれたのが、渡辺さんの思い出だとか。

「おでんの定番の具といえばさつま揚げなどの練り物。良いおだしが出るのですが、実は意外と高カロリー。ヘルシーに仕上げたいときは、お野菜のみがオススメです」

野菜だけでも根菜をたっぷり使っているので、ボリュームは満点。昆布だしで煮込めば、上品な味に。

「ポイントは煮くずれないようにきちんと面取りをすること。里芋と大根はお米のとぎ汁で下ゆでをすると、味が染みこみやすくなります。いつものおでんよりだしを少し濃いめにとるといいですよ」

箸休めにはちょっぴり甘い白菜のお漬物、シメにはだしの香りがたまらない茶めしをどうぞ。

白菜の昆布蜂蜜漬け

[材料] 白菜1/8個　塩昆布12g　酢大さじ1　はちみつ小さじ2

[作り方] ①白菜は食べやすい大きさにちぎり、塩昆布と共に軽くもみ、しばらくおく。②①と調味料を合わせる。③冷蔵庫で30分以上冷やす。

茶めし

[材料] 米2合　かつおだし360ml　昆布5cm　酒大さじ1　塩小さじ1　みりん小さじ1　しょうゆ小さじ1

[作り方] ①米はといでザルに30分以上あげておく。その後だしと昆布を加え、30分おく。②①に調味料を加えてざっと混ぜる。③炊飯器か鍋で炊く。



野菜おでん

[材料] 里芋4個　大根1/4本　人参1本　かぶ3個　卵4個　昆布8cm　削り節ふたつかみ　塩小さじ2　酒大さじ2

[作り方] ①水1000mlに昆布を入れ、30分以上おく。②里芋は皮をむき、塩（分量外）でもみ、米のとぎ汁で3分下ゆでする。③大根は皮をむき[illegible]cmの厚さに切り、面取りをして②と同様に下ゆで。④人参は皮をむき4等分に切り、かぶは葉を少し残し皮をむいて半分に切り、それぞれ面取り。⑤ゆで卵を作る。卵は沸騰したお湯に入れ、4分間ゆでる。⑥①を中火にかけ、泡がふつふつ出てきたら昆布を取り出し、強火にして削り節を加え1分煮て火を止める。1分ほどおいたのちに濾す。⑦鍋に⑥と調味料を入れ、ひと煮したら人参、大根を加える。30分以上中火弱で煮込んだら、残りの材料も加えさらに20分ほど煮る。

今月のPickup　酒



あつあつのおでんにはキリッと冷えた白ワイン。

おでんには日本酒…と思いがちですが、渡辺さんは白ワイン派。

「微発泡なタイプなどが相性良し。お酒はグラスも重要ですが、脚つきのグラスを日常使いするのも怖い。そう思ってるときに出合ったのが、この『リーデル』のグラス。飲み口が薄くて、ワインが一層おいしく思えます。デイリーに使えるので重宝してます」

料理研究家。小誌をはじめ、雑誌やCMなどで活躍中。今月、『風邪とごはん』（筑摩書房）を出版予定。

写真・山口徹花　料理＆スタイリング・渡辺有子　文・河野友紀　材料は2人分です。
この連載は月ごとにテーマを決めて、渡辺有子さん→牧田敬子さん→watoさん→コウケンテツさんの順に、4人の料理研究家がレシピを提案します。

香りで恋愛力はUPします！
年下男をくすぐるフレグランス

Best 26

見た目よりも、記憶に深く刻まれるといわれる香りのチカラ。
出会いのチャンスを広げ、想われ続けるために使わない手はありません。
香り好き男子代表3名のジャッジを参考に、香りの力で恋愛スキルを磨いて。

僕たちが
香りをジャッジ!!



岡田英明さん
関連業
ルフローレンの「サファリ」がお気に入り28歳。「香りは洋服とのバランスも大事」

石坂 将さん
化粧品企画
27歳。好きな香りは、「ライジング ウェーブ」シリーズ。新作もくまなくチェック。

小林祐也さん
美容師
グッチの「ラッシュ2」を愛用する23歳。「彼女と一緒につけられる香りも好きです」



香りアイテムの基本といえばフレグランス。
ほんのり漂わせて、彼のハートを射止めたり、
色気のあるムード作りのサポートをしてくれたり。
そんな、恋に効く香水を探し当てて☆

香水

女性・ワンピース¥30,450（Deneb／ナノ・ユニバース 難波☎06・6634・1366） ピアス¥8,190（メリッサ マッカーサ／イエナ青山店☎03・5468・3222） ストール¥18,018（TSUNODA／ナノ・ユニバース 大宮☎048・648・5728） ネックレス¥10,500（ショーコ ヤマブキ／イエナ青山店）
男性・ダウンベスト¥48,300 シャツ¥18,900 パンツ¥18,900 ボウタイ¥7,140（以上RICO／RICO flagship shop☎03・5456・8577） 時計¥19,950（アメリカンラグ シー／アメリカンラグ シー渋谷店☎03・5459・7300）
デスク¥60,900 ミラー¥18,900（共にkinö☎03・5485・8670） チェスト¥92,400（シャンブル ド ニーム☎03・5725・1456） バスケット¥2,100（F.O.B COOP青山店☎03・5770・4826） プレート¥10,290（H.P.DECO☎03・3406・0313） ティーカップ¥13,020 ピッチャー¥15,645 バスケットの中のストール¥14,700（以上オルネ ド フォイユ☎03・3499・0140） パウダーブラシ¥4,410 リップブラシ¥1,890 アプリケーター¥1,365（以上ザ・コンランショップ☎03・5322・6600） フラワーベース¥1,008（MOMO natural 自由が丘店☎03・3725・5120）



「ユニセックスなニュアンスだから二人でつけるのもあり」

マンドラゴール プープル オードトワレ
アニック グタール

「カップルで共有できるフレグランスって案外少ないけれど、これは彼女と一緒に楽しめそう。全身黒ずくめのファッションより、華やかで高級感のある洋服のときにつけるとギャップがあっていいかも」（岡田さん）。中世ヨーロッパの伝説的植物・マンドレイクにインスパイアされた香りは、フレッシュさのあとに、スパイシー＆シプレーが訪れる媚薬のようなフレグランス。100㎖¥17,850（チャールス レイス ジャパン☎03・5465・2261）

岡田さんオススメ
オリジナリティは大切だけど、品の良さもハズせません。そういう意味で、この香りは合格！



「次にどう香るかが楽しみ！長い間隣にいたい、そんな気持ちになりますね」

アンジュ デモン テンダー オーデトワレ クリスタル エディション **パルファム ジバンシイ**

「決して弱い香りじゃないんだけど、雑味がなくて、突き抜けるような気品溢れる香り。時間がたつと変わる香りの転び方もユニークで、長い時間一緒にいるドライブデートでも飽きない」（石坂さん）。ピュアで輝きのある「アンジュ デモン テンダー」の香りに、透明感を足した今季限りのバージョン。ブルーのスワロフスキークリスタルがちりばめられたボトルもスペシャル。12/4限定発売。50㎖¥9,450（☎03・3264・3941）

「ジュエリーみたいな香水は初めて！持ってるだけで、素敵な女性に見える」

プレジャーズ グリマリング テイクアイウト（左）、**ユースデュウ オピュレント カメオ**（右）
エスティ ローダー

「香りが好きなのは断然『プレジャーズ』の方。石けんぽい香りに、男はやっぱり弱い。僕の場合は、今回初めて"練り香水"の存在を知ったけれど、同じような男子も多いと思います。そういう年下の男の前で、パッと取り出して香水をつけたら、きっと興味をそそられるはず」（小林さん）。エスティ ローダーの人気フレグランスを、きらびやかなホリデーモチーフに詰め込んだ練り香水。11/6限定発売。各¥15,750（☎03・5251・3386）



写真・小川朋央　スタイリスト・鈴木のり子（服）　佐藤朝子（インテリア）　ヘア＆メイク・伊藤 聡　モデル・野口珠実　MASAMI　文・小林良子

「お菓子の香りに ついつい誘われて、気分がアガります」

クレイジー スティック ブル ドゥ リュクス
クレイジー リベリュル アンド ポピーズ

「さりげないのもいいけれど、このくらい思い切った甘い香りの方が、男のテンションもアガりやすいはず。普段というより、クリスマスやバースデーといったイベントのときに香らせると効果的な気がします」（石坂さん）。バニラレモンパイやスウィートシュガーなど、スイーツの香りをそのまま閉じ込めたスティックフレグランス。保湿力が高く、ネイルケアにも使える。各¥2,100（フィッツコーポレーション☎03・5772・1014）

石坂さんオススメ
なかでも、甘酸っぱい「フランボワーズシャーベット」が好み。年下男だけでなく、年上も狙えそう。



「憧れのゴージャスな"お姉様"なイメージ。いつかは落としたい！」

イディール ゲラン

「見た目もオーラも、高嶺の花の大人の女性を彷彿とさせる香りですね。この香水をつけてる仕草を思い浮かべるだけで、ノックアウトされそう。今は無理でも、いつかは攻略したい、そんな闘志がめらめら湧いてきます！」（小林さん）。肌に降り注ぐフラワーミストに、奥深さを与えるシプレーノートを掛け合わせた優雅で贅沢なフレグランス。金の雨の雫をイメージしたフェミニンなボトル。50mℓ¥11,865（☎0120・140・677）

小林さんオススメ
ちょっと近寄りがたい香りだけど、男心に火がつきます。駆け引きに使うのも手かもしれません。





「悪女とわかっても弄ばれたい、危険な魅力」

アイドル ドゥ・アルマーニ オードパルファン ナチュラルスプレー ジョルジオ アルマーニ コスメティックス

クラシックなニュアンスのジャスミンやシャクヤクといったフローラルを、パチョリやベチバーなどのスパイスで飾った深みのあるフレグランス。体温で肌になじむと、香りが立ち上るとともに、神秘的な気品がよりいっそうアップ。「手を出したら遊ばれちゃいそうとわかっていても、虜になってしまいそうなイイ女風。年上でキレイ系の人がつけていたら、しっくりハマりそうな香りです」（石坂さん）。50mℓ¥9,975（☎03・6911・8411）

「包み込むような清々しさに甘えたくなります」

フラワー バイ ケンゾー オーデパルファム エサンシエル
ケンゾーパルファム

厳選された濃厚な香料が使われた、繊細な花々とムスクが複雑に織り成す洗練された香りだけど、「日本人男性が好きな、いわゆるお風呂上がりのピュアなトーンも感じますね。休日に耳かきしてもらっているときに漂ってきたら、もっと甘えたい気持ちになる」（石坂さん）。3サイズそれぞれ、あしらわれたポピーの花とカーブのラインが異なるオブジェのようなデザイン。左から、25mℓ¥7,350　75mℓ¥13,650　45mℓ¥11,550（☎03・3263・9322）



「一度嗅いだら忘れられない印象に残るフレグランス」

オードパルファム インテンス クロエ

クロエの新作は、フェミニン＆エレガントで、セクシーさも漂うフレグランス。成熟したローズをメインに、はじけるようなピンクペッパーと、やさしいサンダルウッドが印象的。「全体的にはやわらかく、女の子度でいうと70%。だけど、ふっとオリエンタルなアクセントがよぎって、かわいいだけで終わらない感じが、記憶に残る。誰かに自分をアピールしたい食事会なんかにおすすめ」（岡田さん）。50mℓ¥11,550（コティ・プレステージ・ジャパン☎03・5413・1062）



「笑顔で幸せ気分にしてくれそうな女の子の姿が浮かびます」

ロック・ミー オードゥトワレ アナ スイ コスメティックス

クラブシーンに似合う、ワイルドでチャーミングなフレグランス。はじけるようなフルーティノートのオープニングから、開放感のあるフローラルのハートノート、ミステリアスなシダーやバニラへ突き進む勢いも魅力。「きらきらとした夜のムードはあるけれど、二人っきりの熱っぽいデートというより、気の置けない仲間同士がワイワイ集まったときにつけるのがいいかも。元気で明るいイイ子を印象づけられそう」（石坂さん）。50mℓ¥7,350（☎0120・735・559）



ボディケア

肌からふわっと香り立つボディの香りは、
男子の心を掴む、とっておきの武器。
デートコースや彼のタイプに合わせた
ボディケアフレグランスで、
ハッピーな接近戦を演出。



カーディガン¥6,930　ロングスリーブTシャツ¥3,990　ショートパンツ¥3,990（以上ジェラート ピケ／ジェラート ピケ ルミネ新宿2店☎03・3345・7103）　中に着たタンクトップはスタイリスト私物
スツール¥17,850（センプレ 青山☎03・5464・5655）　3段ラック¥14,700（F.O.B COOP青山店☎03・5770・4826）　ラダーハンガー¥7,350（ラコンテ・モア☎03・5731・6330）　床上のガラスフラワーベース¥18,900　バスケットの中のシャンプー¥3,045　クリーム¥3,255（以上ザ・コンランショップ☎03・5322・6600）　スリッパ¥6,825　ハンドミラー¥8,820　ボディタオル¥997　フェイスブラシ¥1,470　白とグレーのフェイスタオル各¥1,260（以上リビング・モティーフ☎03・3587・2784）　リスのキャンドル¥1,260（オルネ ド フォイユ☎03・3499・0140）　花を生けたボトル¥2,625　ソープディッシュ¥2,415（共にユナイテッドアローズ原宿本店 ウィメンズ館 スタイル フォーリビング☎03・3479・8176）

小林さんオススメ
お姉さんな雰囲気の中に、かわいらしさが見え隠れするのが◎。やわらかい香り方もビビッくる。



「大人っぽい甘さは、彼女につけてほしい香りNo.1!」

パリジェンヌ ボディーローション（左）、パリジェンヌ シャワージェル（右）
イヴ・サンローラン・ボーテ

「お気に入りの香水『ベビー ドール』を、少し大人っぽくしたような香りで、甘さを中和するウッディが効いているところが好みですね。彼女がつけてきてくれたら、思わずくんくん嗅ぎたくなってしまいそう！」（小林さん）。みずみずしさのあるフルーティノートから、フェミニンなローズ、深みのあるウッディへ変化。自由で魅力的な"パリジェンヌ"を表現。左・200mℓ¥5,775　右・200mℓ¥5,040（☎0120・006・912）



岡田さんオススメ
頑張ってる感のなさに、男心をそそられそう。それでいて、だらけすぎない品の良さも高ポイント。

「ワンランク上の女性が思い浮かぶ嫌みのないエレガントな香り」

マッサージ アンド ボディオイル イボルビング
バジャー

「ローズやラベンダー、カモミールなど知っている精油がブレンドされているのに、ナチュラル系にはない、エレガントな香り。その人が魅力的であればあるほど、個性が引き立ちそう」（岡田さん）。エッセンシャルオイルやエキストラバージンオリーブオイルなど、使われている原料すべてが米国USDA認定のオーガニック素材。ローズをふんだんに使用したエイジングケアのほか、肌別に選べる4種類。118mℓ¥4,725（コスメ・デ・ボーテ☎03・5449・8100）



「パーティですれ違ったら、思わずドキッとしてしまうかも」

ローズ ザ ワン ボディローション ドルチェ&ガッバーナ

ロマンティックなローズをベースに、ムスクやアンバーのリラックス感をプラス。小悪魔でコケティッシュな女性をイメージした香りは、「上品だけど、気取りがなくて、パーティシーンにもぴったりだと思います。こういう気張りすぎてない、こなれた香りを纏った女性に出会ったら、つい惹かれてしまうかも」（岡田さん）。オードパルファム、シマーパウダーも同時発売。200mℓ¥5,565（ブルーベル・ジャパン☎03・5413・1070）

「さわやかだけど色っぽさある。公園デートにぴったり」

アール デュ ソワン フレッシュ ローション(左)、プレシャス オイルズ(右) ディプティック

「特に、ボディオイルがストライク。清楚だけど、色気もあり、男が求めているわがままがどちらも入っていますね。犬と一緒に公園デート、なんてときにもってこいかも」(岡田さん)。左・肌に潤いを与えてなめらかにするオレンジブロッサム ウォーターが甘い香りのもとに。200㎖ ¥6,720　右・高貴なアイリスとウッディな香りを融合したボディオイル。バスオイルとしても。125㎖ ¥9,450 (ディプティック ジャパン☎03・4550・6977)



「仲良しカップルになってから使ってほしいハーブ系の香り」

スリーバターズ フェイス&ボディバーム
ネイチャー アンド コー

「駆け引きしている最中より、仲良くなってまったりモードになった頃からが似合う、安心感のあるハーブ系。グリーンを感じる香りはリラックスの王道。やっぱり落ち着きますね」(石坂さん)。軽やかなスウィートハーブの香り。オーガニック植物から抽出された成分を中心に、シアバターやカカオバターなどを配合。肌の上でとろけるようにのびるメルティタッチ。150g ¥1,575 *編集部調べ (コーセーコスメニエンス☎03・3273・1538)



石坂さんオススメ
最初よりも2回目、2回目よりも3回目と、興味が湧いてくる不思議な香りで、印象に残ります。

「ミステリアスで嗅ぐたびに、どんどんハマってしまいそう」

ラブ エトセトラ ボディローション
ザ・ボディショップ

「嗅いだことがありそうなフローラルベースなんだけど、みずみずしいジューシーさがあって、そこがミステリアスで心地いい。ただ甘いだけではない不思議なバランスで、もっと知りたい気持ちを煽られますね」(石坂さん)。"愛"をテーマに作られた、エジプトジャスミンとバニラの組み合わせ。保湿成分に、オーガニックのババスオイルを配合し、潤いもたっぷり補給できる。200㎖ ¥1,680 (☎03・5215・6160)



「キラキラ&エアリー感で、男ならすれ違いざまに振り向くはず」

シマリング ボディ オイル ボビイ ブラウン

清々しいシトラスノートから始まる、豊潤でフルーティなフレグランスに、ピンクやプラチナの微粒子パールをぎっしりと配合したボディオイル。「ギラギラしたラメや、強すぎる香りを男は敬遠しがちだけど、これはどちらもちょうどいい。すれ違ったり、接近したときにベストなバランスです」(小林さん)。ドレスアップしたデコルテや二の腕に直接つけられるスプレータイプ。12/1限定発売。30㎖ ¥5,250 (☎03・5251・3485)



「ふんわり漂うナチュラルなハーブは家デートでつけてほしい」

ボディケアローション ラベンダー(左)、シャワージェル ジャスミン(右) ジュリーク

「ハーバルな香りでそばに寄ってこられたら、気持ちよくってクラッとしてしまいそうです。計算された香りもいいけれど、家でゆっくりするときは、自然な香りが一番!」(小林さん)。左・ラベンダーを中心に、カレンドラやマシュマローを配合。さらりとしたテクスチャー。300㎖ ¥7,245　右・最も強い香りを放つ、夜に採取されたジャスミンの花を使用。ツヤのあるみずみずしい肌に洗い上げる。300㎖ ¥4,200 (ジュリーク・ジャパン☎0120・400・814)



彼を自宅に招いたときこそ、香りのおもてなしで好感度アップ。
インテリアとしてもおしゃれなルームフレグランスや、
ゆらめく灯りでムードがぐっと高まるアロマキャンドルもチェック。

ルーム フレグランス

草食男子も すんなりなじめる しとやかなローズ」

キャンディローズ センティッドキャンドル ロクシタン

第一印象は、女子度が高いスイートな香りだけど、ローズが強すぎなくて、いい意味で控えめ。これなら、恋愛経験が少なめのウブな男でも抵抗がないはずだから、気に入られる確率も高い」(石坂さん)。数種類のローズに、ふんわりとパウダーシュガーを溶け込ませた、愛らしさ溢れるアロマは、ラストノートで落ち着きのあるサンダルウッドに。11/5限定発売。¥3,990(ロクシタン ジャポン☎3・3234・6940)





女性・プルオーバー¥13,650 デニム¥11,550(共にイエナ スローブ/イエナ青山店☎03・5468・3222) ベルト¥14,700(アンボワーズ/イエナ 青山店) ルームシューズ¥2,940(ジェラード ピケ/ジェラート ピケルミネ新宿2店☎03・3345・7103)

男性・Tシャツ¥10,500(ホワイトハウス コックス×アメリカンラグ シー/アメリカンラグ シー渋谷店☎03・5459・7300) パンツ¥16,800(エイプリル77レコード/ナノ・ユニバース グランドフロアー原宿☎03・5761・8610) ストール¥7,140(RICO/RICO flagship shop☎03・5456・8577) 時計¥19,950(アメリカンラグ シー/アメリカンラグ シー渋谷店) ルームシューズ¥10,500(Y's for living☎03・3449・1151)

2人掛けソファ¥251,160(イデーショップ 自由が丘店☎03・5701・7555) ローテーブル¥64,050(TIME & STYLE MIDTOWN☎03・5413・3501) ブランケット¥39,900(マーガレット・ハウエル ハウスホールドグッズ/アングローバル☎03・5467・7864) ラグマット¥8,190(MOMO natural 自由が丘店☎03・3725・5120) クッションカバー¥14,700(リビング・モティーフ☎03・3587・2784)

好感度の高い さわやかさは 男受けピカイチ」

リードディフューザー レッドカラント ボーティボ

透き通るようなライトな香りは、日本人好みで打ち解けやすい印象。フルーティで甘ったるすぎないこの香りを嫌いな男は少ないはず。迷ったときは、コレを選べば失敗がないのでは」(岡田さん)。赤すぐりの甘酸っぱさを繊細に放つナチュラルな木製のスティックタイプ。この「レッドカラント」は、本国アメリカでの人気もNo.1。ガラスボトルの高級感もポイント。216㎖¥7,350(グローバル プロダクト プランニング☎03・3770・6170)



岡田さんオススメ
甘酸っぱい、クリアで清々しいトーンが上品! タイプを問わず、幅広い男子が受け入れやすい香り。

「男がほっと安らぐ ピュアで清楚な女性に似合う香り」

アロマキャンドル トゥルー リリー ジルスチュアート

「いわゆる花の香りだけど、子供っぽくなくて、清潔感も感じる。飾り気のないシンプルなところが、懐かしさや安心感をもたらしてくれますね」(岡田さん)。バス&ボディコレクションと同じ、ホワイトフラワーブーケのロマンティックな香りに、みずみずしいリリーをプラス。部屋全体が豊潤な香りに包まれる3本芯。アラベスク模様で縁取られた八角形のグラスもキュート。12/4発売。¥5,250(ジルスチュアート ビューティ☎03・3273・1631)





「エキゾティックで個性的な甘い香りにセンスの良さを感じます」

アロマティック インゴット マグノリア&ジャスミン
ハーン

砂糖菓子をかたどったようなセラミックの粒に、エッセンシャルオイルを染み込ませたルームフレグランス。タイの伝統的な陶磁器をイメージした器は、「一見、ルームフレグランスとは思えないビジュアルがおしゃれだし、あまり嗅いだことのない東洋的な甘い香りが個性的。こういう香りをさりげなく部屋に置ける女性は、ファッションやインテリアの感度が高くて、話していてもきっと飽きないはず」（小林さん）。150g￥5,040（グリーンパーク☎03・5623・5740）



「セクシーなアロマで、二人の親密度がぐっと高まりそう」

ヒマラヤの灯り アヴェダ

ソイワックスに、オーガニック認定クローブやバニラ、シナモンをブレンドしたキャンドルは、「恋愛慣れしている男も『おっ』と思わせる、セクシーで温かみのあるスパイシーさがありますね。秘密めいた感じで二人の仲も縮まりそう。いつもとは違う特別な空間になるから、長い付き合いのカップルのテコ入れにも」（石坂さん）。ギフトボックスに、ヒマラヤ伝統のロクタ紙を使用した、クリスマスのスペシャル品。限定発売中。￥4,410（☎03・5251・3541）





石坂さんオススメ
イチャイチャするというより、きちんと女性と向き合いたい紳士的な気持ちになれる稀な香りです！

「男をジェントルマンにする香り。語り合いたいときに」

ルームディフューザー センソ リナーリ

フレッシュなオーシャンノートから、ウッディムスクへの移り変わりだけでなく、グレートーンで、ベルベット素材のボトルもエレガント。「デザインと香りにリッチさがあって、置かれているだけで、実際より3割増しくらい部屋がイイ空間に見えそう。ラグジュアリーなホテルにいるときみたいに、あらたまった気分で、彼女とじっくり話をしたくなりますね」（石坂さん）。500㎖￥17,850（フィッツコーポレーション☎03・5772・1014）

「お酒を飲みながら、まったり過ごしたい、色気のある香り」

No.11 ルームディフューザー
アンティカ ファルマシスタ

クリスマスのオーナメントのひとつで、幸運を呼ぶお守りとして知られる"ポマンダー"を、モダンなシトラス&スパイスで再現。「あったかさのあるクラシカルな香りがセクシー。だけど、軽やかだから、いやらしさがないところも◎。お酒の席の傍らにあると、楽しい夜の時間を盛り上げてくれそう」（小林さん）。クリスマスカラーのレッドリボンで飾られた、このシーズンだけのリミテッドフレグランス。限定発売中。250㎖￥11,550（大同☎03・3666・3125）



小林さんオススメ
甘いとか、フルーティとかいうのではない、スパイシーな香りが新鮮！ マンネリも解消されそう。

「ずっと一緒にくつろぎたくなるほっこりなごみ系」

ジンジャー キャンドル オリジンズ

「空気のきれいな自然の風景が頭に思い浮かぶ、ナチュラルで居心地がいい香り。女の子の部屋に行くのに慣れていない男でも、この香りを嗅げば、緊張感がふっとゆるんで、長居してしまうかも」（小林さん）。100％天然のエッセンシャルオイルとベジタブル ワックスを原料にした、ホリデー限定のアロマキャンドル。温かみのあるジンジャーの香りが、空間いっぱいにやわらかく広がる。11/27限定発売。￥4,725（☎03・5251・3550）



「女性らしい花とやさしい香りにワクワクします」

フラワー デコール アロマ フレグランス ディフューザー ラムール デイカ

「キツすぎないやさしい香りで、ほんわか幸せな気分に。花の愛らしい飾りも、女の子の部屋に来た実感が湧いていい」（小林さん）。官能的な香りで知られる月光香に、高貴なフランキンセンスやツバキをブレンドした「ラムール」をはじめ、シリーズはすべて生薬をベースに、西洋と東洋由来の精油や植物エキスをミックス。香りとフラワーモチーフが異なる全6種類があり、ギフトにも◎。100㎖￥9,975（デイカ・ジャパン☎03・5408・[illegible]344）

今週のおためし隊



リス香織さん
…ラインストラクタ
…「メイクのコフ
…が大好きで毎年チ
…ク。現実的に使
…るかどうかで、買
…ものを決めます」

一井沙織さん
モデル。「こんなに
たくさんコフレを見
たのは初めて！　ボ
ーチやバッグなどの
レアな特典が付いて
いるので、お得♡」

港こころ
本誌編集者。「社会
人になったので、コ
フレに初めてチャレ
ンジ。可愛いポーチ
付きで、無駄なく使
えるものが欲しい」

可愛くてお得感いっぱいのクリスマスコフレを狙え！

冬コスメ一番のお楽しみは、なんといっても限定発売されるコフレ。
見て、使って納得の厳選キットを一挙紹介。今年はどれを買いに行く？

NOV Week 1

一井沙織さんのイチオシ



パープルのシックなポーチに一目惚れ。

「普段からパープルが好きなので、ポーチがまず目に飛び込んできて"絶対欲しい！"と思いました。最低限のメイク道具を入れて持ち歩くのにちょうどいい。普段はあまりメイクをしないけど、淡いピンクのパウダーは肌にほんのり艶が出るので、下地にこれを重ねてベースメイクをきちんとしたかのように見せられる。このコフレは無駄なく使えていいですね」（一井沙織さん）

ポール＆ジョー ハイライティング パウダー ＆ パールパウダーセット002 ¥7,140 12/4発売（ポール＆ジョー ボーテ☎0120・766・996）



ポール＆ジョーだから
ポーチのセンスも抜群！

…ーティメイクがこのコフレでお得に完成。

…アイファンタジストが普段から大好きなので、限定色が2色も入…ているこのコフレはマスト・バイ。手荒れを防ぐために持ち歩き…いクリームもお気に入りのベリー系の香りなので、ますます欲し…なりました。パフタイプのチークも可愛くて、テンションが上が…ます。初めて使うリキッドルージュまで入っていて、これは絶対…お得！　箱はネイルボックスに使おうと思います」（港こころ）

…ーテ ド コーセー ファンタジスト コレクションⅡ ¥5,250 11/20発売（…ーテ ド コーセー☎03・3273・1940）



これだけ入って
¥5,250は安い！

冬の乾燥から肌を守る充実の品が勢揃い！

「スキンケアはさっぱりとした使い心地。でも肌がしっとり潤う。特に、初めて使ったローションタイプのメイク落としは、しっかりめのアイメイクもスルリと落ちたのでビックリ。マスクは、洗い流さずに塗り込むタイプで便利なうえ、エステ帰りのようなモチモチ肌になりました。これだけ揃って1万円は安い！　大きめのポーチは、旅行などに使いたいですね」（クリス香織さん）

ニュクス モイスチャー リュクス コフレ¥10,500 11/18発売（ブルーベル・ジャパン☎03・5413・1070）



しっとり感がやみつきで、
手放せなくなるほど。

写真・山口徹花　文・中込久理



ピンクのリップメイクでモテ顔に。

「小さくて使いやすそうなポーチはピンクのチャームが超キュート。持っているだけで嬉しくなっちゃう！　M・A・Cはリップガラスがもともと好きなので、リップメイク3品が入っているこのコフレは、私にとって無駄ナシ。パールピンクのリップスティックにグロスを重ねると、顔立ちが一気に華やか。値段もナットクできるし、自分で真っ先に買うのはコレに決めました！」（クリスさん）

ブッ ト ア スペル オン ユー ピンク リップ バッグ¥6,090 11/19発売（M・A・C☎03・5251・3541）





ホワイトクリスマスがやって来そうな予感！

「白で統一したメイクアイテムで、クリスマス気分が盛り上がる。特にパールの光がキレイなアイシャドウは、目元を華やかに見せられて素敵。ホワイトに輝くリキッドライナーとグロス、ハイライトパウダーと、一品ずつがとても使えるアイテムなので普段のメイクにも活躍しそう。特別な外出には、このアイテムで乙女チックなメイクがしてみたい。ポーチも含めて、すべてが上品で気に入りました」（一井さん）

ルナソル パーティコフレ2009 ¥6,825 11/14発売（カネボウ化粧品☎0120・518・520）



ロゴが可愛いポーチにお楽しみがギッシリ。

「メイク初心者にも喜ばれそうなこのコフレは、友達や年下の従姉妹へのプレゼントにしたいです。ピンク＆ブルーのアイシャドウ、チェリーピンクのグロス、ローズ系の香りのフレグランス、ゴールドのネイル、メイクアップリムーバーと全部スティックタイプなので、持ち歩きにもスマート。デイジー型のフックはポーチに付けてもいいし、キーホルダーとしても可愛い」（一井さん）

プレイフル プレイヤー（ブラック）¥9,975（マリークヮント コスメチックス ジャパン☎0120・53・9810）



パーティスタイルをクラスアップする品々。

「ジャガーの飾りがゴージャスなクラッチバッグは、持っているだけで幸せ♡　内側がパイソン柄で、ものすごく凝った作りです。淡いピンクを基調にしたアイシャドウはキラキラがキレイだし、アイメイクに合わせて使えるグロスも品があって大人っぽい雰囲気。練り香水もローズのいい香りで、まさにパーティ仕様。プレゼントしてもらえたら、すっごく嬉しいですね（笑）」（クリスさん）

アディクション クラッチ アディクション スパイピンク¥21,000 11/20発売（ADICTION BEAUTY☎03・3273・2979）

ツモリ・チサトの限定ポーチは即GET！



「モコモコしてる星柄のこのポーチが一番欲しい！　大好きなツモリ・チサトのデザインだし、作りもしっかりしていて使えそうです。アイシャドウとチーク、リップスティックは好きな色が選べるので、この機会にシュウ ウエムラのお店で似合う色を選んでもらいたい。このキットは好きな色をセットできるので、無駄がありません」（港）

シュウ ウエムラ プラネットセレクション キット2009 ¥8,400～※写真品の組み合わせは¥8,505 12/1発売（シュウ ウエムラ☎03・6911・8560）





感肌&乾燥肌を潤す、コスパ抜群のセット。

イストバランスは水分80％のプルプルのジェル。ベタつくこ
く肌に浸透してたっぷりと潤い、調子がよくなります。敏感肌
ンドなので、肌状態を気にせず使えるところがありがたい。コ
はこの保湿ジェルの現品と同じ値段で、メイク落としとシート
ク、限定色のリップグロスまで付いていて、絶対お得！　アク
ヌ愛用者にも、初めて試す人にもおすすめです」（一井さん）

ェーヌ モイストバランス ブリリアント アクア¥5,775 11/6発売（ア
ーヌ☎0120･120783）

優しいスキンケアが
欲しい人はぜひ試して。



実力派スキンケアを気軽に試すチャンス！

「オリジンズの1番人気のスキンケアシリーズと聞いて、すっごく興味を持ちました。使ってみると、化粧水はさっぱり、美容液は肌にすぐ浸透。クリームを重ねると肌が落ち着いて、自然のパワーで肌力が引き出されるのを感じます。洗顔料も付いていますが、この4品のフルサイズを一度に揃えるとなると、結構お高め。このコフレはお得なプライスだから、気軽に試せて嬉しい」（港）

アンドルー・ワイル フォー オリジンズ メガマッシュルーム フェイス コレクション¥8,925 11/27発売（オリジンズ☎03･5251･3550）

ベストセラーだけに
保湿効果バッチリ！



子力をアップするミラクルコンパクト。

のスワロフスキーのストーン付きコンパクトとブラシは、女の
分が超アガる！　人前でワザと出したいくらい（笑）。ふんわり
持ちいい肌当たりのブラシでローズ色のパウダーを肌にのせる
血色がよくなって幸せオーラがアップします。オーロラに輝く
ルが入ったグロスも、キレイな大人ローズ。このコフレにポー
付いていたら、きっと可愛かったのにな〜」（港）

ェルドローズ¥8,400（ケサラン パサラン☎0120･187178）

女に生まれてよかった。
そんな気分です、コレ。



港ごころのイチオシ



ィオールの新アイテムを
フレで手に入れる。

て色のないアイシャドウパレッ
、デイリーに使えて飽きがこな
好きな色のリップスティックか
カラを選べるので、私は人気の
リップスティックを選択。ポー
大きめなので、メイク品よりも
などの小物を入れてバッグ内の
に。“D”のマークが何といっ
魅力です」（港）

オール シルバーシャイン メイク
ブ¥6,195※ルージュ ディオール
ム ドゥ ルージュを選んだ場合
ルファン・クリスチャン・ディオー
03･3239･0618）

アイシャドウの
ミニサイズは限定品！



チェリーの香りに包まれ、
恋するボディ作りを。

「ちょうどチェリーの香りのボディクリームを買おうと思っていたところ。入浴剤とボディソープ、ハンドクリームまでセットされて、このコフレなら大充実。ロクシタンのハンドクリームは前から欲しかったアイテム。バニティ型のポーチはメイクボックスとして使いたい。もし、これをプレゼントしてくれる男性がいたら、“わかってる！”と思って好きになっちゃいそう」（港）

スウィートチェリー コンプリートギフト¥10,290 11/26発売（ロクシタン ジャポン☎03･3234･6940）

爽やかで甘すぎない
チェリーの香りが好き。



ボディケア専用のキャミソールに注目。

「ボディケア用の前開きキャミソールなんて初めて！　お手入れは気持ちも大切。お風呂上がりにコレを着たら、ガーリーな気分が盛り上がります。ボディスクラブは、1～2週間に一度のスペシャルケアに全身に贅沢に使いたい。ボディセラムは塗った後ずっと肌がしっとりしたままキープできて、本当に気に入りました。どちらもふんわりとラズベリーの香りで、ますます乙女チック」（クリスさん）

イプサ クリスマス ボディキット2009￥5,250　11/6発売（イプサ☎0120・523543）





カレとの旅行に持っていこうかな。



スライド式パレットをもうひとつの"携帯"に。



アイシャドウの色もパール入りでキレイ。

「アイシャドウ、チーク、パウダーが入ったパレットにグロスが付いて、コレだけでフルメイクが完成。旅行に持っていくのに便利です。コンパクトサイズだし、この形だから、電車の中でもミラーが見たい時に携帯電話を見るフリをして使えそう(笑)。ミラーは意外と大きめで実用的です。生地と色合いが素敵なバッグは、ランチに行く時のバッグにぴったり」（クリスさん）

RMK クリスマス パレット2009￥9,975　11/6発売（RMK Division☎0120・988・271）



指先をキラキラのクリスマス仕様にチェンジ！

「このポーチのキュートさに、思わず吸い寄せられました。ネイル2色とネイルジュエリー、エメリーボードが付いてこの値段はお得。アナ スイのネイルは大人気だから、友達にプレゼントしても喜ばれそう。ローズ柄のエメリーボードも可愛いし、ビビッドなピンクとローズのネイルは、自分でなかなか買わない色だから嬉しい。私もたまには自分でアートしてみようかな」（一井さん）

ネイルカラー キット02￥4,200　11/5発売（アナ スイ コスメティックス☎0120・735・559）

アナ スイのネイルは色も艶もキレイです。





お得感たっぷり。プーさんのお風呂セット。

「プーさん大好き！　ヌイグルミとバスタブ型の小物入れがすごくキュートですね。ボディウォッシュとボディミルク、入浴剤はストロベリー＆シャンパンの甘い香りが楽しめます。お風呂に入れると、マスコットが出てくるのもお楽しみ。小さなタオルまで付いて、この値段はビックリするほど安い。コレは迷わず買いです！」（クリスさん）

クラシック プー ギフトセット SC￥2,940　11/6発売（ハウス オブ ローゼ☎0120・126860）

©Disney
Based on the "Winnie the Pooh" works by A.A.Milne and E.H.Shepard.

お風呂に入ってるプーさんが可愛い♡



1点ずつプレミアもの。自分へのご褒美にして。

「限定品のプリズム・イシム・アイズが入ってる！　このアイシャドウは自然な色合いが素敵。微妙なブラウン系なので無駄なく使えます。グロスはラメの輝きが美しいのでパーティにつけていきたい色。ミニチュアサイズのアンジュ デモンはシルキーなフローラルで女らしい香りです。クラッチバッグはクチュールが監修しただけあって、シンプルで上品。さすがですね」（一井さん）

アンジュ デモン シークレット キット￥11,340　12/4発売（パルファム・ジバンシイ☎03・3264・3941）



限定のアイシャドウは使いやすさ抜群の人気



infor-mation



メイベリン ニューヨークから11月中旬に登場！マグナム級7倍ボリュームマスカラ。

「メイベリン ボリューム エクスプレス マグナム ウォータープルーフ」はコラーゲン配合。まつ毛1本1本をふっくら素早くボリュームオン。ダマになりにくく、美しい仕上がりが続き、インパクトのある大きな目元を演出します。にじみにくく、汗・水・涙に強いウォータープルーフタイプ。全1色・¥1,260。問メイベリン ニューヨーク お客様相談室☎03・6911・8585 http://www.maybelline.co.jp



『BOSCH』のショップにて BOSCHマガジンキャンペーンを開催中！

全国の『BOSCH』ショップにて11月8日(日)まで、BOSCHマガジンキャンペーンを開催中！

期間中、税込み¥30,000以上お買い上げの方にオリジナル「ブランケット＆トート」をプレゼントします。なくなり次第終了なのでお早めに。

問BOSCH☎03・5467・1861





BE@RBRICK TM & © 2001-2009 MEDICOM TOY CORPORATION. All rights reserved.

社会貢献プログラム『ピースプロジェクト展』を、11月19日より代官山ヒルサイドフォーラムで開催！

ライセンスビジネスを展開している㈱イングラムでは、認定NPO法人『難民を助ける会』と、2002年から"ピースマーク"を使った社会貢献プログラム「ピースプロジェクト展」を実施。同社の自社登録商標"ピースマーク"を使った商品の売り上げの一部を『難民を助ける会』に寄付し、カンボジア、アフガニスタン、スーダンなど、世界中の難民、地雷被害者(特に子供たち)を支援しています。

今年は11月19日(木)から23日(月)まで、代官山ヒルサイドフォーラムで開催。著名なアーティストなどが自由な発想でピースマークを描いた作品の展示をはじめ、ミニ・コンサートや、講演会・セミナーなども行い、限定作品の即売や、写真の「PEACE PROJECT×BE@RBRICK」も限定販売します。詳しくはhttp://www.peace-project.net/で。入場無料。問イングラム☎03・5823・0033



"美容のためのプロテイン"習慣で、理想的なカラダづくりを！

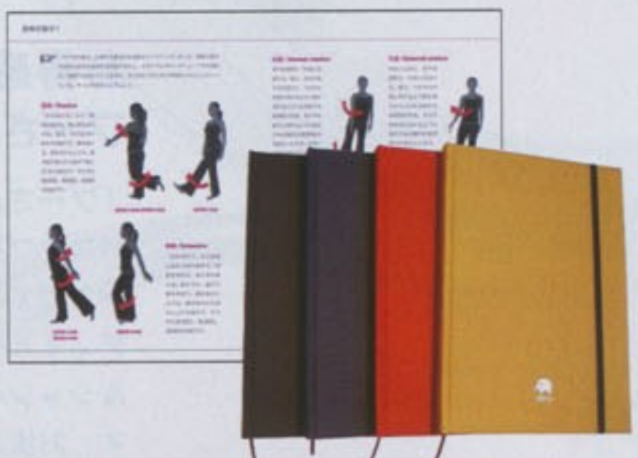
ウイダープロテインシリーズから「ウイダーinバー プロテインイン」¥137が新登場。小腹を満たしながら、手軽に美味しくプロテイン(たんぱく質)補給ができるウェファースタイプのバーです。ヘーゼルナッツの香ばしさが特徴の"ナッツ"と、チョコレートをコーティングした"チョコ"の2種類で、たんぱく質の働きに必要なビタミンB群7種も配合。「ウイダーinゼリー プロテインイン」¥210もおすすめ。問森永製菓 お問い合わせ窓口📠0120・560・168

TAKAKOさん推薦のブラウン アイライナー。



メイクアップアーティストTAKAKOさん推薦「ラブドロップス ティアベイビー ディープアイライナー(ブラウン)」が登場。肌になじむブラウンカラーがナチュラルで優しい目元を演出。極細フェルトペンで、不器用な人でもきれいなアイラインが引け、泣いてもパンダ目になりません。¥1,260。

問石澤研究所 お客さま窓口📠0120・49・1430 http://www.ishizawa-lab.co.jp/



TOKYOYOGA青山☎03・6427・9993 http://www.tokyo-yoga.com/

ヨガの知識も深まる、「ヨガ手帳2010」を5名にプレゼント！

「ヨガ手帳2010」は、ヨガをしている方や、ヨガをはじめたい方に、ヨガの学びが深まる情報満載の年間ダイアリー。「English for yogis」「インド神話」「インド菜食カレーメモ」「ヨーガスートラ学習法」「からだという仲良し」など、多彩な執筆陣によるコラムや、アシュタンガヨガ・シヴァナンダヨガの太陽礼拝のシークエンスチャート付き。また、好評のアナトミー・チャートに加え、"身体の動きに関する用語"も写真・英単語付きで掲載しています。¥2,300。詳しくはhttp://yoga-techo.com/で。5名にプレゼントします。ハガキに郵便番号・住所・氏名・年齢・職業・連絡先を明記して、〒150-0041東京都渋谷区神南1-12-16 和光ビル4B ㈱TYG ヨガ手帳AN係へ。締め切り11月18日。

小顔＆美脚50％OFFキャンペーン開催中！



TVビューティー・コロシアムなどでおなじみの大塚美容形成外科・歯科では、手術ナシで小顔になれるキャンペーンを実施中。

小顔注射(頬)¥26,250、(エラ咬筋)¥78,750など。11月30日までの受付！

気になる方は無料カウンセリングを。同時に、アシ痩せ注射も50％OFF。"ブーツのファスナーが上がらない"とお悩みの方におすすめ。問大塚美容形成外科📠0120・80・1611



ディオール×スワロフスキーのコラボで登場！きらめくペンダント リップ パレット。

パルファン・クリスチャン・ディオールからクリスマス限定コレクションが登場します。

写真の「クリスタル ボレアル」は、ディオール×スワロフスキーのコラボレーションから誕生。52個ものクリスタルが散りばめられたペンダント リップ パレットです。

ワンタッチでカバーが滑るように動き、中にはこれまでにない輝きを持つクリスタル グロスがセットされています。限定2色で各¥9,975。11月6日より限定発売します。

問パルファン・クリスチャン・ディオール カスタマーサービス☎03・3239・0618



パナソニックのドコモケータイP-10Aと、人気ファッションブランド『HbG』のコラボが実現。

パナソニックのNTTドコモ向け携帯電話 docomo STYLE series P-10A新色モデルの発売を記念して、P-10Aと女の子に大人気のファッションブランド「HbG」がコラボレーション。オリジナルキャラクター"ウォーターキャメろん"が誕生。

HbGのキャラクター『キャメろん』が、防水仕様のケータイP-10Aを持っている可愛いキャラクターです。

いま、PC用壁紙、携帯電話用待受Flashなどを、PCサイト・携帯サイトの来場者全員にプレゼントするキャンペーンを実施中。さらに、P-10Aの利用者を対象に、オリジナルコラボバッグを抽選で2色×各25名にプレゼントするキャンペーンも同時開催中です。どちらもキャンペーン期間は12月20日まで。詳しくはhttp://p10a.jpで。



ワールドの人気キャリアブランドが、『Sサイズフェア』を開催！

ワールドの人気キャリアブランドの「Sサイズフェア」が、10月31日より全国の対象店で開催中です。

参加ブランドはUNTITLED、INDIVI、COUP DE CHANCE、matrice BY VO[illegible]EMAIL、Sunauna。これらブランドのSサイズをトータル[illegible]介する期間[illegible]フェアで[illegible]。

対象商[illegible]入す[illegible]お[illegible]ービスや、抽[illegible]品プレゼントなど、[illegible]しい特[illegible]用[illegible]しています。[illegible]しくはフェアサイト[illegible]://s.world[illegible]でチェック[illegible]。問ワールド プレス インフォメーション☎03・5117・2711



2倍にトライ
話題の"つけま"つき!



大きな目は簡単に
手に入るんです!



an·an 特別編集

目が2倍になる!
まつ毛BOOK

ヘア&メイクアップアーティスト
山本浩未 著

定価:1200円

〒104-8003 東京都中央区銀座 3-13-10 TEL.03(275)1811(受注センター)
全国の書店でお求めください。 インターネットでお求めの場合は、マガジンハウス ホームページ http://magazineworld.jp/ 価格は税込です。

信頼価格宣言 診察代＋薬代＋アフターケア代 全て込み
※一部の施術で麻酔代が必要になる場合があります



Petit

切らない整形 注射で治療

小顔術・・・・・・ 片側 4,500～6,000円
○エラのハリが気になる方に。

シワ取り・隆鼻術・アゴ修整
○深いシワや輪郭修整に。各 14,000～22,500円



Face

目もと＆輪郭 あなたらしいお顔へ

二重術埋没法 2点留め 両目 19,600円
○メス不使用で、ハレも少ない二重術です。

目頭切開法・・・・・・ 両目 110,000円
○目と目の間隔が離れている方にオススメです。

隆鼻術・・・・・・・・・・・ 131,200円
○オーダーメイドの高級プロテーゼで鼻筋を整えます。



Bust

豊胸術 最適な方法でバストアップ

※豊胸術は、施術後の妊娠・授乳に問題ありません
※その他の人工乳腺バッグも取り揃えております

人工乳腺バッグ・・・ 両方 195,000円
○サイズも豊富な、厳選された人工乳腺バッグです。

脂肪幹細胞による豊胸術【院限定*】
★品川・新宿・池袋・横浜・千葉・大宮・梅田・名古屋・福岡・札幌にて実施しています。
両方 150,000円＋【脂肪吸引の価格】
○ご自身から吸引した脂肪をバストに注入し、バストアップ。
【高濃度自己血小板を含みます】



Body Line

脂肪吸引 気になるラインに

下腹部・・・・・・・・・・・ 67,500円
○脂肪細胞そのものを吸引します。

ダイエット注射・・・・・ 1回 2,900円
〈点滴治療〉○脂肪代謝を促進します。

チケット 気になるムダ毛や汗に

毛・・・・・・・・・・・・・・・・ 両ワキ 1回 500円～2,600円
回の処置で脱毛完了します。

汗症治療・・・・・・・・・・ 両ワキ 1回 16,800円～24,800円
キの皮膚に注射をすることで、汗の分泌を弱めることができます。

美容に関することなら何でもお任せください！

ご相談ください 品川院限定
○声のお悩み（声を高くする・低くする）【音声外科】
○骨格のお悩み（上下顎前突・アゴ骨修整）【口腔外科】

他、ワキガ治療 両ワキ 98,000円、点滴治療／美白注射 1回 2,900円、人工乳腺バッグ入れ替え、傷跡修整、婦人科のお悩み、色素沈着等、美容に関する事なら何でもお気軽にご相談ください。

示価格は標準的な価格です。表示価格は予告無く変更となる場合があります。保証や施術する詳しい内容は、HPまたはお電話にてお問い合わせ下さい。

院は自由診療ですので公的保険は適用されません



品川美容外科

予約制／各種クレジットカード・ローン可／土日も診療

各院美容相談フリーダイヤル【AM10:00～PM10:00】 携帯OK 0120-18-9900

品川　札幌　仙台　宇都宮　大宮　千葉　池袋　新宿　横浜　新潟　静岡　名古屋　京都　心斎橋　梅田　神戸　岡山　広島　福岡　熊本　鹿児島

クリニック【歯科相談フリーダイヤル AM10:00～PM7:00】

品川デンタルケアクリニック
携帯OK 0120-418-370 東京都港区港南2-5-11 大三洋行品川ビル4F

MCSデンタルケアクリニック
携帯OK 0120-418-381 大阪府大阪市北区梅田1-11-4 大阪駅前第4ビル2F

歯のホワイトニング 上6本 4,250円～8,000円
歯を削ることなく、白くしたい方にオススメです。

ナチュラルセラミック 1本 57,750円
数回の来院で歯並び・歯の色・形を整えます。

●その他インプラント治療、スーパーブリーチング、歯肉漂白、ガミースマイル修整など、歯に関するお悩みならお気軽にご相談ください。

品川デンタルケアクリニック 検索

www.shinagawa-dental.com
●メール無料相談●HPからカウンセリング予約OK
★当院は自由診療ですので公的保険は適用されません

携帯OK

〜 年下オトコ × 年上オンナ 〜

愛しい年下オトコの攻略法

どうしても愛する年下男を私のものにしたい！電話占いで年下男性をとりこにさせた年上女性たちの恋愛体験談をご紹介。
不倫・復活愛・三角関係など、あなたと同じ悩みを持った方が他にもいらっしゃいます。安心してお電話下さい。

Story 1 年下の彼が分からない私って遊ばれているの？

歩夢（アユム）先生
ディアナ所属

恋愛成就
心願成就
波動修正
招気術

出会いは友人との飲み会。隣で飲んでいた男性グループと意気投合し一緒に飲む事になり、その中の一人と不倫関係に。でも最近彼と連絡がとれなくて、不安で歩夢先生に相談したんです。「甘え上手で自分を必要としてくれる、年の離れたカワイイ彼ですね」。えっそんな事まで分かるの？9歳離れてるというのもあって、彼の気持ちがいまいち分からなくて…。このまま別れるなんてイヤッ。私には彼が必要なんです。「彼も茜さんを愛していますよ。でも、最近茜さんとの付き合いに少し疲れているのが視えますね。自由に連絡が取れない苛立ちを感じます。だから距離をおいて茜さんを試しているのね。私に任せておいて、まずは『波動修正』でお互いの波動を整えますね。それから『恋愛成就』で彼と茜さんの絆をさらに深めていきましょう」。先生の言葉で鑑定後、不思議と気分が落ち着いてました。数日後、彼から連絡があり「暫くの間ごめんな。やっぱり茜がいないと何も手につかないやッ」。って照れくさそうに言ってくれました。それからは以前よりも彼を近くに感じられるようになりました。歩夢先生に幸せですと報告しようと思っています。

体験者　松岡茜　34歳　主婦

Data
先生はこんな人

あなたの心の奥深い部分にパワーヒーリングの力を浸透させ運気の流れをUPし、恋愛成就へと導きます。いくら考えても解決策が見つからない状況を、恋愛運セッションで成就できるプロセスをお伝えします。

Story 2 素直になれないのは年の差のせい？？

瑠音（ルノン）先生
ディアナ所属

縁結び
夢伝達
波動修正

彼は会社の後輩。私が7歳も年上で弟のような存在でした。男として意識したことなんてなかったのに、仕事のミスを彼が知らないうちにフォローしてくれていて気になるように。でも、勝気な性格の私が年下の彼に素直になれるはずもなく、進展がないまま時間は過ぎるばかり。思いきって瑠音先生にお電話しました。「彼は敬子さんが思っている以上にあなたの事をみていますよ。『夢伝達』で彼が、より積極的になり敬子さんを意識をするようになりますから、一緒に頑張りましょうね」。という先生の言葉に励まされました。そして数日後、仕事のことで相談したいと彼に飲みに誘われ内心はドキドキ。チャンスだと思い以前フォローしてくれたお礼を伝えると「浅井さんだからですよ。会社ではあまり話できないし、今日は来てくれてありがとうございます」。と大好きな笑顔で返してくれました。そして以前、瑠音先生に聞いていた『デート成功術』もお願いし、何度かデートを重ね自信を持って彼と向き合うことができるようになった頃、「頼りないかもしれないけど彼女になって下さい」。と告白され、瑠音先生のおかげで素直に返事する事ができました。

体験者　浅井敬子　29歳　会社員

Data
先生はこんな人

潜在意識まで見透す霊視能力で貴女の波動から彼の心の奥にある本心を見抜き、貴女と彼の心を引き寄せるパワーを送り、恋愛成就へと導きます。特別鑑定の被験者の方には、先生からのパワーストーンが届きます。

Story 3 忘れられない恋…元彼の心に私はいるの？

藍羅（アイラ）先生
ディアナ所属

恋愛成就法
波動修正
思念伝達

1年ぶりに元彼と偶然、街で再会。彼は気さくに話しかけてくれて、それから彼の事が頭から離れなくて…。元彼は2つ下で正直、子供っぽいしお金もない…でも可愛くってすごくハマってしまった相手。男女問わず友達が多く、私のヤキモチでケンカ別れに…その後、彼女が出来たと言われとても後悔しました。藍羅先生に相談すると「彼、彼女と別れたばかりで今は恋愛モードではないわね。でも、綾さんを時々思い出していますよ」。と聞いて嬉しくなりました。「連絡したいけど反応が怖いのね？それなら『思念伝達』で綾さんの想いを伝えて彼の中の恋心を呼び覚ましましょう。あと、彼を子供扱いしてはダメ…」。など、過去の失敗を繰り返さないよう細やかなアドバイスと、連絡を取るタイミングを教えて頂き、メールを送ってみたんです。すると、ハートマーク付きで返信が！それから連絡を取るようになり、デートに誘われて会うと「急に綾ちゃんが恋しくなって…だから連絡くれた時は嬉しかった」。と聞き、先生のパワーのお陰だと実感しました。帰り際告白したら、なんとOK！今ほんとに幸せ。先日、彼の友達にも紹介してくれたし、前とは違うって思えるんです。

体験者　井上綾　24歳　看護師

Data
先生はこんな人

赤い糸、その先にいる相手と出会った時が恋の予感。そんな時、貴女の波動が乱れていては恋が始まりません！波動修正で乱れを整え気持ちを彼へ届けます。二人の愛が芽生え幸せの未来へのお手伝いを致します。

Information

DIANA

0120-767-764
http://www.diana.vc/

●ディアナ
●受付時間／午前10時〜深夜2時
●鑑定料金／20分以内5,200円
以降1分260円（税込）
●[illegible]葉県松戸市[illegible]作418

●お支払い先／
イーバンク銀行 リズム支店
普通7008402 デイアナ

クレジットカード
ご利用いただけます。

※鑑定料金は鑑定終了後、銀行営業日5日以内にお振込み下さい。
※プライバシー厳守のためご利用明細書や請求書はご自宅にお送りする事は、一切ありませんので安心してご利用下さい。

本物の霊能力

生年月日も状況も聞きません
見るのはあなたを通して見るからです
これが**本当の霊能者**

彼の気持ち、性格、異性の有無を
状況を言わなくても過去、現在、未来を**当てます。**

- ●2005年12月22日東京・スペースFS汐留で、ホラー映画「輪廻」トークイベント付試写会で主演の女優「優香」さんと試写会に出演されていた「ありtoきりぎりす」さんを紫苑鑑定師、剣堂霊能師が前世鑑定いたしました。
- ●「快感!ここでるTV」2006年4月19・26・5月3日放送（山梨放送・長野放送・福島放送・神奈川テレビ）にて、紫苑鑑定師出演！ 芸能人の川村ひかるさん、ルー大柴さん、神無月さんを霊視鑑定いたしました。
- ●2002年10月1日～2002年12月31日まで「出会いのチャンスを逃すな! Party Navi Love Get Horoscope」（月刊誌）にて「天紫苑の霊感占星術」連載
- ●東京・埼玉TV・わぁでぃTV（2001年4月22日～2001年10月7日まで毎週土曜日）天紫苑先生出演経験有（霊視しました）

鑑定レベルの高さから、自信と信頼と実績を得ています。

人気鑑定師のプロフ紹介

紫苑に在籍する鑑定師の中から、リピーター率の高い、頼りになる先生方をピックアップいたしました。鑑定を初めて受ける方はもちろん、他社の電話占いで問題が解決できなかった方も、必ず納得のいく答えが得られますよ!!

**恋愛鑑定といえばまず、この先生です相談者の純粋な愛の想いを尊重し、
その方を幸福予備軍から真実の幸福者へと変えます**

●静音（せいおん）先生（霊感、霊視、予知、オーラリーディング、ヒーリング、スピリチュアル鑑定）

予約ID:352235 楽に問題解決を図るためには、本物の霊能師が必要です。貴女は電話を掛けるだけ。あとはすべて鑑定師にお任せ！ 電話を受けた瞬間から鮮明映像霊視が始まり、一切のご事情を把握します。あれこれとご説明いただく必要はありません。あらゆる問題に対し即座に答えが出され、貴女はそれを聞くだけ。お手軽にお悩み解消ができます。

基本鑑定料　20分¥6,300（税込）以降1分ごとに¥315（税込）　メール・手紙による鑑定はいたしておりません。

●伊勢（いせ）先生（霊感・予知）

予約ID:567642 霊感予知によって愛の未来をすべてお教えする電話鑑定！ これからの恋愛と結婚のすべてを、未来予知で明らかにいたします。未来の恋人の年収や容姿、結婚のお相手が現れる時期、復縁の可能性。貴女がお知りになりたい未来図を、鋭い霊感と正確な予知で見抜きます。何でもご質問ください。すべてその場で即答いたします。

基本鑑定料　20分¥5,250（税込）以降1分ごとに¥263（税込）　メール・手紙鑑定をしています。¥10,500（税込）

●文哉（ふみや）先生（霊感・霊視・霊聴・霊査・守護霊・背後霊・前世・念術・縁結び・縁切り・波動修正）

予約ID:419610 守護霊からの重要なメッセージをすべて貴女にお教えします。守護霊の言葉を聞いて幸せを掴み取りませんか。貴女の抱えるお悩みを解消させようと、守護霊が霊界からたくさんのメッセージを送っています。文哉先生がそれらの霊言を一つ残らず霊視によって明らかにし、確実にお伝えいたします。多くの有益な助言によって必ず開運できます。

基本鑑定料　20分¥6,300（税込）以降1分ごとに¥315（税込）　メール・手紙による鑑定はいたしておりません。

●三九（さんきゅう）先生（霊感・霊視・守護霊）

予約ID:782758 鋭い霊感と卓越した霊視力で、可能性の低い復縁も叶います。すでに新しい恋人がいる場合や何年も前に破局しているケースなど、復縁の可能性が低い方こそ、今すぐお電話を。無理と思われたケースでも幸せに復縁を果たされる方がたくさんいらっしゃっています。徹底した霊視で状況を正確に検証し、確実なアプローチをご指南いたします。

基本鑑定料　20分¥6,300（税込）以降1分ごとに¥315（税込）　メール・手紙による鑑定はいたしておりません。

霊能術（予言・霊査・生霊・人体透視・霊との対談）・透視霊視・霊聴・心霊伺い・波動修正・念魂行・生霊の呼出し千里眼・テレパシー・死後の世界・霊媒・背護霊・守護霊霊魂・人探し・念力波動・霊界実状・霊魂接触・霊言霊界通信霊眠・過去知的透視・花託性霊覚・鏡面書記・交又通信思念伝達・直接書記・霊読（前世霊読）・霊信・透聴・いたこ（口寄せ）etc...
※波動修正・念魂行等、詳しくはお問合せください。（金額は内容によります。）通信・FAX・Eメール・対面鑑定致します。（希望者は受付まで）

WEB版シオン ミミヨリ情報

HPにて無料占い実施中

★パワーストーンで見る貴女の恋愛と運勢
貴女の恋愛運と運勢を無料で診断いたします。
貴女が現在どの石の波動の影響下にいるかをズバリ診断します。
ストーンパワーを味方につけて、貴女の恋愛運勢を上昇させチャンスを掴んでください。

★無料診断!! 幸せゲットまでご案内♪
あなたの前世と玉の輿度鑑定
前世はどんな人?やっぱり狙いたい玉の輿。
このコーナーのいくつかの質問をチェックしていくと、あなたの前世から続く縁や玉の輿度どれくらいかを判定できます。
最高の結婚は?一番相性のいい人ってだれ?いまの生活に迷いを感じてる人、是非チャレンジしてくださいね♪

★無料 夢占い
夢から知る貴女の近い未来の出来事
時間を掛けずに、朝の出勤前やお昼の休み時間などのちょっとした時間で、お手軽にチェック出来る夢診断です。
あなたの見た夢が一体何を暗示したものなのか、チェックして是非参考にしてください。



携帯サイトにアクセスできます

鑑定を受けられたお客様にもれなくお届け!! 紫苑DM、楽しい企画やプレゼントが満載!!

毎週水曜日（予約制）　天紫苑式対面鑑定

本当に見えるので、
鑑定には自信があります。
天紫苑®先生より

リニューアルオープン

—ホームページ毎日更新—　●鑑定師のエッセーなど数々の紫苑だけの企画盛りだくさん!!

パソコン▶ http://www.sion-web.co.jp
ケイタイ▶ http://www.sion-web.co.jp/k

●アンケートに答えていただいた方無料プレゼント実施中詳しくはHPまで

天 紫苑の独り言ホームページ　http://www.amasion.jp

霊能力開発育成
当社にて霊能力開発育成しております。セミナーの参加方法など、ご希望の方は受付まで。

個人セッションのご案内
当社の霊能師の先生と1対1でお会いしてセッションを受けてみませんか? 電話鑑定とはちがう霊力を体験しませんか? 希望者は受付まで。

写真による霊視鑑定します。写真さえあれば名前・状況一切話さずに過去・現在・未来が見えます。

基本料金／（すべて税込）　20分5,250円　以降1分263円
※先生によって料金が異なります。　※指名料なし。

支払方法／鑑定後1週間以内に指定口座へお支払下さい。以降になりますと延滞金が加算されます。御請求書は発行しておりません。

振込先／●三菱東京UFJ銀行　志木駅前支店（普）5000690（有）紫苑

一般受付　予約優先　秘密厳守
0570-005-777
PHS・IP・海外のお客様は
049-268-3352にご連絡ください
（緊急時）090-2550-7507
コレクト・転送・自動受付すべて対応

占い　紫苑　検索

有限会社 紫苑 Sion®　AM9:00～深夜4:00迄
埼玉県富士見市東みずほ台1-4-10-502

霊能者、透視、霊視
自信がある方募集

Misya Corporation



ミーシャ・コーポレーションは悩めるあなたを導く鑑定会社のブランドです

当社は電話鑑定による透視結果だけではなく、鑑定終了後に
幸せになっていただくためのパワーを無料でお承りしています。
ぜひお願い事を先生にお伝えください。
あなたの願いが本物であれば、当社のパワーは絶大な効果を発揮することでしょう。

鑑定士インタビュー 桃音（ももね）先生

透視を行い、未来の日にちをお伝えします。特に恋愛問題をお得意としておりますが、オールマイティに鑑定の出来る先生です。

Q. ご自身のことについてお聞かせ下さい。趣味やストレス解消法（又はリラックス法）がありましたら教えて下さい。
A. 趣味はケイタイ小説を書く事です。リラックスは、やはり昼寝です。（汗）

Q. 鑑定士になったきっかけについて教えて下さい。
A. 10才の時、タロットカードになぜか興味を持ち占いはじめました。当たるからと友人によく頼まれました。ある時期、ロジャーズ流カウンセラーの勉強をしましたが、霊感を使った方がより良くクライアントさんと交流できると思っていたところ「視える」ようになりました。

Q. 摩訶不思議な体験や占いの世界に入る動機になった出来事などのエピソードがあれば教えて下さい。
A. 10才の誕生日に母にプレゼントされたタロットカードからです。今では透視ができるので必要ないのですが。

Q. 占いであなた自身の人生を変えてしまったようなご経験、あるいは運命を意識したご経験はありますか？
A. 彼氏の浮気を未前に防ぎました（笑）浮気相手とは縁切りしておいたので、もう大丈夫です。

Q. 鑑定士としてのお仕事について教えて下さい。
多い質問／相談内容はどんなものですか？
A. 不倫、結婚願望、霊力アップ

Q. 占っていく上で、心掛けている事や気をつけていることはありますか？
A. お客様の目線に立ち、常に温かい心・声で、確かな未来透視で安心を伝えます。

Q. 得意な相談はありますか？
A. 年月を正確に当てられます。おつき合いスタートや、結婚・離婚の時期、あとは「教える事」霊力アップです。

Q. 鑑定士をしていて良かったと思うようなことはありますか？又、それはどのような事でしょうか？
A. お礼のメール、「先生の言われた通りの時間に彼と会えました」等、お客様より感謝の言葉をいただいた時です。

Q. 願望の叶いにくい人というのは主に何が原因だと思われますか？また、願望を叶えやすくするには常にどういったことを心がければよいのでしょうか？
A. あまりにも1つのことに執着しすぎて、それがなかなか叶わないと焦りが出てきます。焦りはマイナスのパワーとなり、さらに執着心が強くなり、悪循環に陥ります。願望を叶えやすくするためには、1つのことに執着しすぎないことです。

Q. 人間関係で悩まれている方について発想の転換や努力して運勢を変えてゆける方法などがあれば教えてください。
A. 私からはマイナスの念を断ち切り、お客様に自信を持っていただきます。苦手な方に対しては、「こういう人もいるんだ」くらいに考えて、あまりその方について考えない方が良いでしょう。

Q. マイナス思考をプラスに変える秘訣はありますか？
A. 何かご自分に楽しみを見つけられる事、あるいは小さな事でも構いませんので達成感を味わえる事をしてみて下さい。例えば、週末は部屋を掃除して花を飾ろうという目標を立てます。目標と達成し、きれいに掃除をして花を飾るとなんだか良い気分になりますよ。そういう小さな達成感を味わうことがプラス思考へと変わっていく1つの方法になります。

Q. 鑑定でのお客様の状況や未来などは先生の霊視・透視ではどういった形で視えるのでしょうか？
A. 映像として視えますし、右手をかざして視る事も出来ます。

Q. 復縁を叶える秘訣というのはありますか？また、復縁希望の方は普段からどのようなことを心がけるべきだと思いますか？
A. 本人のお心にあたたかいものが流れるようにして、お相手に重くない、あたたかい優しいメールを送っていただくようにおすすめしてチャネリングなどします。まずは、本人の成長ですね。

Q. 不倫のご相談についてはどのようにお考えですか？
A. 前世からのものですから、それを鑑定させていただいた上でじっくりご相談にのらせていただきます。

Q. 年齢差のあるご相談についてはどのようにお考えでしょうか？
A. これも上記と同じ前世からのものが多いですから、そこをよく視させていただきます。恋に年齢は関係ないと思います。

Q. 以前と比べて、お客様のタイプや質問の内容などで、変わってきたと思われることはありますか？
A. スピリチュアルなお客様が増えました。占いは「あなた独りでないのよ」と伝える大切なものです。

Q. お客様へのメッセージをお願いします。
A. 常にお客様の目線に立ち、心から愛を持って占わせて致きます。強い縁結びや、思念伝達により、愛する人との関係を深くします。

Price	※先生をご指名される場合は別途指名料500円が加算されます。
20分8,000円 以降1分400円（税込）	
中（なか）、神水（しんすい）、霊法院神竜（れいほういんしんりゅう）、慈光（じこう）、王華（おうか）先生	
20分7,000円 以降1分350円（税込）	
聖蓮（せいれん）、神波柊月（かなみしゅうげつ）、ジュン、ひみ先生	
20分6,000円 以降1分300円（税込）	
アクアマリン、宝珠（ほうじゅ）、ブルーローズ、真琴（まこと）、	
響（ひびき）、ピュアーソウル、園（その）、宙（そら）、オープンハート先生	
20分5,000円 以降1分250円（税込）	
その他の先生	
携帯電話からの鑑定も承ります。直通…別途500円頂きます。 手紙鑑定も承ります。（+POWER）…一件10,500円（税込）（ご質問2件まで）	

鑑定お申込ダイヤル／朝9:00～早朝5:00
06-6342-0210　06-6342-0211　06-6342-0233

グッズ・手紙鑑定お問い合わせダイヤル／朝9:00～18:00
088-666-2281

FAX／24時間受付
06-6342-0220

お振込先
三菱東京UFJ銀行 徳島支店（普通）3792554　ミーシャ・コーポレーション
ゆうちょ銀行　16230-10180691　ミーシャ・コーポレーション

鑑定後5日以内にお振り込み下さい。入金が遅れますと延滞金が加算されます。

http://www.misya.co.jp/

misya　検索

米国法人　ミーシャ・コーポレーション　Misya Corporation
徳島県徳島市川内町金岡18-1　e-mail:info@misya.co.jp

当社は鑑定会社のブランドを目指します。当社の広告をコピーして類似広告を掲載している同業者がございますが、当社とは全く無関係です。充分にお気をつけください。



広告に関するお問い合わせは株式会社リアルディールまで TEL:072-268-4447 (受付時間 月~金 9:00~18:00)

オーラ霊視　守護霊鑑定　前世リーディング　霊的な因縁の解明・・・
テレビや雑誌で話題の本格的な霊能者による鑑定が、電話で直接受けられます。

余計なことは一切聞きません。霊視で全てを言い当てる！

鑑定の電話がつながった時には、もう答えは出ています。

何も説明していないのに細かい状況まで言い当てるため、ご相談いただく方は霊能者の出す答えだけに意識を集中することができます。
貴女と彼の現在の関係、彼のプライベート、その行く末に至るまで霊視結果を的確な言葉で再現し、最終的な答えを導き出してまいります。

◆天野 美秋（あまの びしゅう）先生
◆能力　霊感　予知　パワー　霊感タロット
霊能鑑定なら、貴女が知りたい全ての事柄が即座に分かります。まるで相手がそこにいるかのように、彼の現在の状況と貴女への本心を詳しく読み取ります

◆グレー先生
◆能力　霊感　霊視　透視　霊聴　前世　スピリチュアル鑑定
赤い糸を信じますか?ソウルメイトも前世の縁も分かり誰と結ばれれば幸せになれるのかを具体的にお伝えいたします。能力の高い霊能者！

◆センティア先生
◆能力　霊感　予知　前世　霊感タロット
復縁まで驚異の霊感により完全サポート！お相手の状況を、的確な遠隔霊感により丹念に検証し、現在の恋人の有無や、貴女への本音を明らかにします。

◆優希（ゆうき）先生
◆能力　霊感　スピリチュアル鑑定　故人霊視　霊感タロット
難しい愛の解決は私にお任せを！私がパワーをお授けします。霊感、霊感タロットなどの修法を使い貴女が本当に幸せを感じられる形で問題を解決します

鑑定料金
20分以内 5250円（税込）
以降1分ごとに263円（税込）
＊先生により料金異なります。

料金振込先
ジャパンネット銀行　本店営業部
（普）8756442　エスピーアール
鑑定後5日以内にお支払い下さい。
以降、延滞金が加算されます。
請求書は発行いたしておりません。

SPR　SPR 占い　検索
http://spr-jp.com/
東京都中央区日本橋兜町18-5 日本橋兜町ビル2F
営業時間　午前9時～深夜4時（年中無休）
受付　03-5953-8131
海外・IPの方　03-5911-0926

高野モナミ

開設16年の実践と信頼の電話相談室



復活愛®・継続愛®は当社が特許庁に認められた商標です。

東京エムシーのオーナーであり、どんな恋愛でもズバリ解決へと導くアドバイスで、業界トップクラスの「スピリチュアル恋愛カウンセラー」です。
TV「ごきげんよう」レギュラー他多くの出演歴のある実力派で多数芸能人を占いました。復活愛®継続愛®は共に正式に特許庁に当社が許可された、登録商標です。
高野モナミの新刊「B型男子の恋のクセ ズバリ愛される方法」幻冬舎ルネッサンス 1,050円 には復活愛が叶う方法やSEXのクセを知り愛される恋愛のノウハウなどが好評です。

▲ホームページ

◆占術◆ （紹）霊占術・霊感・霊視・霊感タロット（22年）

所属
〈電話占い〉
東京エムシーカウンセリングセンター
受付時間：朝10時～深夜3時
TEL 東京 042-339-4141
http://www.tokyo-mc.com/
http://revival.pga.jp/（大人の事情）
〒206-0025 東京都多摩市永山1-1-7 ブリエールビル2F

●●● 鑑定料金 ●●●
【一般料金】
20分 3,150円
●●● 振込先 ●●●
三菱東京UFJ銀行
聖蹟桜ヶ丘支店
普 3625087
（株）東京エムシー

永山2号店　対面鑑定占い
永山駅より徒歩5分
姉妹店 1件 3,150円（20分）
永山駅より徒歩5分
0120-35-5196



強い霊能力で、苦しみから貴方を救い出します！

どのような難題でも解決していきます!!相手の気持ちはもちろんの事、運命をも変えていきます!!

恋愛、復縁、不倫、結婚、開運法、お金、仕事、家庭、子供の問題など

090-7291-7363
朝9時～翌朝5時

メール鑑定実施中!!
〈恋愛ブログが大人気〉
http://www.asaoka-sayuri.com
携帯からのアクセスは「/i」を付け足して下さい。



占 術／霊感・霊視・未来予知・ヒーリング・リーディング・前世
鑑定料／20分4,000円（税込）以降1分200円（税込）
振込先／福岡銀行　相生（あいおい）支店（普）1502164

ASAOKA
浅岡健康&ビューティー
12-7,Yamadera,kitakyushu-city,Fukuoka

MC TOKYO MC

復活愛® 継続愛®

霊感・透視・霊感タロットで電話占い

復活愛®継続愛®は（株）東京エムシーの登録商標です。
「登録商標」とは当社が特許庁に登録手続きを行い、登録が認められた商標です。
類似広告にお間違いないようにご利用下さい。



朱り先生
（関東地区）霊感タロット
TV特番で、全問正解で優勝した占い師です。

初回利用
コレクト ダイレクト共に
50%off
20分 1,575円
本誌を見た！とおっしゃって下さい。
12／末まで

当社の人気の秘密とその訳!? 注目
- ◎先生のレベルが高く良く当たります
- ◎通話料金＋鑑定料金＝合計しても大変良心的な金額です。（コレクトコールの場合、コレクト手数料94.5円）
- ◎16年間の業績はこの業界の中でも大変歴史があり安心です
- ◎自動接続音声では不安な方も安心、すべてオペレーターが対応します（何でもわからない事はおたずねください）
- ◎指名料0円で好きな先生・占術の予約が可能
- ◎雑誌掲載以外の料金がかからず明朗会計です
- ◎顧客データの入ったPCは安全のために外部との接続を行っておりません。ウィルスなどによるデータ流出の心配もご無用です
- ◎もちろん《復活愛》《継続愛》は当社の登録商標です

◀ホームページ

大好評
au、ソフトバンク
ダイレクトコール可能

料金後払い（5日以内にお振込）



◀**主な出演番組・実績**「ごきげんよう」レギュラー、「銭形金太郎」準レギュラー、「サンデージャポン」「笑っていいとも」「答えてちょうだい」出演多数。映画「呪怨パート1」レンタルビデオ冒頭出演。

モナミのドコモ・au・ソフトバンク専用公式サイト
「大人の事情」も、ぜひご覧下さい
http://revival.pga.jp/

対面占いも1件
¥3,150
0120-35-5196（コイクル）

高野モナミの新刊 **「B型男子の恋のクセ ズバリ愛される方法」**
幻冬舎ルネッサンス 1,050円
には復活愛が叶う方法やSEXのクセを知り愛される恋愛などが好評です。

プライバシー厳守
当センターは霊感商法による物品販売は行わない安心な企業で、宗教団体とは一切関係ありません。

別れた恋人の本心が知りたい、もう１度愛し合いたい。そんな切ない思いを持つ相談者が多数「復活愛」を叶え、幸せになられています。その幸せが「継続愛」でダイヤモンドのように輝いた固い絆で結ばれるよう願い応援しています。業界トップの当社にお任せ下さい。

一般基本料金　20分　3,150円（税込）
延長料金　1分毎　157円（税込）
適正な料金システムで安心してご利用いただけます
※会員登録（入会金年会費無料）されますと2回目以降、ご利用回数により様々な特典がございます
（例：無料メンバーに登録されるとコレクトコールシステム利用で¥500引きや特典色々!!）

◎開業16年、安心の変わらぬ料金です。
auダイヤルの他に、一部の先生でソフトバンクもご利用をスタートしました。

受付時間：朝10時～深夜3時

☎東京 042-339-4141
☎大阪 06-6401-0881
☎徳島 088-533-4541
☎福岡 092-612-4142
☎宮城 022-296-1009

◇振込先　三菱東京UFJ銀行 聖蹟桜丘支店 普通 3625087 口座名／（株）東京エムシー

MC® 東京エムシーカウンセリングセンター
〒206-0025 東京都多摩市永山1-1-7 ブリエールビル2F
PC用 http://www.tokyo-mc.com/　携帯用 http://www.mc-smile.jp/

あの〝全盲先生〟がきっかけのひとつとなり注目のドラマが10月よりスタート。

「逆境に負けず、挑戦する勇気を伝えたい」。〝全盲先生〟と佐々木蔵之介の感動対談！



ニット¥37,800、シャツ¥34,650、パンツ¥40,950（以上HELMUT LANG／リンク・インターナショナル ☎03·3407·7517）シューズ（スタイリスト私物）

新井淑則さん＆マーリン
1961年埼玉県生まれ。埼玉県秩父郡長瀞町立長瀞中学校教諭。34歳で網膜剥離のため全盲に。絶望の最中、不屈の精神で再起。養護学校、盲学校勤務を経て、2008年、全国初・盲導犬を連れた普通中学校教師として復帰し時の人になる。

佐々木蔵之介さん
1968年京都府生まれ。大学在学中、劇団「惑星ピスタチオ」の旗揚げに参加。以後、看板役者として活躍。2000年、連続テレビ小説『オードリー』に出演して以来、ドラマに欠かせない存在として引っ張りだこ。連ドラで主演は、本作が3作目。

日本で唯一の、盲導犬を連れた全盲の中学校教師・新井淑則さん。新井さんの存在がきっかけのひとつとなりドラマ『チャレンジド』が誕生しました。全盲の教師役を演じる、主演・佐々木蔵之介さんとの初対面を独占キャッチ！

全盲の教師を演じて佐々木さんが感じたこと。

佐々木 『全盲先生、泣いて笑っていっぱい生きる』は、刊行されてすぐに拝読しました。読んでいるうちに、これは他人事じゃない、いつ自分がこうなってもおかしくない、と思って。ただ、読み終えた時にはすごく励まされていました。自分が生きているのは周りに支えられているからだ、という思いが強く伝わってきました。

新井 僕は弱虫で泣き虫で、30代で全盲になった時にも途方にくれて、死んでしまおうかと思ったくらいです。でも結局、多くの人に助けてもらって生かされていると気づきました。犬にまで助けてもらっています(笑)。佐々木さんも、ドラマ『チャレンジド』で全盲の教師を演じられるそうですね。

佐々木 目の見えない役を演じるのは初めてだったんです。事前にリハビリセンターに行って、アイマスクをしてパソコンを打つ練習をしたりしました。

その中で思ったのは、目が見えないと周囲の空気に敏感になるということ。ちょっと沈黙があると、この間はどういう意味なんだろうと考えてしまうんですね。見えないということで、周囲の人にどう思われるかという自意識が一層強くなる。先生の本の中でも、クラクションを鳴らされた時に笑い声を聞いて、自分が笑われたと思う場面がありましたね。

盲導犬が、新井先生に与えてくれた新たな一歩。

新井 あれは忘れられない出来事なんです。一緒にいた人は「彼らは新井さんを笑ったんじゃない」とは言ってくれたんですが、自分は一生こういう状態で生きていくのかと思ったら涙が止まらなくなりました。そういうこともあり、盲導犬と一緒に歩くことにしたんです。自信を持って外に出かけて、胸を張り風を切って歩けるようにさせてくれたのが、初代盲導犬のクロードです。マーリンは2代目なんですよ。

写真・天日恵美子　スタイリスト・勝見宜人（Koa Hole）　ヘア&メイク・白石義人（e.a.t...）



盲導犬は、ハーネス（胴輪）を付けている間は仕事中なので、使用者以外と触れ合ってはいけない。でも、佐々木さんが気になってしょうがないマーリン。

佐々木　盲導犬が一緒にいてくれると、まったく違ってくるんですね。

新井　例えば見えない状態で雑踏の中にいると、かえって孤独感が増すんです。犬はそんな時にもパートナーになってくれるんですね。「マーリン、困ったね」などと話しかけて、会話ができますから。

佐々木　実際に中学に復帰された時は、不安などはありましたか。

新井　私が復帰した時は、受け持った生徒たちも1年生で、お互いにいい緊張感がありましたね。一学期の授業の感想は私のことばかりだったんです。「黒板に字が書けるのがすごい」「なんでぶつからずに机の間を歩けるんだろう」なんて（笑）。それが二学期になると、授業の内容のことばかり書かれてあって。最初は「あれ？」と思ったんですけれど、ああ、これでいいんだ、と思いましたね。





上は新井さん、下は全盲の教師・塙啓一郎を演じる佐々木さん。新井さんの息子さん曰く「後ろ姿がお父さんに似てる」。

佐々木　それだけ授業内容に興味を持ってくれたということですね。

新井　教師をやっていて一番嬉しいのは、やはり授業が面白かったと言われることですから。佐々木さんは、撮影で大勢の生徒役の方たちに囲まれて、いかがでしたか。

周囲の支えの大切さと、挑戦する勇気を伝えたい。

佐々木　今回のドラマでは、生徒役の若い役者さんと一対一で演じるシーンがけっこうあったんです。二人芝居の状態で、彼ら彼女らが1人ずつ、全身でぶつかってくる。僕もそれを受け止め、返さなくてはいけなくて。生徒役の子たちから教えられることが多かったですね。

新井　『走れメロス』が好きな先生とおうかがいしていますが、やはり熱血先生なんですか。

佐々木　まさにそうです（笑）。メロスは諦めなかった、というのがキーワードになっているんです。

新井　諦めないでチャレンジする先生というわけですね。

佐々木　はい。僕はいろんな役を演じてきましたが、今回の役は、とても印象深く、やりがいのある役でした。彼は全盲ながら、何でも挑戦するんです。フルマラソンも走るし、修学旅行にも行くし、川の中で生徒の答案を探したりもするし。それをやろうという勇気、行動力を自分の中で奮い立たせ、演じるのが面白かったです。まあ、家に帰ると妻に弱音を吐いたりもしますが。

新井　僕も家では妻に弱音を吐いて、叱咤激励されていましたよ。人にはそういう場も必要ですよね。

佐々木　先生の奥さんはお子さん3人の面倒を見て、仕事もしていて…本を読んで、奥さんのすごさも感じました。

新井　『全盲先生～』は妻に捧げるものともなりましたね。やはり、それくらい偉大な存在です。

佐々木　支えの大切さ、心強さはドラマでも伝えていきたいところです。あとは目が見えないことだけに限らず、人はそれぞれ何かしらできないことを持っているけれど、それを打ち破って生きていく人は素敵だし、見ていて痛快だと感じてもらえたら。

新井　こうした作品がきっかけとなって障がい者が社会の中で一生生活していくのが当たり前になるといいなと感じています。学校に見えない先生がいても、聞こえない先生がいてもいい。そして助け合って生きていけたら、と思っています。



【全体のこと】一寸先は闇の星回り。表面的には平穏な毎日が続くものの、一歩間違うと底なし沼や落とし穴がパックリと口を開けています。問題ないように見えても、油断大敵！ 常に危機管理センサーをフル稼働して災いの予兆をキャッチし、火種を未然に消すべく神経を注いでください。オフィスでは、まことしやかに流れる噂や暗黙のルールの中に、サクセスヒントが。レポート、企画書は、深夜が成果上々。急性アルコール中毒、ケンカ沙汰には警戒を。オフは、インディーズ系の映画やライブが、眠れる才能を覚醒。おしゃれは、ほっこり温かく。

【恋のこと】愛の部屋の火星を月が刺激。初恋の人やモト彼に無性に会いたくなったり、身近な異性の優しさにグッときたり…、情熱のほむらを掻き立てられそう。それらは秋のセンチメンタルの為せる業。でも、今なら運命の糸を赤く染め上げることも不可能ではありません。終わった過去、ただの妄想で片付けず、何らかのアプローチをあなたから。障害含みの縁も、もう少し温めてみる価値十分。恋人・本命は、欲求不満を持て余しがち。口に出さない思いを汲んで、喜ばせてあげて。妊娠とライバルの横ヤリにはご用心。

【お金のこと】今週の頑張りがペイUPや臨時手当に結びつく暗示。本業はもちろん、ゴマスリ、営業トークも積極的に。ギャンブルはゾロ目、貯蓄は天引きに[illegible]

【幸運のカギ】2、パールベージュ、ロングパーカ、ニットキャップ、ペチコート、ボアブーツ、キルティングコート。



【全体のこと】分岐点に突入しました。好奇心を掻き立てる人や物事との出会いが、目標の矛先を揺らしそう。心の底から惹かれたのなら、大胆な方向転換に踏み切るも一法。ですが、周辺情報やデータに惑わされての決断は、後顧の憂いを否めません。幸い今週は、直感の冴えが断トツ。行動に移る前に、もう一度心の声に耳を傾けて。職探しは、後半が有利。オフィシャルな知人のツテ、ライバルの動向に、活路を開くカギが。町歩きは、ヒラメキの宝庫。朝夕の新習慣に取り入れては？ 枕元のローズエキスは、安眠&癒しを促進。おしゃれは、颯爽と。

【恋のこと】守護星・金星の移動で、結婚願望が急上昇。とりわけ勉強ひと筋、仕事命できた人ほど、そのためなら全てを捨ててもいいという心境に…。とはいえ、あなたの魅力を支えているのは、本分によって培われた知性と品格。女としての幸福度を高めるには、これまで歩んできた道との両立を模索したほうが賢いでしょう。後半は、運命の扉が開かれる予感。前例にないトキメキを求めて、月曜日の集まりや合コンへ。本命へのアプローチ&告白も上首尾。多忙の合間を縫って、ノリと勢いに任せてお色気作戦を。

【お金のこと】引き際が肝心。特に株やギャンブルは、元金を上回ったら手仕舞いを素早く。後半は、ネットオークションにツキあり。各種モニターも稼ぎどき。

【幸運のカギ】5、ライトブルー、ストレッチシャツ、ロングベスト、ハーフパンツ、ペンダントウォッチ、ラメタイツ。



【全体のこと】微妙な運勢。頭の回転と責任感がUPし、仕事のスピード、役割意識とも、群を抜いて高まります。なのに、さらに上を行く人がいたり、計算外のハプニングに泣かされやすいのが問題。気負わず、やるべきことをやったら定時で帰る、人に下駄を預けるなど、クールに立ち回ったほうが好結果に。友人とは、苦楽を共にするたび絆が深まる暗示。ダイエットから目標達成まで、二人三脚で現状打破を目指しましょう。健康面は、アレルギー疾患が心配。馴染みのない食べ物や薬は、不用意に口にしない慎重さを。おしゃれは、森ガール風が基本。

【恋のこと】恋に具体的なメリットが必要な星回り。というのも、今週は知性やセンス、考え方など、何らかの面で自分を高めてくれる相手でないと、場がシラけがち。興味本位で付き合ってお互いの経歴を汚すより、最初から選択基準を上げて、実のある男性を狙うべきでは？ 美容師、調理師といった、手に職を持つ彼も有望候補。恋人は、あなたの愛に慢心気味。デートの誘いを一度は断るとか、少し揺さぶりをかけ緊張感をあおって。告白は、金星のご加護がある7日までが好機。特に美的空間に素敵なドラマが。

【お金のこと】節約の才上々。料理に生かせばエンゲル係数&体重がダウンと一挙両得かも。9日前後は援助運が期待できそう。支援相談など、素直に両親へ。

【幸運のカギ】6、深緑、カットワークワンピース、ざっくり編みのカーディガン、オレンジ色の頬紅、耳当て付き帽子。



【全体のこと】引き続き華やか。このところ自信がグラついていた人も、いい意味で開き直れ、本分に、遊びにとパワフルに行動できそう。ずっとやってみたいと思いつつ踏ん切りがつかなかったことは、もう待ったなし。ダメモトで挑んでごらんなさい。万一うまくいかなくても、何がしかの手応えやヒントをつかめ、希望が膨らむはず。勇気を出してGO！ ただ、運気は付き合う相手次第で七変化するキライが。意識的に尊敬できる仲間や先輩と交流し、いい影響を受けて。グルメと夜更かしは、キレイ&健康の大敵。オフ&おしゃれは、とにかく元気よく。

【恋のこと】波瀾万丈の一週間。恋のキャストや展開が目まぐるしく入れ替わり、どう対応していいか困るかも。思わぬ相手からの告白、信じていた恋人の裏切り、ライバルとのバトル…etc、勝利の女神はあなたに微笑んでいます。いかなる状況にあっても攻める気持ちを忘れず、たとえ誰かを傷つけてさえ、自分の幸せを求めて正直に行動して正解。待ち伏せアタック、不意打ちキス、押しかけ同棲など、あの手この手の猛攻撃でKO勝ちを狙いましょう。赤い糸につながるご縁は、週末開催予定のイベントや合コンに。

【お金のこと】メリハリが大事。前半は無駄遣いを控え、後半に買い物を楽しんで金運に刺激を。エステ、マッサージなど、自分自身への投資はハイリターン！

【幸運のカギ】9、スカーレット、ショートパンツ、ダウンジャケット、ワークブーツ、キャンバス地のトートバッグ。



【全体のこと】井の中の蛙の相。慣れ親しんだテリトリーやジャンルでは才覚を存分に発揮できるのに、一歩外に出た途端、いつになく気持ちがひるみがち…。その結果、周囲の風当たりに負けてプチウツに陥る、無気力になるなど、精神面への打撃甚大。仮に躍進のチャンスが巡ってきても、今は時期尚早と見送り、自分の持ち場固めに専念を。家事能力、ハンドメイドスキルは、伸び盛り。住環境と趣味の世界の拡充を、サブテーマに過ごしましょう。足を延ばすなら、日本情緒漂うスポットが幸運。おしゃれは、乙女心を前面に！ 海洋成分は美の味方。

【恋のこと】情勢一転、代わり映えしな

少々マンネリ気味。とはいえ、その安息感が確かな絆を育んでくれるはず。リッチ三昧で華やぐカップルを羨むことなく、まったりと愛を温めて。本命には、さりげないヘルプや世話焼きが功を奏し、近しい仲へ。新たな出会いは不調。一見いい感じで始まっても、致命的な欠陥を抱えているフシが。ひとまず友人として縁をつなぎ、情報収集を抜かりなく。通勤、通学の経路が同じ異性とは、相性良好。

【お金のこと】女性がキーマン。特に母親、祖母の生活に関する知恵は、赤字削減にひと役買います。家事労働の手間ひまも惜しみなく。商店街の福引は美味。

【幸運のカギ】7、ウィスタリア、シフ



【全体のこと】出しゃばりは程々に、と星のお告げ。知性、地位、資産…etc、何かしら抜きんでた人との交流が盛んなものの、ここぞとばかりの売り込みやゴマスリは慎んで。相手のひんしゅくを買うばかりか仲間からも安く見られ、好調だった物事にまで悪影響が及びかねません。むしろ一歩引いて謙虚に振る舞ったほうが、種々の恩恵に浴せそう。オフは、現代アートや季節の移ろいに浸って心安らか。お世話になった人に、旅先からお気に入りの絵はがきを送るのも好印象。フットケアは、美容と健康の妙薬に。おしゃれは、エキセントリックに味付け。

【恋のこと】こちらは小春日和。お目当

期待できます。相手好みの情報を頭に詰め込み、いつもより一歩踏み込んだコミュニケーションを。少し大胆な攻めも、今ならキュートに映るはず。フリーの人は、星空の下のコンサート、閑静な住宅街のクラブなど、静と動が一体化する場に心震わす出会いの予感が。ただ、今週のご縁は、相手がパートナー持ちの可能性も濃厚。泥沼にハマりたくなかったら、具体的な行動は十分に下調べしてから。

【お金のこと】自己投資は高くつく暗示。申し込む前に、経費の試算を抜かりなく。副業は、試験の添削、家庭教師など頭脳労働がおすすめ。ネット懸賞にはツキ。

【幸運のカギ】4、ターコイズ、カシュ



天秤座
9.24—10.

意中の彼は鈍感モー
同じセリフや手法
繰り返すことがカ

の不平不満が口をついて出るとしたら、形あるものや結果にばかり囚われているせい。表面に惑わされず、持ち前の鋭敏な感性を研ぎ澄ませてごらんなさい。こまやかな心遣い、ふとした瞬間に通う共感など、自分を取り巻く幸福のオーラを改めて感じられるはず。仕事も、雑用こそ丁寧にこなす価値が。睡眠不足&栄養失調は、大ミスを誘発。忙しくても生活は規則正しく。オフは、キレイをチャージ！ 酸素バーやプラセンタ注射は、特にオススメ。おしゃれは、きちんと感を。

【恋のこと】恋はナチュラルモード。日常的に愛を語り、てらいなく性の営みを謳歌するあなたが、男心を魅了しそう。

鍵を交換するなど、絆を深めるマスターキーに。意中の彼は、ちょっと鈍感。告白、アプローチとも、一度でサジを投げず、同じセリフや手法を繰り返し、気づきを促して。行きつけのカフェ、夕方6時台に、幸運が舞い降りる予感。運命的なロマンスは、二番目の男性と。次男や副部長、サブリーダータイプも要マーク。

【お金のこと】運気は攻めから守りへ。大金運用や大物購入の心積もりは、7日がリミット。以降は、手元にある資産とアイテムで現状維持に努めましょう。

【幸運のカギ】8、シルバーグレー、スカーフ+シャツ、大判ハンカチ、5cmヒールの靴、ブリーフケース、カメオ。



射手座
11.23—12.21

恋愛下手やイケてない
彼に目を向けると、
誠実な関係に発展。

【全体のこと】運気は裏腹。オンタイムは仕事や学業に集中し、余暇はゆっくり過ごしたい気分でしょうが、得てして逆の展開に。厄介な問題を持ち込まれ、自分の予定は二の次なんてケースもザラ。腹立たしくても、ここは恩義を尽くし、世のため人のために献身を。その心意気や良し、程なく訪れる活躍期に弾みがつく暗示。書類やデータベースの整理など手間ひまのかかる作業は、秋の夜長こ一人コツコツと。ただし、健康の要は快眠。あまり根を詰めず、早めにベッドへ。おしゃれは、チラ見せを意識。感動体験に、ストリートアート&ミュージックから。

【恋のこと】吉凶揃い踏み。女のカンや偶然に恵まれ、好展開が期待できそう。ただ、状況に流されて後悔したり、逆に夢から覚めたりする人も少なくない模様。イメージや見た目で相手を判断するからいけないのです。むしろ恋愛下手な彼、イケてないタイプに目を向けてごらんなさい。初めはギクシャクしても、誠実な関係を育てられるはず。本命とも、一線を越える気運が高まるものの、肌の相性に少々難が。今はあえて現状をキープしつつ、スキンケアや女磨きに励んで。デートは、昼出&近距離コースがいい感じ。

【お金のこと】人の好さにつけ込まれがち…。たとえ親友、少額といえども、貸しは作るべからず。運用、融資相談は、メインバンクの古株社員が頼もしき味方。

【幸運のカギ】0、ブラッディレッド、キャミソールワンピース、デニムショートパンツ、チェーンベルト、漆黒の髪。



水瓶座
1.21—2.18

トーンダウンの運気。
友人知己との連絡を
絶やさないようにして。

【全体のこと】深まる秋とともに、運気も熟成。物心両面の様々なアクが発酵し、あなた自身や人生に奥深さをもたらします。今週は、過去の罪業、失敗など、フタをしてきた臭いものを正面から見つめ直す作業が何より大切。そこに潜んでいた真価に気づき、今だからこそできるフォローや巻き返し策を次々と繰り出せるはず。写経&宿坊体験も、現在の悩みを昇華させる良き手立て。生活や年中行事の一環に、ぜひ組み込みましょう。対人関係に、損得勘定は無粋。義理の付き合いはセーブし、気の置けない友との時間をたっぷりと。おしゃれは透明感を演出。

【恋のこと】トーンダウン。本業や自分磨きに多忙で、恋をする時間もパワーもないのが実情かも…。フリーの人は、せめて友人知己との連絡を絶やさないよう気を配って。近い将来、そのご縁を介して、あるいは当人と、ロマンス誕生の予感！ 進行中の愛は、先行き微妙。今は二人の相性や現状が悲観的に思えても、多分に一過性の現象で、耐えるうちに希望が見えてきそう。短慮、開き直り、いずれも慎んでください。一目惚れは、するもされるも不幸の始まり。ピン！ときてもスルーを。水曜日のデートは有望。

【お金のこと】腕が鳴る一週間。吟味して使ったお金が、信用、人脈、ハクなど大きな財産のベースに。点稼ぎは、お菓子など原形をとどめない物が後腐れなし。

【幸運のカギ】5、アクアブルー、無地のシャツ、シルクストール、高級ストッキング、べっ甲のカチューシャ、革手袋。



蠍座
10.24—11.

チャンスに恵まれま
それをものにするに
大胆さを持つこ

クUP！ 持ち前の直感力やカリスマ的な魅力が輝き、オフィスではもちろん、レジャーシーンでも何かと注目を集めそう。ただ、なかにはあなたを快く思わない人もいて、うっかり弱点を見せると、待ってましたとばかりに反撃されがち。敵につけ入るスキを与えないためにも、堂々と振る舞い、時にはハッタリのひとつもかまして。交渉、提案は、鮮度が命。短期決戦で素早く。昼休みのスポーツや会社帰りのジムは、いいストレス発散に。おしゃれは、ハンサムウーマンがテーマ。

【恋のこと】こちらはチャンスに恵まれます。電車やエレベーターに駆け乗ったらそこに本命がいた、ランチタイムに同

つけるくらいの大胆さを持つことが、運をつかんで離さない極意と心しましょう。ペアの人は、SEXより会話が物をいう暗示。日常のささいな出来事から未来のことまで、じっくり語り合うたび絆がガッチリと。フリーの人は、電光石火の星回り。文字通り、出合い頭に火花が飛び散った彼に狙いを。早口の異性も有望株。

【お金のこと】何か忘れていませんか？ 支払い、借りたままのCDやDVD…、青ざめる前に返済を予め。買い物は、新品が鉄則。ユーズドには、曰く因縁が。

【幸運のカギ】3、ネイビー、センタープレスパンツ、ストライプシャツ、ショートジャケット、スクエアトゥシューズ。



山羊座
12.22—1.20

嬉しい変化が！
新たなロマンスは、
パーティやオフ会に。

【全体のこと】理想の部屋に小惑星が集まり、'09年最後の山場到来！ 今週は、〝毎日が勝負日〟の心持ちで、真剣に大切に時を刻んでください。早々に労が報われ、ツキの恩恵を実感できるはず。ただ、手柄の独り占めは禁断行為。あなたに力添えしてくれた人々への感謝の気持ちを忘れず、言葉だけでなく形でお礼を奮発しては？ 喜んだ相手から、再び福のお裾分けが。就活は、老舗企業が狙い目。ウリや実績を事細かに並べ、週末にエントリーして。オフは、ホテルのエステ、旅&グルメでゴージャス気分を満喫。おしゃれも、本物志向で品格をアピール。

【恋のこと】恋の守護星・金星が山羊座内の冥王星と友好関係を締結し、嬉しい変化をもたらします。交際中の人は、迷いなく彼を愛していると断言できるなら、大胆な行動に出てOK！ とりわけ人前での逆プロポーズ、デキ婚狙いのメイクラブは、幸福への最短ルートに。新たなロマンスは、仲間内のパーティやオフ会で始まる予感。気の置けない友人が相手の可能性も。どんな席でも気を抜かず、心の高鳴りを感じたらサッサとお持ち帰りしてベッドイン…なんて、速攻勝負を。本命への告白は、メールに託すが無難。

【お金のこと】不確かな収入をアテにして窮地に立たされそう。現金を手にするまでは、気持ち、財布の紐とも緩めてはダメ。アフィリエイト&FXは、息長く。

【幸運のカギ】6、グリーン、フォーマルドレス、ファーボレロ、型押しバッグ、エナメルヒール、プチダイヤネックレス。



魚座
2.19—3.20

本命攻略は今が旬。
人気の彼や高嶺の花も
案外フリーかも。

【全体のこと】チャンス期に突入！ これまでの不調や不振を一掃するような、ビッグなオファーや舞台が巡ってきそう。こんなとき遠慮したり、恥ずかしがっていては損！ やりたいことや欲しいものを明確にして、シビアにセレクトを。冴えない毎日を送っている人は、見えない足かせが原因。不要な人間関係、芽の出ない習い事や勉強をカットすれば、きっと朗報が。オフは、解放がテーマ。週末旅行、プチ夜遊びで、たまったウサもスッキリと。AHA配合の美容液、ドライフルーツは、アンチエイジングに効果テキメン。おしゃれは、セレブっぽく。

【恋のこと】恋も優位に立てる幸運ウィーク。カップルの人は特に、恋人があなたにメロメロで、たいていの望みや願いは叶えてくれます。我慢するのはもうやめて、結婚したい、こうしてほしいなど、それとわかる形でアピールしてごらんなさい。彼、迷惑がるどころか、喜んでオーダーに応えてくれるはず。本命攻略も今が旬。週末に少し格式の高い店に連れ出すのが、本気モードに火をつけるきっかけに。理想の王子様を探している人は、人気の彼や高嶺の花に注目。案外フリーで、見事交際成立の運びへ。

【お金のこと】ラッキー。不思議とおごってもらえたり、貰い物があったり、自分の財布を痛めずに済むかも。欲しいアイテムも、買う前に周囲に打診して◎。

【幸運のカギ】1、シャンパンゴールド、背中のあいたパーティドレス、ラメストッキング、ハイヒール、ファーバッグ。

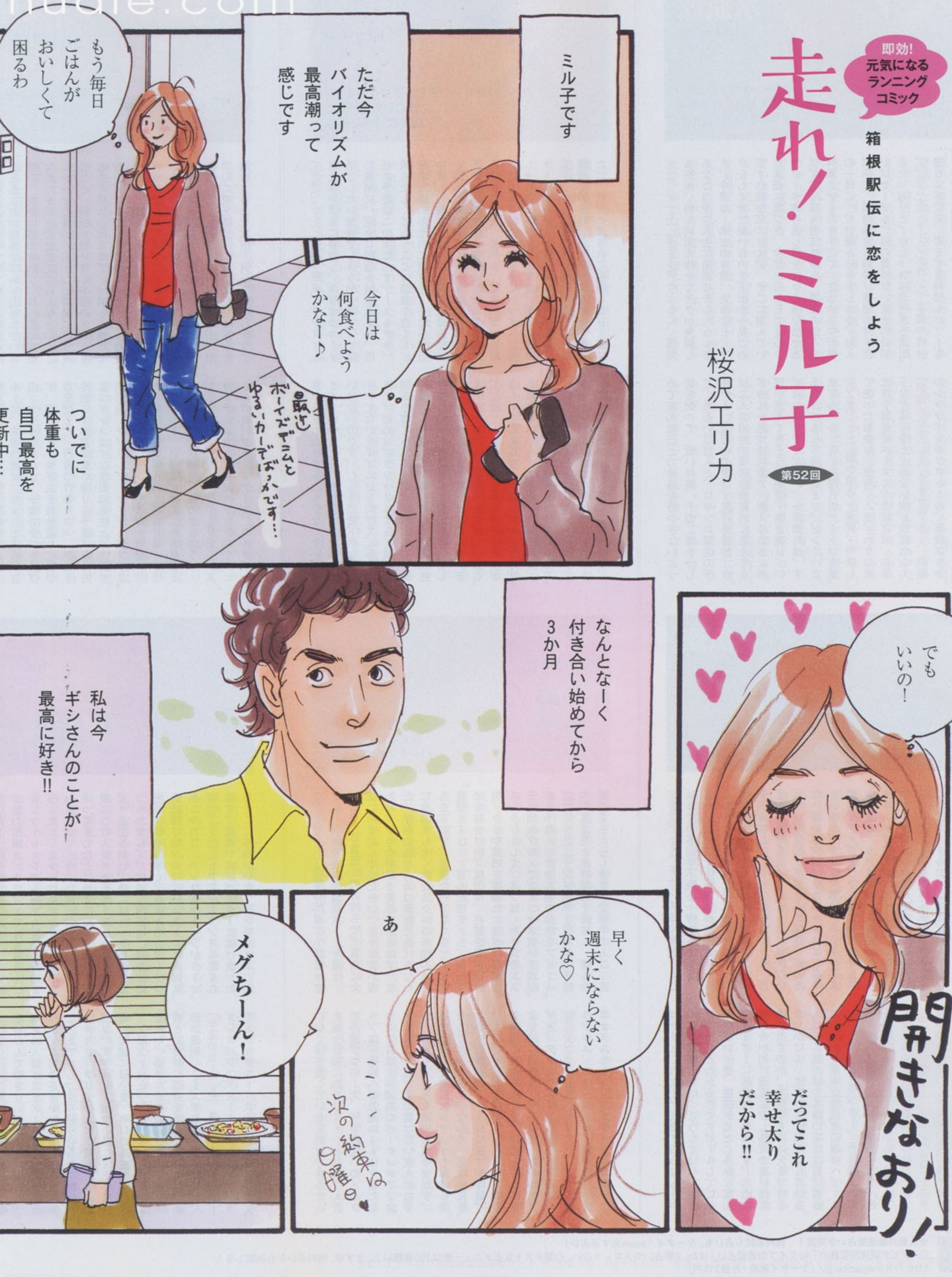
即効! 元気になるランニングコミック

走れ! ミル子

箱根駅伝に恋をしよう

桜沢エリカ

第52回



いままでのストーリー

某化粧品メーカーPR担当の遠藤ミル子は、営業部の木村くんの紹介で箱根駅伝に憧れて上京したという関西人・ギシさんと付き合うことに。久々のランニングデートのあと、急にミル子の家に行くことになった
もともと大の箱根駅伝ファンのお母さんをはじめとして家族から大歓待を受ける。翌週、二人は箱根駅伝の予選会に応援に行くが、ギシさんの出身大学は本大会出場できずにがっくり、二人で飲み明かす。だんだ
ギシさんが素敵に見えてくるミル子だったが、箱根駅伝を描いた映画『風が強く吹いている』を観たときにギシさんが隣で号泣、その後、箱根駅伝への思いを聞かされ、ますますギシさんが好きになるミル子であっ



To be continued...

社食じゃ、隠れランチになりませんよ、メグちゃん。つまり、その社内恋愛、もうナイショな段階じゃないってことですね

U-1歳限定!

コニャンコ

写真コンテスト開催!!!

グランプリには賞金!
掲載分にはすべて
図書カードを進呈!!

ご応募いただいた写真は、審査のうえ、12月16日発売の「愛しのコニャンコ&コワンコ特集」に掲載されます!

応募してニャ〜!



2004年7月21日号 掲載

応募のポイント

- 1歳未満の子猫の写真限定での募集です。
- 特に、寝顔、おトイレ、じゃれてるところ、後ろ姿など、かわいい表情を大募集。
- グランプリを獲得された方は、別途取材をさせていただく予定です。
- 写真&画像メールは、カラー印刷に対応できる画質でお願いします。デジカメの場合は標準モード(5MB程度)。ケータイの高画質モードがオススメです。
- 特別賞として、子犬部門のコワンコも募集します。

あて先

メールの場合

→ anan_pet_under1@magazineworld.jp

郵送の場合

→ 〒104-8003 中央区銀座3-13-10 ㈱マガジンハウス
アンアン編集部「1689号/コニャンコ」係

①住所
②名前
③携帯番号
④ペットの名前
⑤ペットの今の年齢と撮影時の年齢(ex.4か月)
⑥お送りいただいた写真への一言コメント
⑦雑誌に掲載される場合、取材が可能かどうか(YES or NO)

をご記入のうえ、お送りください。

締め切り

11月16日(月)

※ご応募いただいた写真は返却できません。あらかじめご了承ください。
※ご応募の際、ご提供いただいた個人情報は、本企画の目的に限って使わせていただきます。それ以外の目的に使用することはありません。

Next Issue



アイテムでおうちがエステに!?
おこもり美容を始めよう

まずはスチーマーで潤いたっぷり!!
週末おこもりエステの最強レシピ

気になる美顔器は何がいいの?
効果が約束できる最新モデル紹介

3人のうち2人が「痩せた?」って言われた
魔法の美容グッズはコレ!

寝ている間もエステが可能??
先端技術で可能になった美容TOPICS

もう迷わない、悩まない!
ムダ毛ケア・完全マニュアル



2009年下半期
クチコミでわかった!!
本当に売れているコスメ

長谷川京子さんが帰ってきた!
幸せオーラ全開
インタビュー

第2特集
ひうら さとるさん描き下ろし掲載
アンアン女子マンガ部厳選☆
名作恋愛マンガに溺れたい!

an·an 次号のアンアンは 11/11 水曜日発売! No.1684

「何もしていない」の98%はウソ。

このあいだイタリアへ、オペラツアーに行った時のことは、既にお話ししたと思う。六人の知り合いで構成したグループであったが、三十六歳の独身弁護士とは初対面であった。イケメンのうえに、東大中退（途中で司法試験に受かったので）という。

「花嫁募集中って、書いてくださいね」

ということで、私のケイタイで二度もパチリ。ブログにいっぱい出したのに、私のまわりで「紹介して」という人は誰もいない。

そのうちに彼から電話がかかってきた。

「イタリアに行く前から、なんとなくいいナ、と思っていた女性と、最近つき合うことにしましたので、もう心配してくれなくても結構です」

つまり、タッチの差で無効になったわけだ。

「どうしてイマドキの女の子っていうのは、積極性がないのかしら。よっぽど自分に、自信があるのね」

とぷりぷりする私。この私なんか、「婚活」などという言葉が流行る前から、そりゃあ頑張ってきた。なぜならば、私は「人間の縁」というのは、はかないようで、ぶっとい、どこがどうころんで、運命を変えるかわからない、と考えていたからである。

二十代の頃、仲よくなった年上の女性が、こんなことを言った。

「うちのダンナの弟って、京大を出て天文学をやってるんだけど、なかなか結婚出来ない

彼女に言わせると、天文学というのは、星や月を観察するため、夜、ずっと外にいる。そのため、ふつうの人づき合いが全く出来なくなってくるそうだ。

「三十五歳で、なかなかいい男なんだけどねぇ…」

「はーい、はい。私、立候補します！」

学者さんなんか、頭がよくていい感じ。それに夜いない、っていうのもグッド！　いくら奥さんが夜遊びしててもいいわけでしょ。その頃私は、コピーライターとしてもうかなり稼いでいたので、男の人におうちで家事をやってもらえばもっといいナ。

ということで、私は自分の写真なんか送ったりしたのであるが、それが海を越える前に彼の方が日本に来た。天文観察で滞在していたところで知り合ったコロンビア人の、フィアンセを連れて…。

ところでおとといのこと、私は故郷山梨、勝沼にある原茂ワイナリーというところにいた。ここは私の大好きな場所。古い屋敷を利用したおしゃれなカフェがあり、おいしいパンやキッシュが食べられる。ここのテラスで、白ワインを飲んでると、甲府盆地の山並がすぐそこに見えて最高だ。

私のブログも、月間二〇〇万近くアクセスが来るようになったせいで、お客さんの中には、

「ハヤシさんのブログで見たので！」



美女入門

絵と文　林 真理子

No.595 「マリコ・さまざま」

ものすごくキレイな女の子が近づいてきた。

「ハヤシさん、お久しぶりです。タイでご一緒したA子です」

そうそう二年前、タイのチバソムで「美女入門五百回記念」のツアーが組まれたのである。その時、読者モデルとして四人が選ばれ、一緒に楽しい時を過ごした。どの人も、才色兼備で、しかも私への熱烈なファンレターを書いてくれた人たちである。

A子ちゃんは、確かOLさんだったはず。

「今日は、カレと来てるの？」

と、あてずっぽうに聞いたら、

「そうです。ちょっとォ」

と彼を呼んだ。あかぬけた脚の長い男性が来た。挨拶をかわしてびっくり。マガジンハウス・○○イ編集部にいるという。

二人が去った後、私は大あわてでホッシーにメールした。

「ちょっと、タイに一緒に行ったA子ちゃんがあなたの同僚と来てるわよ。どうやら恋人らしいわよ」

メル返がすぐにあり、

「そうなんです。ラブラブで、もうじき結婚するみたいですよ。僕がキューピッドで紹介したんです」

どうやらこういうことらしい。あの旅がきっかけで、A子ちゃんはホッシーと仲よくなり、職場も近いことから何度か飲み会に誘われた。ホッシーは既婚者なので、自分の後輩の中から、いちばん可愛いコを誘う。すると一ヶ月ぐらいたつと、

「あの女の子と、あなたの友だちが一緒のところを見たよ」

という目撃情報が入る。そう、私がきっかけをつくってあげたのである。しかし大人の私は、もちろん嫌な気分にはならない。だけどうまくいったら、ちょっと報告だけしてね。あとはその最低ルールさえ守ってくれたら、

なったようなのである。

見よ、本心かどうかわからないが、ハヤシマリコあてに書いた一通のファンレター。それが選ばれて、彼女は楽しい海外旅行をゲットした。それだけでなく、人生の伴侶も手にしたというわけである。人の縁は運命を変える、というのが、この一件でおわかりであろう。

そういえば、私は昔から、随分人のために尽くしている。食事会や飲み会に、知り合い



式ブログ「林真理子のあれもこれも日記」のURLが変わりました。
しいURLは、http://hayashi-mariko.kirei.biglobe.ne.jp/　こちらもあわせてチェック！


sato
HEALTHCARE INNOVATION
セルフメディケーションをサポートします
サンキュー
リングル
菊川 怜
液体 in カプセルだから、すぐに溶ける。
リングル®アイビー
第2類医薬品
頭痛・生理痛・歯痛・発熱・筋肉痛に
[1回、1カプセル]
あなたの痛みを
やさしくサポート
OTC
医薬品
sato
頭痛・生理痛
歯痛・発熱によく効く
リングル®アイビー
小粒でのみやすいジェルカプセル
RINGL IB
液体 in カプセル
Ringl
サトウ製薬
この医薬品は、「使用上の注意」をよく読んでお使いください。アレルギー体質の方は、必ず薬剤師、登録販売者にご相談ください。
お問い合わせ先 佐藤製薬株式会社 東京都港区元赤坂1丁目5番27号 お客様相談窓口 TEL 03-5412-7393
頑張る女性を応援するヘルスケアサイト www.greenhelp.jp

みなさんに 明日が来ることは奇跡です。
それを知ってるだけで、
日常は幸せなことだらけで 溢れてます。

〜長島千恵さんブログより〜



2007年4月5日、一組のカップルが都内で結婚式を挙げた。一見、どこにでもいる幸せな二人。けれど、その24歳の愛らしい花嫁は末期がんに冒され、親族や恋人には「余命1ヶ月」と宣告されていた……。

同年、5月に「イブニング5」で放送され、7月にも特番として放送されたドキュメンタリー「余命1ヶ月の花嫁」は大反響を呼び、同名タイトルのノンフィクション書籍（単行本&文庫本&コミック）は累計94万部を突破した。

若年性乳がんと闘いながら、検診の大切さと生きることの素晴らしさを伝えたいと取材を受けた長島千恵さんを、榮倉奈々が、そんな彼女を深い愛で支えた恋人・赤須太郎さんを、瑛太が演じた。

心優しき父や叔母、親友たちが紡いだ感動の実話の映画化。千恵さんのメッセージは、すべての人の心を強く揺さぶる。



余命1ヶ月の花嫁

Based on True story



Story〈ストーリー〉

イベントコンパニオンの千恵（榮倉奈々）は、ある展示会場で知り合った太郎（瑛太）から交際を申し込まれる。

乳がんと診断されていた千恵は悩みながらも交際をスタートさせるが、数ヵ月後、自分の病気のこと、そして胸を切除しなければならないことを告白。太郎に別れを告げたまま、姿を消してしまう。

そんな千恵を追って、屋久島へたどり着いた太郎は、「俺は変わらない。一緒に頑張ろう」と伝える。その言葉に動かされ、千恵は再び太郎と生きていくことを決意する。

しかし、幸せな二人に辛い知らせが届く。千恵のがんが再発してしまう。激しい痛みと闘いながら治ると信じて千恵が治療に励む中、献身的に看病する太郎、千恵の父・貞士（柄本明）、千恵の叔母・加代子（手塚理美）に千恵の余命があと1ヶ月であると告げられる……。


明日が来るって
奇跡なんだよ、
太郎ちゃん。
蝴蝶网
hudie.com
僕はただ――
千恵の明日を
信じたい。
余命1ヶ月の花嫁
Based on True story
榮倉奈々　瑛太
手塚理美　安田美沙子　／　大杉 漣　津田寛治　田口トモロヲ　／　柄本 明
プロデューサー：平野 隆　監督：廣木隆一　脚本：斉藤ひろし　共同プロデューサー：下田淳行 辻本珠子　音楽：大橋好規　ラインプロデューサー：及川義幸
主題歌:JUJU with JAY'ED「明日がくるなら」(ソニー・ミュージック アソシエイテッド レコーズ)
撮影：斉藤幸一　照明：豊見山明長　美術：丸尾知行　録音：井家眞紀夫　編集：菊池純一　スクリプター：小山三樹子
VE：鏡原圭吾　助監督：吉村達矢製作担当：斉藤大和　企画協力：島田喜広　吉田啓良 櫻元照幸
制作プロダクション：ツインズジャパン　製作："April Bride" Project
2009.11.6 [FRI] DVD Release
© "April Bride" Project

No.1683 an・an
2009年11月11日号（毎週水曜日発行）11月4日発売 第40巻第43号 昭和45年3月23日第三種郵便物認可
発行・編集人／[illegible] 〒104-8003東京都中央区銀座3-13-10 編集部☎03-3545-7050 受注センター☎049-275-1811
マガジンハウス

Drive Your Dreams. 人、社会、地球の新しい未来へ。 TOYOTA

発進・加速はゆるやかに。エコドライブに心がけよう。



トヨタには、3列シート × エコカーの減税・エコカーの補助金 対象車がいっぱい！

エコカーの減税！※1 ＋ エコカーの補助金 10万円または25万円 ※2

エコカーの減税100%＋補助金	エスティマ ハイブリッド Ⓣ Ⓒ
エコカーの減税50%＋補助金	マークX ジオ（東京トヨタでも取り扱い）Ⓟ / ウィッシュ Ⓝ / ヴァンガード Ⓟ Ⓒ / シエンタ Ⓒ
エコカーの減税75%＋補助金 グレードによって50%	アルファード Ⓟ / ヴェルファイア Ⓝ / エスティマ Ⓣ Ⓒ / ヴォクシー Ⓝ / ノア Ⓒ / アイシス Ⓣ

Ⓣ:トヨタ店、Ⓟ:トヨペット店、Ⓒ:カローラ店、Ⓝ:ネッツ店で取り扱い販売しております。※1、※2「エコカーの減税」とは環境対応車普及促進税制を、「エコカーの補助金」とは環境対応車普及対策費補助金を意味し、それぞれには適用期間の設定があります。※1 自動車取得税・自動車重量税を軽減。自動車取得税は都道府県により運用が異なります。車種・グレードまたはオプション選択により、減税率が異なる、かつ対象外となる場合があります。※2 適用には、一定の条件を満たしていることが必要であり、「新車登録から13年以上のクルマの廃車を伴う」か「廃車を伴わない」かによって補助金の額（25万円または10万円）が異なります。補助金は、購入者の申請に基づき、審査機関の交付決定後、後日、申請者に直接交付されます。また、期間内であっても予算がなくなり次第、終了する場合があります。［詳しくは販売店またはWebで。］

「おでかけ♪クーポン キャンペーン」実施中！トヨタのお店でもれなくもらえます。 総額6,000円分割引

トヨタの新車販売店にご来店いただいたお客様に、行楽施設や飲食店等で使える割引券「おでかけ♪クーポン」（総額6,000円分）を、もれなくプレゼントします。
※店舗によっては実施していない場合がございます。※クーポンは十分にご用意しておりますが、万が一品切れの際はご容赦ください。
■キャンペーン期間：2009年8月20日〜2009年11月30日 ■対象店舗：全国のトヨタ店・トヨペット店・カローラ店・ネッツ店 ［詳しくは販売店またはWebで。］

これから目線で、見に行こう。

まずは こども店長 検索

定価370円 本体352円 雑誌20482-11/11 Printed in Japan
4910204821195
00352